

Universo



20 de outubro Dia do Poeta

Cidade tem movimento crescente com expoentes nos mais diversos segmentos.

Capa

ENTREVISTA



Nelson Maia Schocais

Escritor esteve em Mossoró para ministrar curso de redação e falou ao **O Mossoroense** sobre língua portuguesa e literatura.

Página 4

Família cobra respeito à memória do poeta Elizeu Ventania, o "Rei das Canções"

Página 3

www.omossoroense.com.br



O MOSSOROENSE



Mossoró - RN, 19 de outubro de 2014 - Nº 16.779

DOMINGO

R\$ 2,00

Óvnis no céu do RN

Jornalistas da Revista Ufo dizem que o Rio Grande do Norte é destaque em número de relatos de aparições. Equipe esteve pelo menos seis vezes no Estado.

Capa e 2 (Cotidiano)



Natalenses superam feito do Baraúnas na Copa do Brasil

Página 7

Caern alerta para risco de lixo em rede de esgotos

Página 9 (Cotidiano)

Preparação

Inscrições para o PSVI da Uern começam amanhã

Instituição oferta 2.184 vagas, 40% para ingresso pelo PSVI e 60% pelo Enem.

Página 3 (Cotidiano)

Segundo semestre é o mais violento da década

Página 6

Garibaldi Filho afirma que eleição não está decidida

Página 3

Mais TV

Foco no drama

De volta à Globo, Patrícia França comemora papel denso em "Malhação"

Página 5



interino emerycosta@uol.com.br

Emery Costa

"Lá se vão..."



Já que estamos em plena campanha eleitoral, voltemos a 1968, quando a disputa à Prefeitura de Mossoró mexia com ânimos da cidade, no histórico embate entre "o Touro e o Capim". De um lado, Vingt-un Rosado, "o Touro"; do outro, Antônio Rodrigues de Carvalho, "o Capim". Na foto, gigan-

tesca passeata da campanha de Vingt-un, no tempo que as movimentações políticas arrastavam multidões apaixonadas e paravam a cidade. A campanha de 1968 foi emocionante e, no final, Antônio Rodrigues venceu Vingt-un por 98 votos. Lá se vão... 46 anos no túnel do tempo da história mossoroense.

Comparação

A pechincha continua sendo aliada do consumidor, principalmente nesses tempos de inflação crescente. Em supermercados locais, é significativa a diferença de preços de certos produtos. A pesquisa continua a ser grande negócio.

Ânimos

A sucessão presidencial parece chamar mais atenção de Mossoró do que a disputa para governador, talvez pela contenda acirrada entre Aécio Neves e Dilma Rousseff. Fazia tempo que uma eleição presidencial não mexia tanto com o mossoroense.

Feliciano

Membro da base aliada do PT durante todo o primeiro mandato de Dilma Rousseff, o pastor Marco Feliciano (PSC) é uma das maiores estrelas entre os apoiadores de Aécio Neves (PSDB) nessas eleições. Até ato evangélico o religioso está convocando em defesa da candidatura tucana.

Saúde

Diretores dos hospitais estaduais do Rio Grande do Norte se reuniram, antontem, para discutir fluxos de atendimento nas unidades. A intenção é boa, mas o que os gestores precisam é resolver a assistência básica nos municípios para evitar a sobrecarga nos hospitais.

Saúde 2

Ou seja, o controle do fluxo deve começar na base, com os prefeitos sendo efetivamente responsabilizados pela assistência ambulatorial nos seus municípios, acabando com a "ambulancioterapia" para que os pacientes não sejam despejados nos municípios-polo, como acontece em Mossoró.

Juntos

A aparição pública de Marina Silva ao lado do candidato Aécio Neves (PSDB) ainda rende o que falar. Após um primeiro turno conturbado, e com muitos ataques a ambientalista, Marina parece ter deixado as desavenças com o tucano de lado, vivendo uma boa relação.

Falha

A revelação de que foram apreendidos mais de 3.600 objetos em cadeias e presídios do RN, este ano, entre celulares, armas e drogas, é gravíssima. O que as autoridades têm obrigação de constatar é de que forma esse material adentra às unidades prisionais do Estado. Parece ser um problema comum a todas as prisões.

Artigo

Gabriela Guerra é advogada especializada em Direito à Saúde

Direito à maternidade preservado

O juiz Renato de Abreu Perine, da 17ª Vara Cível do Foro Central de São Paulo, sentenciou a Mediservice Administradora de Planos de Saúde a arcar com os custos de endometriose aguda da paciente Cláudia Zappalenti. O tratamento recomendado pelo seu médico tinha sido a fertilização in vitro, mas a operadora tinha indeferido o pedido, em uma clara situação de falta de análise do caso - o que tem sido cada vez mais recorrente.

Já há algum tempo, temos acompanhado repetidos casos em que planos de saúde negam tratamentos a pacientes de forma incorreta. Tais operadoras agem, antes de mais nada, como empresas que visam exclusivamente o lucro, deixando o bem-estar dos usuários e direito à vida em segundo plano.

O plano de saúde negou o pedido de Cláudia com base em uma cláusula válida, que exclui métodos de inseminação artificial do rol dos procedimentos cobertos por planos de saúde, com a intenção de evitar que se use o tratamento como meio de planejamento familiar. No entanto, a cláusula abre precedentes para interpretação, uma vez que em casos como de endometriose severa a fertilização funciona como um tratamento médico para a doença.

Além disso, a paciente corria o risco de ficar infértil e, ainda estando em idade de reprodução, isso violaria o direito garantido pela Constituição da

mulher constituir uma família. Cláudia, portanto, não requeria o tratamento por simples vontade de ter um filho, mas sim por motivos de saúde.

A endometriose severa causa sangramento excessivo, cólica aguda e possibilidade de perda do sistema reprodutivo e a fertilização in vitro é apontada como a única forma de tratar essa doença. Como poderia, então, um plano de saúde, cuja função é propiciar tratamentos de saúde aos seus associados, negar tal procedimento?

"Aplicar a vedação estabelecida em lei para o único tratamento apto a curar a doença ofenderia a dignidade da pessoa humana, fundamento da República Federativa do Brasil", disse o juiz em sua sentença. Afirmando que a dignidade da pessoa humana é o fundamento básico da Constituição, classificou como sendo de má-fé uma interpretação literal do artigo 10, inciso II, da Lei no 9656, e ordenou que a operadora arcassem com os custos, ainda que o médico não fosse conveniado, sob pena de multa.

O caso da paciente era tão claro, que qualquer pessoa, ainda que leiga, pode perceber o erro na atitude do plano de saúde. A sentença do juiz só evidencia os interesses da operadora e as recorrentes ações de má-fé. Certamente o caso de Cláudia não é o primeiro e nem será o último - e é lamentável que as pessoas ainda sejam obrigadas a recorrer à Justiça para obter o que lhes é de direito.

Já há algum tempo, temos acompanhado repetidos casos em que planos de saúde negam tratamentos a pacientes de forma incorreta.

Graco



Entrevista

"O que posso dizer é que a eleição não está decidida", declara Garibaldi Filho

Para o ministro da Previdência Social, a eleição para o Governo do Estado ainda está em aberto

O ministro da Previdência Social, Garibaldi Alves Filho (PMDB), desembarcou em Mossoró esta semana para fazer campanha em favor do candidato ao Governo do Estado, Henrique Alves (PMDB). Nesta entrevista, ele analisa as pesquisas eleitorais, o quadro político nas cidades onde a união de forças foi desfeita e fala um pouco sobre o desempenho dele à frente do Ministério da Previdência.

Bruno Barreto - Editor de Política

O Mossoroense: Ministro, esses números do Ibope surpreenderam o senhor?

Garibaldi Filho: Claro que me surpreendeu. Não houve uma mudança substancial na campanha. Não há um fato novo que justifique uma mudança tão abrupta. É como se o candidato adversário tivesse levado grande parte dos números de Robério Paulino e grande parte dos votos brancos e nulos. É uma coisa avassaladora para poder chegar a essa vantagem. Creio que as pesquisas às vezes cometem erros. Não estou afirmando categoricamente que a pesquisa está errada. Para dizer isso eu tenho que ter dados e eu não tenho condições de provar. Quero apenas advertir, no bom sentido. Primeiro, ao eleitor de Henrique Alves para que ele não leve a termo essa pesquisa. A eleição não vai ser decidida por uma pesquisa, não se abata. Há aquele impacto inicial porque não se espera. Agora o eleitor de Henrique tem que ir à rua como estou fazendo em Mossoró, rodando em busca do eleitor. O eleitor nosso não pode arriar a bandeira, ele deve seguir dizendo ao indeciso que ele não pode se deixar levar por um sentimento de protesto. O que posso dizer é que a eleição não está decidida. Só se decide depois do último voto depositado na urna. Digo isso porque sei do prestígio de determinados institutos de pesquisas e o Ibope é um deles, mas também pode cometer erros e já cometeu erros. Então, não vamos nos deixar levar por esse sentimento. Nós vamos ganhar essa eleição se

Deus quiser. Não vamos morrer de véspera que nem peru.

OM: Em Assu e Paudos Ferros, Henrique teve apoio de todas as tendências, mas acabou perdendo. Agora os prefeitos migraram para Robinson. Como o senhor analisa isso?

GA: Eu acho que houve uma municipalização da eleição nesses municípios e em face disso, as pessoas não assimilaram aquele entendimento proposto

Uma pessoa com a responsabilidade que eu tenho só posso acusar com provas porque seria chamado de leviano. Mas o que as pessoas falam aqui é que está havendo o uso da máquina, que ela está sendo usada em detrimento da candidatura de Henrique Alves e já foi usada em detrimento de Wilma de Faria

em termos altos pelo deputado Henrique Alves de juntar esforços para evitar uma radicalização e pudessem somar votos para o projeto político de Henrique, que é o melhor. As pessoas entenderam que deveria prevalecer a radicalização. Não deixaram se convencer pelo discurso do deputado Henrique fazendo com houvesse uma certa confusão que fez com ele perdesse a eleição nessas cidades. A aritmética em vez de somar diminuiu.

OM: Com essa radicalização, pode haver uma reversão nessas cidades?

GA: Pode haver. É



Garibaldi acredita na vitória de Henrique

capaz de haver e o deputado Henrique ser beneficiado em maior grau onde a polarização se der com uma força maior daquele município apoiando ele. É preciso entender que no dia 26 de outubro não vai haver em algumas cidades essa história de união.

OM: O senhor intensificou a agenda em Mossoró. O senhor acredita que o pleito aqui foi influenciado pela máquina pública?

GA: Eu não tenho... uma pessoa com a responsabilidade que eu tenho só posso acusar com provas porque seria chamado de leviano. Mas o que as pessoas falam aqui é que está havendo o uso da máquina, que ela está sendo usada em detrimento da candidatura de Henrique Alves e já foi usada em detrimento de Wilma de Faria. E isso resultou também na perda de representatividade de Mossoró na Câmara e Assembleia Legislativa.

OM: Qual a diferença de um governador com o prestígio de Henrique em Brasília?

GA: Eu creio nessa comparação porque eleição é comparar e eu diria que não há nem comparação porque Henrique sempre atuou no plano federal e isso levou ele a trazer recursos para o Estado que, infelizmente, não são do conhecimento de todos porque o trabalho dele é de articulação. Isso ocorre através de transferências orçamentárias diretamente do governo federal, ora através de emendas. Os recursos vão para o Governo do Estado e prefeituras e o parlamentar muitas vezes se vê preterido, discriminado. Às vezes quem está no Executivo não destaca adequadamente o nome dele.

OM: O senhor chegou a admitir rompimento com Lula e Dilma, caso Lula viesse fazer campanha para Robinson Faria?

GA: Houve uma preocupação grande. O ex-presidente Lula nos atropelou como aliados. Ignorou a nossa participação na campanha porque votamos em Dilma e fez a propaganda do adversário e isso gerou uma cobrança dos nossos

correligionários. Não apenas dos peemedebistas, mas dos outros partidos que a nossa coligação é muito ampla. Mas é preciso ter cautela antes de uma atitude revanchista a ser

É preciso ter cautela antes de uma atitude revanchista a ser tomada isoladamente que Henrique pudesse tomar em detrimento da candidatura de Michel Temer à vice-presidência. Isso levou a nós a termos uma maior cautela a respeito dessa reação

tomada isoladamente que Henrique pudesse tomar em detrimento da candidatura de Michel Temer à vice-presidência. Isso levou a nós a termos uma maior cautela a respeito dessa reação.

OM: Rompimento não passa pela cabeça do senhor?

GA: Não. No momento não. Não passa. Não

quero tomar uma atitude isolada que não teria nem essa repercussão toda. Isso deve ser examinado no plano nacional. É preciso aguardar que Michel Temer é candidato a vice-presidente.

OM: Por que a reforma da Previdência não sai?

GA: A reforma da Previdência não sai porque qualquer reforma precisa de um amplo consenso no Congresso. Não é só a da Previdência. Não é fácil a reforma tributária, a reforma política, a reforma trabalhista... não tenhamos esse complexo todo porque a reforma previdenciária não sai. É lamentável. O Brasil precisa dessa reforma e a correlação de forças do Congresso Nacional não facilita isso. Há uma fragmentação partidária de tal maneira que não se formam os consensos, nem mesmo se o governo tomasse para si essa tarefa. Então, eu lhe responderia o seguinte: na Previdência tomamos uma medida substancial que foi a reforma da Previdência complementar do servidor público, mas é uma medida insuficiente.

<http://blog.previdencia.gov.br/>



Bruno Barreto

barreto269@hotmail.com

Debate de ataques

O eleitor está impressionado com a troca de farpas dos candidatos nos debates eleitorais na TV. Nunca uma eleição teve tantas trocas de acusações tanto no horário eleitoral como nos debates.

No horário eleitoral sempre existiu. Nos debates é praticamente uma novidade para muita gente. Afinal de contas, houve uma mudança que pouca gente percebeu nas regras dos debates.

Antes o mediador tinha total controle dos assuntos. Afinal de contas, os temas eram sorteados e os candidatos ficavam presos aos assuntos administrativos. Pouco se discutia política. Resultado: no dia seguinte se falava que o debate fora morno, sem graça, que todos disseram praticamente as mesmas coisas.

Este ano os debates foram mais livres. Os candidatos puderam abordar os temas que quisessem. Isso aconteceu tanto em nível local como na disputa presidencial. Com a liberdade de escolha, os candidatos trouxeram para os debates o que ficava restrito aos comícios e ao palanque eletrônico. A vantagem é que nos debates os marqueteiros estão de fora da parada. É o candidato contra o adversário.

Nesse ambiente, quase que sem regras, o negócio esquenta e o trabalho de desconstrução do oponente prevalece. Por isso temos tantas trocas de farpas entre Robinson Faria (PSD) e Henrique Alves (PMDB) e entre Dilma Rousseff (PT) e Aécio Neves (PSDB).

Nessas horas quem se expressa melhor acaba levando uma enorme vantagem. Veja o caso

do confronto presidencial. Aécio é um político nato. Preparado, ele passa a impressão de ser mais preparado que a presidente Dilma. Esta, por sua vez, mostra muito conhecimento dos números do governo, como boa técnica que é. O problema da petista é a dificuldade em se expressar. Nunca entrevistei Aécio. Entrevistei Dilma em três oportunidades, ela nunca conseguiu disfarçar a dificuldade em se expressar.

Por outro lado, Aécio se mostra descontrolado quando acuado. Otucano se altera com muita frequência e em várias oportunidades é deslegante com uma Dilma que peca por não economizar nas caras e bocas quando assiste o adversário elaborar uma pergunta.

No plano estadual, os debates entre Robinson e Henrique têm sido também marcados por ataques. Políticos técnicos, de pavio curto, sem popularidade e mais bastidores,

eles travam uma guerra psicológica em cada confronto. Um tenta fazer com que o outro saia do sério. E nessa disputa nem os pais falecidos são esquecidos. Osmundo Faria foi acusado de praticar crime ambiental ao construir uma salina, Henrique, de homenagear o próprio pai dando nome ao Aeroporto de São Gonçalo do Amarante.

Entendo que o trabalho de desconstrução do adversário é válido. Só não vale mentir. O problema é que a atual campanha nos dois níveis abandonou as ideias e projetos para virar uma briga de comadres infrutífera.

Depoimento

CPI Mista ouvirá diretor de Abastecimento da Petrobras no dia 22

Requerimento visa esclarecer informações repassadas por Paulo Roberto Costa

AGÊNCIA SENADO

A Comissão Parlamentar Mista de Inquérito da Petrobras ouvirá na quarta-feira (22), às 14h30, o diretor de Abastecimento da estatal, José Carlos Cosenza, que assumiu o posto no lugar de Paulo Roberto Costa, preso pela Polícia Federal na Operação Lava Jato. O depoimento ocorre em razão de dois requerimentos, apresentados pelo deputado Rubens Bueno (PPS-PR) e pelo deputado Carlos Sampaio (PSDB-SP) e subscritos pelo senador Álvaro Dias (PSDB-PR) e outros.

Bueno explica que Cosenza vai prestar esclarecimentos sobre revelações feitas pela imprensa envolvendo menções a seu nome e o ligando a condutas consideradas criminosas pelo doleiro Alberto Youssef (preso sob acusação de prática de crimes contra o sistema financeiro, lavagem de dinheiro e participação em organização criminosa), Paulo Roberto Costa (ex-diretor de Abastecimento da Petrobras) e pelo deputado Luiz Argôlo (SD-BA) - alvo de duas representações no Conselho de Ética da Câmara por quebra do decoro parlamentar em virtude de seu envolvimento com Youssef.

Em seu requerimento, Carlos Sampaio destaca a demissão recente de vários executivos da Diretoria de Abastecimento da Petrobras, e afirma que Cosenza, que ocupa o cargo no lugar de Paulo Roberto, "por indicação do PMDB, não caiu". Registra ainda que o ex-



José Carlos Cosenza substituiu Paulo Roberto como diretor de Abastecimento da estatal

diretor tentou fazer negócios diretamente com a estatal depois de deixar o cargo, ao enviar uma carta à presidenta da companhia, Maria das Graças Foster, propondo parceria entre a empresa e a REF Brasil, um empreendimento que ele vinha tocando até ser preso e que previa a construção, com recursos privados, de pequenas refinarias de petróleo em pelo menos quatro estados brasileiros.

De acordo com o requerimento, o ex-diretor queria que a Petrobras forne-

cesse petróleo para refinarias ou contratasse os serviços da REF. Na carta, cujo rascunho foi apreendido pela polícia, Paulo Roberto tenta convencer a presidente da estatal, ao sugerir a assinatura de um "memorando de confidencialidade" para que as partes - REF e Petrobras - pudessem discutir o "negócio". A carta de Paulo Roberto recebeu encaminhamento dentro da Petrobras. Graça Foster determinou que o sucessor de Paulo Roberto na Diretoria de Abastecimento da esta-

tal, José Carlos Cosenza, tratasse do assunto.

Ainda de acordo com o requerimento, a Petrobras garantiu que a proposta de Paulo Roberto não foi adiante. E que o próprio Cosenza respondeu a ele. Na resposta, de acordo com nota da estatal, Cosenza "afirma que a presidente da Petrobras e o incumbido de responder sobre a inviabilidade de a companhia participar de qualquer um dos modelos propostos, tampouco assinar qualquer memorando de confidencialidade".

Em tramitação

PEC permite a professores e médicos acumularem cargo público sem restrição

AGÊNCIA SENADO

Aguarda designação do relator a Proposta de Emenda à Constituição (PEC) 5/2014 que permite que professores e médicos acumulem outro cargo público sem as restrições existentes hoje. A proposta, do senador Paulo Paim (PT-RS), tramita na Comissão de Cons-

tituição e Justiça (CCJ).

De acordo com a Constituição, podem ser acumulados dois cargos de professor; um de professor e outro técnico ou científico; e dois cargos ou empregos privativos de profissionais de saúde, com profissões regulamentadas. Todas as hipóteses dependem de compatibilidade de horários.

O autor da proposta explica que a falta de professores nas escolas públicas e de médicos clínicos e especialistas na rede pública exige a mudança para permitir esses profissionais o acúmulo de qualquer cargo público. Segundo Paim, a medida permitirá uma melhor prestação de serviços públicos e garantirá a al-

guns cidadãos remuneração mais condizente com as suas necessidades.

Depois do exame da CCJ, a PEC ainda deve passar por discussão e votação em dois turnos no Plenário do Senado, onde precisa dos votos de três quintos dos senadores (49) para ser aprovada. Depois, a matéria segue para a Câmara.

O BRASIL NECESSITA DE MUDANÇAS

JOSÉ ANTONIO PUPPIO - empresário e autor

O Brasil precisa de uma reforma política urgente e uma reforma tributária mais que urgente. Talvez isso explique a necessidade do povo brasileiro de mudanças e o resultado das urnas apontando agora para um segundo turno.

Só que vale aqui um alerta, é preciso que o brasileiro se conscientize da importância do seu voto e de não se deixar envolver por promessas inócuas, que em outros momentos da história política e econômica já não se realizaram.

Nas campanhas de 2002, 2006, 2010 e 2014, os governantes eleitos prometeram reformas e reiteraram que seria feito. Conquistaram o voto da população com promessas de reformas que nunca foram feitas. Ao contrário, a situação não só não se alterou como conseguimos bater o recorde de corrup-

ção, com valores que dariam para enriquecer metade da população. Mas o que conseguimos ver é que tudo vira nada, ninguém é preso, ninguém devolve nada para o go-

Nas campanhas de 2002, 2006, 2010 e 2014, os governantes eleitos prometeram reformas e reiteraram que seria feito.

verno. E os responsáveis pelos destinos do País nunca souberam de nada.

Nossa maior empresa e que po-

deria representar nossa independência do petróleo, a Petrobras, está dentro do maior caso de corrupção jamais visto no mundo, isto tudo dentro do atual governo.

E o resultado que assistimos é que, junto com a sensação de impotência e indignação dos brasileiros decentes e pagadores de impostos, toda essa corrupção vai gerar nada e nada será devolvido. Como em toda a história recente do País, todos os escândalos acabam em pizza.

Se a saída é uma eleição para modificar o Brasil, agora estamos diante de algo que o próprio povo pode modificar. O 2º turno para presidente será dia 26 de outubro e nesse momento teremos a chance de mudar. Vamos votar conscientemente a favor das mudanças, a favor de um Brasil mais justo e a favor de todos os brasileiros.

MAIS UMA SAUDADE...

LUIZ CARLOS AMORIM - Coordenador do Grupo Literário A ILHA em SC

Xuxu, a nossa pinscher que estava quase completando vinte anos de idade, mas mesmo assim era o bebê da nossa casa, foi-se, no dia seguinte ao Dia dos Pais deste ano de 2014. A nossa casa, que já parecia grande demais, depois que a nossa filharada saiu pelo mundo para viver a vida deles, ficou maior ainda.

É, a casa ficou silenciosa, mas ainda ouço o latido abafado dela, quando estava sonhando. No meio do silêncio da madrugada, acordo com o barulho dela andando pela casa, esbarrando nas coisas, cega que estava há algum tempo. As unhas dela, que não gastavam porque ela já andava pouco, faziam barulho — um tic-tac característico — no piso.

À noite, quando vou ao banheiro ou à cozinha para beber água, levando o pé, no escuro, para não derubar os tapumes — almofadas de espuma — que espalhávamos pela casa para que ela, a nossa Xuxu, não batesse nas paredes. Tapumes que não estão mais lá...

Às vezes, ainda a procuro, para saber como está e me lembro que não está mais. Já me surpreendi procu-

rando o pote de água dela — ela tomava muito água — para ver se não estava vazio. Levanto do sofá, de vez em quando, para ver se ela está no cantinho dela e disfarço, ao lembrar que todas as mantas, almofadas, todo o aparato para cuidar dela, tudo foi guardado, porque ela não está mais aqui.

É, a casa ficou silenciosa, mas ainda ouço o latido abafado dela, quando estava sonhando.

Saudade, mais uma saudade que vai doer um tantão, por um tempo que não tem tamanho. O coração fica apertado, a saudade fica ali, latendo, e eu penso que não dei todo o carinho que Xuxu merecia. Tanta lealdade, tanta fidelidade, tanta

amizade, tanta alegria, tanta ternura, que acho que não retribuimos à altura.

Queria que Xuxu tivesse ido serenamente, que não tivesse sofrido, indo devagarinho, devagarinho. A dor ia ser a mesma para nós, mas não para ela. Espero que haja um céu para os cães, um céu onde já estaria Dona Menina, a mãe de Xuxu, que morreu aos doze anos, bem como eu sempre ouvia que os cachorros iam: uma manhã, ela foi cavar no jardim, embaixo de um arbusto e, quando a vimos fazer aquilo, brigamos com ela. Ela foi para debaixo da nossa cama e não saiu mais de lá. Fomos ver o que ela tinha e ela já estava indo. Quando chegamos ao veterinário, ela se foi. Serena, sem sofrimento, como deve ser. Foi uma tristeza para toda a família, mas para ela foi rápido. Quisera que tivesse sido assim com Xuxu.

Saudade, Xuxu. Saudade, dona Menina. Muita saudade. Nossa casa está tão grande e tão vazia... Às vezes a tua falta, Xuxu, faz meus olhos ficarem aguçados, sabe? Mas é só um cisco no coração, eu disfarço e engulo.

Notas da Redação

editor@omossoroense.com.br

CONCILIAÇÃO

Estão abertas as inscrições para as partes interessadas em participarem da 9ª Semana Nacional de Conciliação. De 24 a 28 de novembro, juizes e conciliadores concentrarão esforços para garantir o acordo entre as partes em processos judiciais.

ELEIÇÃO - O TRE-RN intensifica o trabalho de verificação das urnas eletrônicas para o segundo turno das eleições. No primeiro turno, cerca de 150 urnas apresentaram problemas.

DESLIGADOS - Mais de cinco mil servidores foram desligados por práticas ilícitas, segundo a CGU. Do total, 3.370 servidores foram demitidos por envolvimento em corrupção ou improbidade administrativa.



AUDIÊNCIA

Na próxima quinta-feira a Câmara Municipal de Mossoró promoverá audiência pública para discutir os problemas que envolvem a oncologia em Mossoró. A proposição é do vereador Vingst-un Rosado Neto.

PROJETO - A Uern promove hoje o Rosa Bike, passeio ciclistico para alertar sobre a importância da prevenção ao câncer de mama. A ação faz parte do projeto social "Uern em Movimento".

PROJETO 2 - No próximo mês, o projeto da Uern vai promover a "Marcha Azul", caminhada promovida para chamar a atenção para a necessidade de prevenção do câncer de próstata.

BIOMETRIA

Tramita na Câmara dos Deputados o Projeto de Lei 7759/14 que torna obrigatória a identificação biométrica para a emissão de documento de identidade (RG).

TV Cine

Domingo (20/10)



Homem-Aranha (Globo, 13:20 h)

Spider-Man, de Sam Raimi. Com Tobey Maguire, Kirsten Dunst e James Franco. EUA, 2002, cor, 121 min. A emissora não divulgou a classificação etária.

Aventura - Peter é um jovem estudante que vive sendo ridicularizado pelos colegas. Durante uma excursão da escola, ele é picado por uma aranha geneticamente modificada e adquire poderes extraordinários. Inicialmente, Peter ganha dinheiro com os superpoderes, mas depois começa a usá-los no combate ao crime.



Terça 21/10 - Um Faz de Conta Que Acontece (Globo, 14:45 h)

Bedtime Stories, de Adam Shankman. Com Sandler, Kerri Russell e Guy Pearce. EUA, 2008, cor, 99 min. A emissora não divulgou a classificação etária.

Drama - Um arquiteto que perdeu seus sonhos acaba virando o faz-tudo de um hotel. Com a missão de também cuidar dos sobrinhos, ele nota que os histórias que conta para que os crianças durmam, misteriosamente, viram realidade. Ele logo tenta se aproveitar, criando histórias bizarras que lhe garantam seus desejos.

Quarta 22/10 - As Aparências Enganam (Globo, 14:45 h)

Milk Money, de Richard Benjamin. Com Melania Griffith, Ed Harris e Michael Patrick Carter. EUA, 1994, cor, 110 min. A emissora não divulgou a classificação etária.

Comédia - Três garotos que residem em um subúrbio decidem ir até a cidade para ver uma mulher nua. Eles quase são assaltados e por acaso são salvos por uma "profissional", que acaba se apaixonando por Frank, um garoto órfão de mãe. Frank resolve bancar o cupido para seu tímido e solitário pai, um professor de ciências que está sozinho desde a morte da esposa. Surpreendentemente, a moça e o pai de Frank se apaixonam e vivem uma bela história de amor.



A Recruta Hollywood (Globo, 14:45 h)

Major Movie Star, de Steve Miner. Com Jessica Simpson, Vivica A Fox e Steve Guttenberg. EUA, 2008, cor, 98 min. A emissora não divulgou a classificação etária.

Comédia - Após perder todo o seu dinheiro e ser humilhada em público, a estrela Megan Valentine toma uma decisão radical. Ela se inscreve nas forças armadas dos Estados Unidos, sonhando que o treinamento possa transformá-la em uma atriz por todas.



Fora de Controle (Globo, 2:25 h)

Changing Lanes, de Roger Michell. Com Ben Affleck, Samuel L Jackson e Toni Collette. EUA, 2002, cor, 98 min. A emissora não divulgou a classificação etária.

Drama - Um simples acidente de carro transforma dois homens aparentemente normais em inimigos mortais. A confusão ocorre porque, atrasado para uma reunião no tribunal, o advogado Gavin Banek sai costurando pelo trânsito e bate no carro de Doyle Gipsen, um pai que está lutando pelo direito de ver seus filhos. Após o acidente, eles tentam, incansavelmente, destruir a vida um do outro.

Estatísticas

Segundo semestre de 2014 já é o mais violento da história de Mossoró

Crimes ocorridos este ano entre 30 de junho e 17 de outubro superam marca registrada em 2011, considerado o mais violento

Mais uma vez as estatísticas da criminalidade voltam a assustar a população com a grande quantidade de assassinatos registrados nas ruas, bairros e comunidades rurais de Mossoró, onde dados oficiais das polícias militar, civil e do Instituto Técnico e Científico de Polícia (Itep) registram o segundo semestre deste ano como o mais violento de todos os tempos. Os registros da criminalidade já superam o ano de 2011, considerado o mais violento de todos, quando 186 pessoas foram mortas por tiros, a golpes de arma branca ou por espancamento.

Segundo informações colhidas pela reportagem do **O Mossoroense**, entre os dias 30 de junho e 17 de outubro, 56 pessoas foram assassinadas no município. No ano passado, nesse mesmo período, foram registradas 50 mortes violentas. E em 2011, o ano mais violento de todos os tempos, durante

o mesmo período, 51 vítimas foram mortas. Um fato em comum, ocorrido durante os anos comparados, é a forma como os crimes foram praticados, sendo 90% deles cometidos por duplas que chegam de moto atiram nas vítimas e em seguida fogem sem serem identificadas.

Para o tenente-coronel Alvíbá Gomes, comandante do 2º Batalhão da Polícia Militar de Mossoró, a prática criminosa usando motocicletas ajuda aos criminosos tanto na chegada, quando a vítima é abordada, como na hora de fugir do local do homicídio. "A maioria dos crimes ocorre por dupla de moto, devido o veículo ajudar no momento de fugir, uma vez que, por se tratar de um transporte leve e pequeno, pode entrar em ruas estreitas ou até mesmo na contramão em uma via movimentada", destacou o comandante.

Para Alvíbá Gomes, o



Crimes ocorrem em vários pontos de Mossoró

aumento da criminalidade em Mossoró nos últimos anos pode estar ligado a vários fatores, inclusive ao tráfico de drogas e a sensação de impunidade. "O tráfico de drogas tem crescido

muito em Mossoró e junto a esse crescimento vem toda expansão da violência, tipo assaltos, homicídios, furtos, dentre outros, que alimentam direto ou indiretamente o tráfico. Além

disso, a sensação de impunidade que ocorre. A polícia prende e a Justiça manda soltar, principalmente os menores de idade, gerando assim a impunidade", concluiu.

Presidiário morto na calçada de casa na Barrinha

Estatísticas

DE 30 DE JUNHO A 17 DE OUTUBRO

2014:

56 assassinatos

2013:

50 homicídios

2012:

48 execuções

2011

(ano mais violento da história): 51 crimes

80%

das mortes, praticadas por duplas de motocicletas.

Uma das últimas mortes violentas foi registrada em Mossoró na noite da última quarta-feira, por volta das 22h, quando o presidiário em liberdade condicional Jerônimo Alves da Silva, 27, foi executado na comunidade rural da Barrinha, às margens da RN 015, on-

de trabalhava na fabricação de produtos caseiros.

Na ocasião, a vítima se encontrava na calçada de casa quando foi executada com três tiros à queima-roupa disparados por um elemento que chegou a pé.

Jerônimo Alves, que cumpria pena por tráfico

de drogas e estava em liberdade condicional, foi assassinado, segundo populares, por um homem encapuzado que atirou três vezes nele pelas costas.

O ex-presidiário morreu antes da chegada do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu).



Jerônimo Alves, morto a tiros

Impunidade revolta familiares das vítimas de homicídios

A dona de casa Antônia Maria da Silva guarda na sala de sua residência, no bairro Aeroporto, várias fotos do seu filho, que no final de 2011 foi assassinado na porta de sua casa, na presença dos familiares. Ela conta que os acusados não foram presos, apesar de terem sido identificados. "Minha vida acabou quando meu filho morreu. Ele não merecia isso, porém o que mais me revolta é que os autores do crime estão soltos e nunca foram presos. Eles ainda fazem pouco dos nossos familiares", destacou.

Quem também se revolta ao falar sobre a morte do filho é o agricultor Marcos José de Souza, ele conta que em 2012 seu filho mais velho foi executado a tiros de escopeta, na zona rural, mas até hoje ninguém foi responsabilizado pelo crime.

"Meu filho era um rapaz tranquilo, que por infelicidade se envolveu com más companhias devido o vício das drogas. A droga que ele fumava só ofendia a ele. Espero que um dia seja apontado quem fez isso com ele e que os culpados possam pagar", enfatizou.

Futebol

ABC e América superam feito do Baraúnas em classificação na Copa do Brasil

Em termos percentuais, rendimento tricolor na competição supera o alvirrubro natalense

Depois de encerrada a 5ª Fase da Copa do Brasil, a competição traz uma mudança em termos de colocação entre aquelas equipes do Rio Grande do Norte que já participaram da disputa. O ABC conquistou 17 pontos em 10 jogos, obtendo, portanto, a 5ª colocação entre os 87 times participantes. Esta é a melhor colocação de um clube do Rio Grande do Norte na Copa do Brasil. Antes, a melhor posição era do Baraúnas, de Mossoró, que em 2005 ficou em 7º lugar.

O América conquistou 15 pontos em 10 jogos, obtendo, portanto, a 7ª colo-

cação, igualando assim o feito do Baraúnas, que em 2005 ficou na 7ª posição. Sendo que o Baraúnas conquistou 13 pontos em 8 jogos. O aproveitamento do "Leão do Oeste" foi de 54,17% e o América conquistou 15 pontos em 10 jogos, tendo aproveitamento de 50%.

Em sua participação, entre outros concorrentes, o Tricolor mossoroense eliminou adversários do nível do Vasco da Gama. Contra o clube carioca o primeiro jogo foi disputado em Mossoró e a partida terminou empatada em 2 a 2, o que já era conside-

rado, naquele momento, um bom resultado para o representante potiguar. Porém, a surpresa maior estava por vir e, no Rio de Janeiro, em pleno estádio São Januário, campo do Vasco, o Baraúnas venceu por 3 a 0, com participação memorável do atacante Cícero Ramalho. Também eram titular da equipe o goleiro Isaías, hoje treinador do próprio Leão, e o lateral-esquerdo Agnaldo, atualmente apresentador do programa esportivo da TV Mossoró. (Com informações do pesquisador e blogueiro, Marcos Trindade).



Cícero Ramalho, presente na vitória sobre o Vasco

Alerta

Cuidados do atleta durante o final de semana



Cuidados especiais para atletas ocasionais

A prática de exercícios físicos fica mais intensa durante o final de semana, momento em que os parques recebem mais visitantes e as ciclovias e ciclofaixas são ativadas. Mas apenas se exercitar não é o suficiente para cuidar da saúde. De acordo com o traumatologista da Beneficência Portuguesa de São Paulo, José Hungria, "para evitar traumas, o atleta deve estar atento a diversas condições na hora da prática, como o uso do calçado adequado e as irre-

gularidades do solo".

Entorses, ou lesões que forçam os ligamentos, são os traumas mais comuns. Elas podem ser classificadas em vários graus e são seguidas por lesões musculares, causadas por esforços além do que o organismo está preparado para realizar. Para melhorar os sintomas das entorses, pode ser usado o tratamento com baixas temperaturas, em geral o gelo, que tem como objetivo diminuir os sinais inflamatórios. O melhor momen-

to para sua aplicação é logo após o trauma. Outra técnica é a termoterapia, na qual é utilizado o calor, elemento importante para melhorar a dor, diminuir a contração muscular e permite a recuperação da função de uma maneira mais rápida.

Outras partes do corpo recebem bastante impacto durante o exercício e precisam ser cuidadas, como é o caso do joelho. As lesões do joelho são frequentes, pois é uma articulação tipo dobradiça, ou seja, só tem movimento em um eixo. "Qualquer esforço fora da direção do movimento pode causar lesões nos componentes da articulação, principalmente ligamentos, meniscos, cartilagem e até na parte óssea" explica o dr. Hungria.

Para não prejudicar o joelho, os cuidados a serem tomados são, principalmente, estar adequadamente preparado antes de iniciar o exercício, como estar alongado e fortalecido, e usar o corpo com bom senso para evitar sobrecarga. A preparação (entrar em forma) leva tempo e qualquer lesão tira o condicionamento rapidamente. Para quem está começando a prática de exercícios, o condicionamento é fundamental para o melhor rendimento e evita problemas ortopédicos. Após o treino, as possibilidades de lesão são mais raras, mas a maneira correta de finalizar a sua série é desaquecer o organismo aos poucos e fazer alongamento.



SÉRGIO OLIVEIRA Toque Esportivo

soliveira@omossoroense.com.br

Quem tiver sua bicicleta, de todas as cores, tire da garagem nesse domingo e participe do Rosa Bike. A concentração acontece a partir das 15h30 na praça da capela de Nossa Senhora do Perpétuo Socorro, ao lado do edifício Epilogo de Campos, da Uern, que é a organizadora do evento. O percurso será de cinco quilômetros terminando na Praça dos Esportes. Durante o passeio haverá sorteio de brindes, entre os quais uma bicicleta. Batedores da polícia de trânsito garantem a segurança dos participantes. O passeio ciclístico faz parte da programação do Outubro Rosa, na luta contra o câncer de mama. A Reitoria avisa, no próximo mês temo Novembro Azul. Hoje, então, saia de casa e pedale pela saúde.

COMANDO

Antes mesmo de começar a traçar os planos para 2015 em termos de elenco, acho que seria importante aos que fazem o Baraúnas reformatarem seu comando administrativo. Já é comprovado que a presidente Izabel Montenegro não tem tempo livre para o assunto futebol, então, que se encontre rapidamente um substituto.

PAULISTAS

Como Palmeiras buscando mais uma vitória em sua fase de recuperação na Série A do Brasileiro, a rodada de hoje é marcada pelo clássico paulista contra o Santos. Aliás, Santos que vem embalado pelo massacre que impôs ao Botafogo-RJ no meio de semana, pela Copa do Brasil. Goleada para perder e rumo, 5 a 0 na Estrela que ficou mais solitária.

FAMOSOS

Os famosos vão mostrando sua cara no segundo turno da eleição presidencial. Enquanto a candidata Dilma ataca pelo mundo da música, com Chico Buarque, o candidato Aécio Neves envereda pelo caminho do esporte, trazendo junto o ex-jogador Ronaldo. Já que não podem contratar mais uma banda para um show, usam a imagem dos famosos de outra maneira, tudo para atingir uma camada maior do eleitorado.

ANIVERSÁRIO

Na última sexta-feira o jornal O Mossoroense comemorou 142 anos. Desse período, lá se vão mais de 28 anos que nós estamos por aqui. Entre os colegas que passaram, permanecemos firmes no batente ao lado de Cid Augusto, Luciano Lellys e Paulo César. Isso desde os tempos da máquina de datilografia, até a festa pela chegada do primeiro computador que era compartilhado. E vamos em frente.

APELO AO BOM SENSO

O assunto já foi batido e rebatido, porém não esgotado, já que fatos novos surgem a cada semana. E, nos últimos dias, não foi diferente em relação aos problemas vividos para se manter aberto e em boas condições de uso, o estádio Professor Manoel Leonardo Nogueira. Torço para não aborrecer o amigo leitor, porém se faz necessário não deixar cair no esquecimento esse grave tema.

Hoje, no entanto, vamos reforçar o apelo ao bom senso e o respeito a melhor saída para o estádio. Estamos preocupados com o tempo que passa e a nova temporada que se aproxima. No quadro atual, Mossoró não tem como manter jogando Potiguar e Baraúnas. Então, que o bom senso prevaleça e, como tudo depende de dinheiro, vejamos quem realmente pode manter o estádio, hoje e sempre, para que tudo se resolva enquanto se tem tempo.

VERMELHO

A luz vermelha já pisca no caminho do Cruzeiro que precisa reagir e voltar a vencer. Perdeu seus últimos dois jogos na Série A e, embora classificado, também foi derrotado na Copa do Brasil. Jogadores dizem que não é momento para ficar desesperado, mas demonstram clara preocupação com a sequência ruim. Hoje vai a Salvador-BA, enfrentar o Vitória. Tentará vencer para manter a confiança e a liderança.

TERÇA-FEIRA tem América-RN e Vasco em Natal na Arena das Dunas. Série B.

APESAR dos problemas causados por ele, o Palmeiras vai renovar com Valdivia. É ídolo e tem eleição no clube.

O atacante Fred fechou a semana dizendo que pode deixar o Flu. Só não falou se tem proposta.

ESTA semana tem convocação de Dunga. Será que Kaká continua na seleção?

TRIBUTO

Fiel à proposta de oferecer um ambiente musical aos mossoroenses, o Shock Bar promoverá nos dias 30 e 31 de outubro um tributo a um dos cantores mais celebrados do Brasil: Chico Buarque de Hollanda. Serão mais de 100 canções de Chico nos dois dias de apresentações. No dia 30, o repertório será com as sambas que surgiram da parceria entre Chico e Vinícius de Moraes; já no dia 31, serão somente canções de Chico Buarque. O músico Luciano Queiroz virá de Natal especialmente para fazer o tributo ao artista. Luciano é especialista em canções de Chico, Vinícius, Legião Urbana e outros grandes nomes da MPB. O músico conhece a obra de Chico Buarque profundamente e por isso mesmo foi o escolhido para fazer o tributo no Shock Bar.

DECORAÇÃO

A edição de 2014 da Casa Cor RN, que é considerado o maior evento de arquitetura do Estado, foi lançada na última quarta-feira, 15, com apresentação dos arquitetos Luciano Almeida e César Revóredo, que reuniu imprensa e vipérrimos para um brunch. A Casa Cor RN, que está instalada no Espaço América, em Natal, abrirá suas portas para o público em geral hoje, se estendendo até o dia 30 de novembro com palestras, projetos de arquitetura, decoração, paisagismo e, é claro, as semanas da moda, design, vinho e a gastronomia, sem falar na presença do todo-poderoso arquiteto do Caldeirão do Huck, Marcelo Rosenbaum.



paulopinto@mikrocenter.com.br

Paulo Pinto



Mikael Miuh, ex-diretor de arte da agência de publicidade Ôpa, lança livro em Mossoró



Ricardo Lopes com Lara Monteiro e Bárbara Lopes divulgam o Studio Chaplin com promoção especial

Curta-Metragem

@Mudam de idade hoje e recebem os cumprimentos da coluna: Zito Luiz Pinheiro, vereador Genivan Vale, Lúcia Bessa Silveira, Pedro Alcântara Alves Lopes, Glauber Chaves, Arthur Nêo, Lídio Segundo, colonista Rodrigo Loureiro, João Luciano Neto, Gatton Cavalcanti e Ezio Lima. Parabéns!

@ Para alguns homens, mulheres mais velhas são mais carinhosas, generosas e alegres do que as mulheres mais jovens", diz a antropóloga Mirian Goldenberg sobre o que leva um homem a buscar uma parceira madura.

@ A nutricionista Kaline Melo participará do I Encontro de Nutrição e Suplementação de Mossoró, que acontecerá no dia 8 de novembro, no auditório do Sesi, das 8h às 17h. A nutricionista abordará em sua palestra os mais importantes temas da área, como os principais suplementos no mercado, os tipos de proteína, substâncias estimulantes, a suplementação nas diferentes modalidades esportivas, entre outros.

@ Num trabalho da professora Conceição Flores, docente do curso de Letras da UnP, junto a 12 alunos do Programa de Educação Tutorial da Universidade Potiguar, será lançado no próximo dia 21, terça-feira, o livro "Dicionário de Escritores Norte-rio-grandenses: de Nísia Floresta à contemporaneidade", publicação da Editora UnP. Às 17h, na Academia Norte-rio-grandense de Letras.

@ Mikael Miuh, ex-diretor de arte da agência de publicidade Ôpa, lançou o livro "Último Refrão", sua primeira incursão na literatura. No Memorial da Resistência.

@ Cientistas da Universidade da Califórnia descobriram que beber muito refrigerante com açúcar pode fazer os pessoas envelhecerem mais cedo. A pesquisa mostrou que a bebida provoca o encurtamento dos telômeros - estruturas que protegem as extremidades dos cromossomos e diminuem de tamanho com a idade. E isso ocorre especificamente nos glóbulos brancos, células do sangue fundamentais para a imunidade. Do Portal UOL.

@ Mossoró vive sua pior crise administrativa de todos os tempos. Está faltando tudo, até vergonha. Um bom domingo!

MUITO MAIS FORÇA PARA A SUA OBRA!

MIZU
CIMENTOS ESPECIAIS

comercialbarauna@mizu.com.br

4003 9826

Óvnis

Relatos sobre objetos voadores não identificados povoam o imaginário popular

Segundo a Revista Ufo, o RN é um dos estados brasileiros com maior índice deste tipo de relato

"Os dias 16, 17 e 18 de junho foram marcados por inusitadas aparições de objetos voadores não identificados sobrevoando a região da Costa Branca, município litorâneo do Rio Grande do Norte. Pelo menos foi o que afirmaram alguns moradores. Segundo eles, para ser mais preciso, os Ufos (unidentified flying object, em inglês) apareciam sempre no mesmo horário, a partir das 20h. Por se tratar de um tema ainda polêmico, porque na maioria das vezes quem o aborda abertamente serve de deboche, as testemunhas destes avistamentos preferiram omitir sua identidade, temendo caírem no ridículo".

Assim relatou o portal de notícias da Revista Ufo, em 22 de setembro de 2009. O site de divulgação nacional vem apresentando há alguns anos histórias que envolvem o contato de potiguares com seres extraterrestres. De acordo com as recorrentes publicações, o Rio Grande do Norte é um dos estados brasileiros com maior índice de relatos envolvendo objetos voadores não identificados (Óvnis).

A reportagem do **O Mossoroense** entrou em contato com os editores da revista Ufo, a fim de apurar informações acerca dos avistamentos em solo potiguar. Conforme os jornalistas da revista, em pelo menos seis oportunidades o Rio Grande do Norte foi palco de investigações por repórteres e correspondentes, por conta dos estranhos fenômenos.

Em 12 de agosto de 2001, Luciano Oliveira, então editor regional do **O Mossoroense**, escreveu nas páginas do periódico: "No município de Areia Branca, distantes cerca de 47 quilômetros de Mossoró, testemunhas disseram à reportagem que os Óvnis apareciam quase que diariamente. Em Ponta do Mel, na região litorânea, os pescadores se diziam fascinados com o fenômeno, classificando como 'um espetáculo de rara beleza'".

Hoje, o jornalista comenta que por várias oportunidades já en-

trevistou potiguares que relataram, ora maravilhados ora apavorados, o contato com estranhas luzes e objetos voadores desconhecidos. Segundo ele, a maioria dos contatos foi com pescadores e outros trabalhadores, e as cidades da Costa Branca potiguar foram as que mais registraram contatos. Luciano Oliveira ainda comenta que possui um acervo com horas de gravações com depoimentos das supostas aparições.

" Houve um período, no início dos anos 2000, onde diversas cidades da faixa litorânea do Estado foram tomadas por estranhos fenômenos que chamaram a atenção de todos. Na época, fiz várias entrevistas com pessoas que viram luzes e naves que lembravam grandes pratos de aço. Estes acontecimentos se davam geralmente pela manhã ou no meio da tarde e a localidade que mais reuniu estes estranhos relatos foi Ponta do Mel", narrou Luciano, que confidenciou também ter presenciado luzes incomuns no céu de Areia Branca, enquanto realizava uma das reportagens.

O estudante Geneilson Mendonça, morador da cidade de Grossos, relata que há cerca de 10 anos as histórias sobre alienígena e a presença de naves espaciais na cidade eram muito recorrentes e aterrorizavam as crianças da região. Ele comenta que vários relatos tratavam de luzes brancas no céu e estranhos objetos voadores.

"Aqui em Grossos, muitas das pessoas que trabalhavam nas salinas voltavam horrorizadas para suas casas, com as histórias de luzes enormes no céu, de naves e tudo mais. Eu era criança, mas lembro com clareza que em determinada época todos falavam sobre estes estranhos fenômenos. Cheguei a ver uma foto, onde às costas de um desconhecido, uma estranha nave planava distante. Mas não temos como provar o que era verdade e o que não é", comentou Geneilson.



Revista Ufo revela histórias que envolvem o contato de potiguares com seres extraterrestres

Grupo na internet discute vida em outros planetas

Os debates acerca de avistamentos de Óvnis e de contato com seres de outros planetas têm se tornado cada vez mais constantes. Através de uma rede social, o grupo "UFO Rio Grande do Norte", que reúne mais de 120 membros promove discussões diárias sobre os fenômenos em solo potiguar.

Segundo Alcimar Bispo, que é um dos moderadores da página, o grupo nasceu a partir de mossoroenses que já se interessavam pe-

lo assunto. Ele explica que no início a página se chamava Ufo Mossoró, mas a entrada de membros de outras cidades do RN ampliou os debates. Alcimar ressalta que muitas pessoas que compõem o grupo afirmam que já tiveram "contato visual" com óvnis, inclusive ele mesmo.

Franklin Gladson, que também é moderador do grupo de discussões, é um dos que relatam já ter presenciado Óvnis. "No dia 12

de setembro aqui em Mossoró, vários Óvnis em forma de "v" ou asa delta, e coralaranjada, sobrevoaram a cidade. Vinham do litoral e permaneceram uns 30 segundos ziguezagueando entre eles. Faziam movimentos de várias formas e velocidades diferentes e em um certo momento, um deles ficou parado enquanto os outros "bailavam ao redor", descreve Franklin, que afirma já ter presenciado o mesmo fenômeno outras vezes.

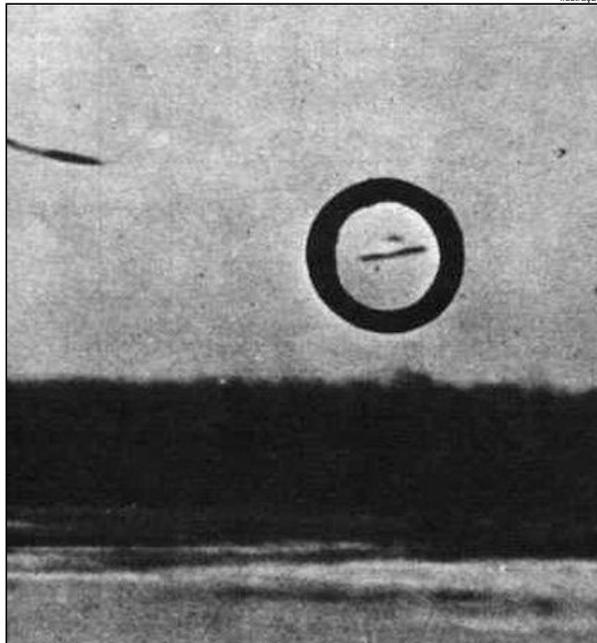
Continuação

Mossoró tem registro do avistamento de Óvnis há mais de cinco décadas

Em 1959, o jornal *O Mossoroense* noticiava aparições no céu

Em 1979, o escritor mossoroense Lauro da Escóssia escrevia em sua célebre obra "Cronologias Mossoroenses" o seguinte texto: "21 de Agosto de 1959 - Dois discos voadores sobrevoaram Mossoró durante a noite, sendo visíveis mais intensamente nas imediações do aeroporto da cidade. "O magnífico relato de Lauro da Escóssia provocou a reportagem do jornal *O Mossoroense* a procurar registros da época, que narrassem tal fenômeno extraordinário.

"Estranhos corpos avistados ontem à noite sobre a cidade - O fenômeno não tem ruído, parecendo tratar-se de discos voadores". Foi manchete do jornal *O Mossoroense*, não no dia 21 de agosto, como narrou Lauro, mas no dia 26 de agosto de 1959, há mais de 55 anos. De acordo com os relatos, os estranhos avistamentos aconteceram nas imediações do aeroporto da cidade.



Ilustração

Registros apontam que em 1959 discos voadores sobrevoaram Mossoró

Olhando para o céu, à espera de um disco voador

Raul Seixas, um dos maiores entusiastas da vida em outros planetas e galáxias, escreveu que "longe das cercas embandeiradas/ Que separam quintais/no cume calmo do meu olho que vê/assenta a sombra sonora/de um disco voador". O artista apresentou a uma legião de fãs as discussões sobre ufologia e influenciou muitas pessoas com suas polêmicas canções. Em Mossoró, algumas pessoas ainda aguardam pela sombra dos discos voadores.

O artista plástico e chargista Laércio Eugênio comenta que certa vez, nas proximidades do Hotel Termas, presenciou, ao lado de dois amigos, a aparição de um estranho objeto voador, que desapareceu com velocidade inacreditável. Para ele, a vida em outros planetas é al-

go totalmente crível, apesar de ser pouco debatida.

"É muita pretensão nossa achar que estamos sozinhos em um universo deste tamanho. Nós não somos únicos, e tenho toda a certeza disso quando viajo de avião, e olhando pela janela vejo como somos minúsculos. Desde criança eu olhava para os mapas e para o globo terrestre e ficava em dúvida acerca desta nossa existência isolada, hoje tenho certeza da existência de vida em outros planetas, mesmo não podendo provar", concluiu.

O universitário Carlos Carvalho comenta que sua crença em vida alienígena vem ainda da infância, quando uma tia passou a estudar ufologia e compartilhou algumas histórias com ele. Ele não acredita na influência de seres de outro planeta no cotidiano



Laércio Eugênio é testemunha de aparição de Óvnis

das pessoas, mas acha que existe vida fora do planeta Terra.

"Acho que existem teorias muito extravagantes que não representam a realidade. A vida em outros planetas me parece muito parecida com a vida aqui, talvez mais avançada. Não acredito na maioria das

casos de abduções, nem na influência de alienígenas em grandes construções ou decisões do planeta. Essas teses existem para vender revista", comenta o estudante, que se diz apaixonado pelo céu, e espera ainda ter um contato mais direto com os "homens do espaço".



Acompanhe o trabalho dos vereadores no legislativo mossoroense.

Sessões Especiais

23/10 - 9h.

CONVITE
Audiência Pública.

Tema:



Liga Mossoroense de Combate ao Câncer

Proposição:

Vereador Vingt-un Neto

Local: Palácio Rodolfo Fernandes, sede da Câmara Municipal de Mossoró



3312-4507
mossoro@pm.mossoro.br



CÂMARA MUNICIPAL DE MOSSORÓ
www.cmm.mossoro.br
19430000-08-000008-5000 Mossoró/RN
1506.046.2019.2000

ASSISTA AO VIVO

Transmissão das sessões pela TV Mossoró todas as terças e quartas-feiras 9h30 da manhã. Reprise às 22h.

Vestibular

Inscrições para o PSVI da Uern começam amanhã

Comperve informa que inscrições devem ser feitas exclusivamente pela internet

A Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (Uern) inicia amanhã as inscrições para o Processo Seletivo de Vagas Iniciais (PSVI/2015) que permite ingresso na instituição. As inscrições devem ser feitas exclusivamente pela internet, através do endereço eletrônico www.uern.br/comperve.

A Uern ofertará 2.184 vagas pelo sistema misto: sendo 40% das vagas para ingresso pelo PSVI e 60% pelo Exame Nacional do Ensino Médio (Enem). Ascotas para alunos da rede pública (50%) e para pessoas com necessidades especiais (5%) serão mantidas nas duas formas de ingresso.

De acordo com o diretor da Comissão Permanente de Vestibular (Comperve), Egberto Mesquita, os estudantes terão duas oportunidades para entrar na instituição. Ele explicou que a inscrição ao PSVI não impede a participação no Enem, o que amplia a oportunidade dos concorrentes. "Quem fizer o PSVI po-



Uern ofertará 2.184 vagas para os cursos de graduação

derá fazer tranquilamente o Enem, sem se prejudicar. Serão duas oportunidades distintas para ingressar na instituição. Não existe restrição quanto aos cursos, o concorrente pode disputar vagas do mesmo curso ou de cursos diferentes, mas só poderá ficar com uma das vagas", explicou.

Ele ainda complementa que o resultado do Enem será divulgado antes, portanto determina-

rá os primeiros aprovados na instituição. Posteriormente, as outras 40% das vagas serão preenchidas pelo PSVI.

Caso o aluno seja aprovado no Enem e no PSVI para o mesmo curso, o primeiro suplente do PSVI será automaticamente convocado para a vaga. Se os cursos foram diferentes, o concorrente pode se matricular no primeiro e posteriormente, ao ato do resultado do PSVI, pode

trancar e se matricular na segunda opção.

O prazo para inscrição no processo começa hoje e se encerra em 6 de novembro. A taxa é R\$ 110, a mesma do vestibular passado. Os candidatos que solicitaram isenção e não apresentaram a documentação comprobatória também deverão pagar a taxa de inscrição. As provas do PSVI serão aplicadas nos dias 14 e 15 de dezembro.

\$ Guia De Compras & Serviços

Oralbras
Atendimento das 07:00 às 19:00hrs, nos Sábados de 07:00 até as 12:00hrs.
www.oralbras.com.br
(84) 3314.1090

Promoções Imbatíveis na Ótica Bella
Armações a partir de R\$ 59,90
Compra seu óculos com desconto de à vista em 3x
Nos cartões: Master, Visa, Hipercard e Fortbanc

Mossoró Tintas
Tintas Automotivas • Imobiliárias • Industriais
Sprays e seus complementos.
(84) 3314.2081 / 3314.0909
Cel.: 8846-0761
Rua Felipe Camarão, 317 Bairro Paraíba - Mossoró - RN
mossorotintas@gmail.com

J. F. SOUZA
PNEUS, PEÇAS E SERVIÇOS
O Cliente em 1º lugar
RUA JOSÉ DE ALENCAR, 290 - PARAIBA
FONE: (84) 3315-7575 - 0800 282 8565
MOSSORÓ / RN

ANTENETEL
VENDAS DE ANTENAS PARABÓLICAS E ELETRODOMÉSTICOS
Fones: (84) 3317-2546 / 9972-2238
Rua José de Alencar, 75 - Centro - Mossoró/RN

INFORMIX
RECLAMADOS - ORIGINAIS - COMPATÍVEIS
CONSERTO DE IMPRESSORAS, COMPUTADORES, MONITORES,
NOBREAK E RECARGA DE CARTUCHOS E TONERS
GARANTIA E RAPIDEZ
Fone: (84) 3321-1888
Rua Frei Miguelinho, 310 - Centro

FORTFRIO
AR CONDICIONADO PARA VEÍCULOS
FONE: 3061-8858
Rua Antônio Francisco dos Reis, Nº 06
Apto da Conceição, Próximo ao Mercado
Email: fortfrio@hotmail.com.br

ECCCELL
Assistência Técnica Peças e Acessórios
+ HPPE + CELULARES + GAMES + TABLETS + SMARTPHONES + GPS + SMARTPHONE + etc...
Rua Frei Miguelinho, 333
Centro - Mossoró - RN
Fone: (84) 3327-6486
www.eccellbr.com.br

J.F. ALUMÍNIO
Você imagina, a gente realiza!
DIVISÓRIOS EM EUCAPLAC
JANELAS PORTAS FORRO PVC GRADES
PORTAS SANITÁRIA PORTAS AUTOMÁTICO ARMAZENOS P/ PIA
BOX DE VIDRO TEMPERADO
Fone: (84) 3061.5136
Praça Felipe Guerra, 81 - Centro (Praça da Caixa Econômica)

Alugue um carro.
Locavelthe
Locamos qualidade.
Av Presidente Dutra - Nº1815 Ilha Santa Luzia - Mossoró, RN (84) 3312-0058 / 9423-2629

A água de coco é um potente e delicioso hidratante natural para o corpo. Rica em nutrientes e minerais, tem pouquíssimas calorias e atua como um ótimo isotônico para repor as energias após atividades físicas.

Informação nutricional 290ml

Valor calórico 40Kcal	Carboidratos 10g
Gorduras totais 0g	Potássio 320mg
Proteínas, Lipídios, Colesterol, Fibras 0g	
Fósforo 10mg	Cálcio 40mg
Sódio 10mg	Magnésio 10mg

VENDAS: (84) 8802-9583 / 8705-6647 / 8899-8258

Reciclagem

Alunos da Ufersa arrecadam material eletroeletrônico para doar à Acrevi

Alunos da Universidade Federal Rural do Semi-Árido (Ufersa) irão recolher, entre os dias 27 e 31 deste mês, materiais eletroeletrônicos recicláveis para serem doados à Associação Comunitária Reciclando para a Vida (Acrevi). A iniciativa faz parte de trabalho desenvolvido em sala de aula e busca tanto a preservação do meio ambiente como aumentar a renda dos catadores. "Esse trabalho é uma forma de ajudar a estas pessoas que sobrevivem da coleta de material reciclável, pois tem valor de mercado mais elevado. Outro ponto importante é a redução de da-

nos ambientais causados pelo descarte incorreto desses materiais, com componentes altamente poluentes", conta a estudante do curso de Ciência e Tecnologia, Gabriela Colaço.

Durante a campanha, interessados poderão doar objetos como televisores, rádios, carregadores, computadores, ventiladores e celulares em todos os prédios da Ufersa, além de escolas públicas parceiras da campanha. Entretanto, os estudantes salientam que materiais que acumulam energia, como pilhas e baterias não serão recebidos, devendo ser encaminhados



Material pode ser entregue no campus da Ufersa

ao local indicado pelos fabricantes.

A Acrevi realiza o trabalho de coleta do material reciclável nas residências mossoroen-

ses há 15 anos. Desde o ano passado, a associação tem coletado peças eletrônicas para venda à empresa de reciclagem em São Paulo.

Quentes e Frias

Hoje é dia de feliz aniversário para Genivan Vale, Luciano Jodiesel e Zito Moacir.

Também em festa pela vida Manoel Fernandes, Diego Rosado, Emery Costa Júnior, Morgana Escóssia, Márcia Rejane Maia e Felipe Pinto.

Chegando mais um dia de votar, o medo, a insegurança do eleitor cada dia maior. Vamos votar pelo nosso Brasil, pelo nosso Estado e não por um caso isolado.

Ana Priscilla Dias e Alessandra Firmino jogaram as madeixas em um blond lindo by Marinaldo Rocha.

Que tudo... Thalita foi pedida em casamento no restaurante Tenda com as melhores e maiores declarações de amor que rolou muita emoção e claro que a resposta foi "sim" ao amado Ricardo.

O pior sentimento é fazer de conta que não sabe que está sendo enganada. Pior ainda saber que está se enganando. Uii!

Família Medeiros conta os minutos para a chegada da filha de Marquinho no início de dezembro para trazer ainda mais alegria.

Esta semana vamos fazer os ajustes para iniciar no site www.kareninefernandes.com com notícias quentinhas sem deixar passar nada. Patrulheiros em ação!

Depois de curtir o megafinal de semana na capital, matar as saudades do casal Top Raimundo e Adilza Holanda a volta para casa com baterias recarregadas para iniciar uma linda e semana.

carolfreire@bol.com.br

Carol Fernandes



Só alegria de Zito Luiz hoje, que amanhece apagando velinhas ao lado da amada Ana Paula Pinto



É para o empresário João Luciano Neto que cantamos parabéns pela sua data querida de aniversário, hoje recebendo todos os mimos da mãe Altair Luciano



Vestidas como coração em prol do "Outubro Rosa" as altíssimas lindas e inseparáveis Ediane Fernandes e Glenda Soares

Plástica e beleza

Competentes profissionais, cirurgião plástico Frederico Fernandes, a nutricionista Kaline Melo e um fisioterapeuta realizarão na quarta-feira (22), às 19h, no auditório da OAB, o Workshop Plástica e Beleza com o tema "Lipoescultura: a arte do contorno corporal".



Altíssima de coração Roselany Lima para contagiar nosso mundo com o "Outubro Rosa"



A luz delas ilumina sem esforço porque o brilho é próprio e contagiante. A colunista Lizama Lima e sua professora mãe Vanda Lima

FLANDPEÇAS & ACESSÓRIOS
TUDO EM LATARIAS, PEÇAS E ACESSÓRIOS PARA VEÍCULO

PROMOÇÃO
Jogo de Calotas R\$ 35,00
Extintor Veicular R\$ 60,00

Rua: José de Alencar, 129 Centro - Mossoró/RN

LINHA Roy-Ban Júnior
em até 10x sem juros

CentroCotico
Qualidade que você vê!

Mossoró/RN (84) 3317-3367

(A&N) SKINÃO AUTOPEÇAS

ACESSÓRIOS & CIA PEÇAS E LATARIA

Nas compras avista obtenha 15% de desconto, ou parcelado em até 06x sem juros no cartão.

Praça Felipe Guerra, 29 - Centro Mossoró/RN - (84) 3321-6572

PTC Parodontal
TRATAMENTO REVOLUCIONÁRIO PARA HIGIENE DE DENTES

Dra. Cleide Santos

Rua: Raimundo Nonato Fernandes, 60 Conjunto Vingt Frossado II etapa Mossoró/RN

COLÉGIO IDEAL
Juntos fazemos o melhor pelo seu filho da Educação Infantil ao 9º Ano

(84) 3316-0855

Rua: Raimundo Nonato Fernandes, 60 Conjunto Vingt Frossado II etapa Mossoró/RN

SETUPTec
Comunicação e Segurança

Venda, Serviço, Instalação e Manutenção

Alarmes Sensores, CFTV, Vídeo Porteiro, Interfone, Fechadura Elétrica, Motor de Portão Deslizante, Cerca Elétrica, Conseltria e Rádio Comunicador.

Fone: (84) 8807.5012

Rua Tiradentes, 453 Centro - Mossoró/RN e-mail: setuptec@hotmail.com

REAL Autopeças

ESCAPAMENTOS E CATALISADORES SERVIÇOS E TROCA RÁPIDA

Silenciador final do Celta / 2006	Garantia 06 mês	R\$ 85,00	ou	R\$ 110,00
do Corsa	Garantia 01 ano	R\$ 85,00	ou	R\$ 100,00
do Corsa Classic		R\$ 85,00	ou	R\$ 100,00
do Palio		R\$ 90,00	ou	R\$ 110,00
do Gol G11 e G1V 02/14		R\$ 130,00	ou	R\$ 150,00

Rua Felipe Camarão, 153 - Centro Televentas: (84) 3315.7578

PROMOÇÃO DE RETESTE
PEÇAS E SERVIÇOS

Instalação de Kit GNV
Manutenção de GNV
Requilição Cilindro
Injeção Eletrônica
Suspensão
Mecânica em Geral
Troca de Óleo

Av. Cunha da Mota, 513 - Bairro Paraiba Mossoró/RN - (84) 3318-5588

ANUNCIE AQUI.
(84) 8813.6627

Guia Gastronômico
MOSSORÓ/RN

Conheça os lugares mais saborosos da cidade

Anuncie aqui e sinta a diferença

1º LUGAR EM AUDIÊNCIA

PARCEIRA DOS PRINCIPAIS EVENTOS DA REGIÃO

A RÁDIO DAS GRANDES PROMOÇÕES

97.5
UM SHOW DE RÁDIO

Propostas

Inovação é alternativa para produtores rurais da região do semiárido enfrentarem a seca

Consultor sugere medidas para melhorar a convivência com as condições climáticas

Embora ainda encara da por diversos produtores rurais como algo distante da realidade do campo, os processos de inovação se tornam cada vez mais presentes e necessários à realidade rural. Atuam como meios para melhorar a convivência com as condições climáticas do semiárido nordestino. Ações simples, como a construção de barragens subterrâneas, podem transformar cenários desfavoráveis no campo.

As propostas para otimizar a produção do homem do campo em meio às adversidades climáticas foram apresentadas pelo consultor do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas do Rio Grande do Norte (Sebrae-RN), Kallyo Moura.

De funcionamento simples, as barragens subterrâneas, construídas para dentro da terra, barram as águas das chuvas que escorrem no interior e acima do solo, formando uma vazante artificial. O terreno permanece molhado entre três e cinco meses, de acordo com a quantidade de chuvas no ano, per-



Medidas visam otimizar a produção do homem do campo em meio às adversidades climáticas

mitindo cultivos de subsistência, forragem, hortaliças, plantas medicinais, cana-de-açúcar, batata doce e até arroz.

"Este tipo de inovação está ajudando muitos produtores nos locais onde a escassez de chuva é muito grande. A partir da escavação do terreno e colocação de uma lona, é possível armazenar água

no solo e utilizá-la para diversos cultivos", explica o consultor Kallyo Moura.

Outro aspecto da inovação sugerido pelo consultor diz respeito à produção de alimentos orgânicos como alternativa mais viável e rentável frente aos produtos tradicionais. Além do valor agregado, os resultados relativos à sustentabili-

dade são aliados do produtor na conquista de novos mercados.

"Existem possibilidades diversas na busca pela implantação de melhorias no campo através da inovação. O pequeno produtor precisa entender que, nem sempre, inovação significa uso de tecnologias avançadas e de altos custos", ressalta.

Inquérito

MP investiga situação de duas entidades de acolhimento de crianças

O Ministério Público, por meio da 12ª Promotoria de Justiça da Comarca de Mossoró, instaurou dois inquéritos civis a fim de apurar a situação de duas entidades de acolhimento institucional de crianças e adolescentes em Mossoró.

Uma das instituições

protagonistas no inquérito do MP é a Casa de Passagem. De acordo com o documento judicial, é necessária a realização de perícia arquitetônica e psicossocial na casa de apoio, que aponta a adequação ou não do referido equipamento às normativas legais no que

toca aos aspectos de recursos humanos, estruturais, de gestão e de projeto político-pedagógico.

A outra entidade, a qual o MP instaurou inquérito civil, foi a Aldeia SOS. No documento, o MP solicitou junto à coordenação do Núcleo de Apoio Técnico (Na-

tal/Mossoró), a realização de perícia arquitetônica e psicossocial na instituição. A ideia também é averiguar se a unidade está adequada às normativas legais no que toca aos aspectos de recursos humanos, estruturais, de gestão e de projeto político-pedagógico.

Compre
ANUNCIE AQUI
9961-8996
FALAR COM GUSTAVO
BEM

Bela FARMACIA
FARMÁCIA DE MANIPULAÇÃO
Av. Augusto Severo, 299 - Mossoró - RN (84) 3317-1417

CARLÃO AUTO PEÇAS
Loja da Borracha | C/ O M E I R C I A L D O F I L I A T O
C. A. C. DE SOUZA
Rua José de Alencar, 206 -
Fone: (84) 3321-1981 - 3317-3432 - Mossoró-RN - Centro

COLÉGIO FUTURO
Educando para o Futuro
Rua Martins Júnior, 493 - Planalto
13 de Maio - Fone (84) 3312-1474

RENOVARE
(84) 3318-3535

IMPERIO Eurosonno
A PRIMEIRA LOJA ESPECIALIZADA EM COLCHÕES DE MOSSORÓ
FONE: 3321-6595 dos Colchões

OFERTA DE EMPREGO

Auxiliar de escritório. Com ou sem experiência, salário R\$1.250,00 enviar currículo para setor de vagas4@gmail.com

Avanço

Dnocs investe na revitalização de projetos do programa Mais Irrigação

Alguns perímetros já estão com os trabalhos em andamento, a exemplo do Icó-Lima Campos e Cruzeta

O Departamento Nacional de Obras Contra as Secas (Dnocs) está revitalizando 10 perímetros irrigados através do programa Mais Irrigação, estabelecido pelo Ministério da Integração Nacional. Essas áreas produtivas têm como característica comum o cultivo de lotes por pequenos produtores e, portanto, de forte apelo social, segundo informação veiculada pela assessoria de imprensa da autarquia regional, sediada em Fortaleza, capital cearense.

São eles: Várzea do Flores, no Maranhão; Icó-Lima Campos, Várzea do Boi e Ayres de Souza, no Ceará; Cruzeta e Pau dos

Norte; Sumé e São Gonçalo, na Paraíba; e Boa Vista e Moxotó, em Pernambuco. Segundo o diretor de Produção do Dnocs, Laucimar Lóiola, os recursos que estão sendo destinados pelo programa são superiores a R\$ 130 milhões.

Ainda conforme a informação proveniente do órgão de comunicação do Departamento, os recursos financeiros serão aplicados na recuperação da infraestrutura, na regularização fundiária, na regularização ambiental e na organização e apoio à gestão. Alguns perímetros já estão com os trabalhos em andamento, a exemplo do Icó-Lima Campos e Cruzeta, enquanto outros se en-

contram em fase de licitação.

PAC III

O diretor de Produção também adiantou que o Dnocs já relacionou outros 17 perímetros irrigados para serem atendidos pelo programa Mais Irrigação, através do PAC III: Lagoas do Piauí, Gurgueia e Caldeirão, no Piauí; Forquilha, Curu-Pentecoste, Jaguaruana, Quixabinha, Morada Nova, Curu-Paraipaba e Jaguaribe-Apodi, no Ceará; Baixo-Açu, no Rio Grande do Norte; Engenheiro Arco-verde, na Paraíba; Custódia e Cachoeira II, em Pernambuco; e Vaza-Barris, Jacurici e Brumado, na Bahia.



Pau dos Ferros é um dos municípios contemplados

Para você levar peças que continuam com tudo pagando muito menos, Avohai arrasa nos preços.

Aproveite e esbanje estilo.



MOSSORÓ
R. João da Escócia, 259 | Nova Betânia
avohai.com.br

AVOHAI

Verificação

Ministério Público quer saber se punição a ex-gestor aplicada pelo TCE/RN é respeitada

PARÁ - Levando em conta, dentre outras observações, o teor do Ofício nº 596/2014 - CGA/PGJ/RN, o promotor de justiça da comarca de Campo Grande, cidade localizada na região Médio Oeste potiguar, Lúcio Romero Marinho Pereira, decidiu instituir um inquérito civil, feito consumado através da Portaria nº 015/2014, publicada na última sexta-feira, dia 17, no Diário Oficial do Estado (DOE).

O citadão expediente notícia a condenação proferida pelo Tribunal de Contas do Estado do Rio Grande do Norte (TCE/RN) em sede dos Autos nº 002790/2003 - TC - 1ª Câmara, de Antônio Vicente Eufrásio Peixoto, ex-presidente da Câmara Municipal de Paraú, ao ressarcimento dos cofres públicos do montante de

R\$ 7.200,00, pela ausência de comprovação de despesas com viagens.

O ex-presidente do Parlamento paraense também é condenado ao pagamento de multa nos termos do artigo 102, II, f, da Lei Complementar Estadual nº 121/94, em razão da contratação de pessoal sem concurso público. "O montante mencionado se destina ao ressarcimento do município de Paraú, pertencendo a este, portanto, a legitimidade ativa para ajuizamento de respectiva ação de cobrança", destacou o promotor.

O agente ministerial alertou que "a eventual omissão do chefe do Executivo municipal em executar as quantias descritas na sentença do Tribunal de Contas se configurou ato de improbidade ad-

ministrativa nas modalidades que importam enriquecimento ilícito, que causam prejuízos ao erário e que atentam contra os Princípios da Administração Pública, declinados nos artigos 9º, 10 e 11 da Lei nº 8.429/1992".

OBJETIVO

O ato descreve que o inquérito civil tem por objetivo acompanhar as medidas legais cabíveis para a execução judicial de multa e débito, imputados pelo TCE/RN ao citado ex-presidente do Legislativo paraense, adotadas pela prefeitura da referida municipalidade. Uma das providências do fiscal da lei foi orientar a expedição de ofício ao TCE/RN, estabelecido em Natal, para que informe se já ocorreu o trânsito em julgado da decisão.



VOTAÇÃO EXPRESSIVA

O povo de Mossoró deu a maior votação para deputado estadual e federal, as deputadas Sandra e Larissa Rosado. Larissa recebeu quase 25 mil votos e Sandra quase 19 mil, mas isso não foi suficiente para reeligi-las em função da votação de outros municípios terem sido abaixo do esperado. A liderança das duas deputadas em Mossoró é incontestável. Mesmo com todas as adversidades financeiras elas conseguiram o apoio da população, o que é mais importante.

POUCO FEZ

O vice-governador Robinson Faria esteve à frente da Secretaria de Recursos Hídricos por quase 10 meses e a única obra que realizou foi a perfuração de um poço tubular, pouco para quem se apresenta como o novo. Além do mais, Robinson não representa o novo porque sempre esteve dolado dos governos durante toda sua vida pública como deputado e pouco conseguiu fazer. Agora quer colocar na cabeça das pessoas que representa o novo, fica difícil. Os dois candidatos representam continuidade com uma diferença, Henrique tem mais experiência política e mais conhecimento, o que hipoteticamente poderá estar mais preparado para assumir o Estado nas condições que se encontra.

DISCURSO

Temos de ter muito cuidado no discurso dos candidatos para saber se realmente estão falando a verdade. Para isso é preciso que o eleitor tenha conhecimento ou obtenha informações suficientes para comparar o discurso com a realidade. Fique atento para escolher o mais preparado e não jogar o Estado num abismo maior.

Alvanilson Carlos



diretor@omossoroense.com.br

Notícias do Interior

CIDADÃOS DO MAL

A sociedade está contaminada de pessoas más. Pessoas que preferem praticar o mal para se dar bem na vida sem se incomodar com o próximo. Isso é encarado por muitos como se fosse a única alternativa de se viver. Passar os outros para trás é como se fosse um troféu para muitos.

A sociedade capitalista está falida por pregar uma filosofia de vida que destrói a família, os amigos, a sintonia entre as pessoas em virtude de uma "guerra" travada pelo dinheiro, com isso vem a ganância pelo poder e pela ostentação que é muito valorizada pela nossa juventude que está quase perdida, sem rumo e sem saber o caminho a seguir.

Os pilares que fortalecem uma sociedade mais justa e igualitária estão cada dia mais frágeis, já não os respeitam mais e os pais atônitos não estão conseguindo educar os seus filhos como antes e isso tem refletido negativamente para a sociedade que hoje vive um dilema sem fim, atacada pela violência, pelos maus costumes, pela maldade, pela disseminação em massa do que é negativo pela imprensa oficial, pelos meios de comunicação em geral e, principalmente, pelas redes sociais.

Agora, vivemos numa sociedade na qual estamos preparando cidadãos do mal, verdadeiros exércitos construídos pela má vontade e primordialmente por uma sociedade que só valoriza o ter, em substituição do ser. Essa é uma realidade "nua e crua" que poucos percebem. E o pior! Pouco está se fazendo para melhorar isso. O resultado desse processo é de um lado poucos cidadãos de bem querendo fazer as coisas caminharem com fraternidade, igualdade, solidariedade, irmandade, com valorização do que é bom para todos e do outro uma corja de abutres querendo a desgraça, o mal dos outros, o desespero, a miséria, a violência etc. Essa tendência parece assustadora mas é real, para comprovarmos basta olhar do seu lado, o vizinho, o companheiro de trabalho, o seu concorrente nos negócios e a maioria das pessoas só pensam em si e se sentem bem com a desgraça alheia. Isso é duro, mas, infelizmente, é a mais pura verdade. Que sociedade é essa? Onde queremos chegar?. Não sei.

MOMENTO DIFÍCIL

A área de saúde em Mossoró continua atravessando um momento muito ruim. Isso porque os profissionais continuam em greve e os atendimentos nos postos de saúde e nas UPAs estão comprometidos, o que tem feito muita gente sofrer. Além do mais, o Tarcísio Maia não tem ortopedistas suficientes para cobrir todos os plantões. O povo está "jogado ao relento" sem ter o que fazer e sem ter a quem recorrer.



Marina Silva declarou apoio a Aécio Neves

SEM MUITA MUDANÇA

Até o momento não tivemos nenhuma mudança significativa que resulte em aumento de votos nem de um lado, nem do outro. Os dois candidatos aqui do Estado têm mantido suas forças políticas e o embate tem sido fortalecido pelas propostas e acusações de parte a parte. Assim, deve ser até o dia 26, quando teremos o segundo turno.

Já na campanha de presidente tivemos um fato novo e importante que pode modificar o pleito. O apoio de Marina Silva ao candidato Aécio Neves pode lhe garantir a vitória no segundo turno, agora não podemos deixar de registrar que a campanha será muito dura e o seu resultado imprevisível.

PRECISA MUDAR

Infelizmente, minha indignação com as nossas leis não tem sido suficiente para despertar nos nossos representantes que é necessário uma mudança urgente na legislação que contempla o Código Penal e no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Alguém precisa levantar essa bandeira porque se não reduzirmos a maioridade penal a coisa vai ficar feia mesmo. Anotem!.

A ILUMINADORA
Depois do sol é quem mais ilumina a cidade

PROMOÇÃO
em toda linha de lâmpadas econômicas.

Rua Felipe Camarão, 230 - Mossoró-RN
Fone: (84) 3316-1804

Somatex
Faz mais por você

Fone: (84) 3317.2146

Av. Alberto Maranhão, 1489 Centro - Mossoró/RN
e-mail: vendas@papelariasomatex.com.br

Acquaviva Piscinas
• PRODUTOS DE HIGIENE • LIMPEZA
• ACESSÓRIOS PARA TRATAMENTO DE PISCINAS

10% de Desconto
para compras avista

Rua Coronel Gurgel, 27 - Centro - Cep: 59.600-200
E-mail: acquavivapiscinas@hotmail.com • Mossoró/RN
Fone (84) 3316.1200

HÉLIO FRIO
AR CONDICIONADO AUTOMOTIVO

- Montagem
- Manutenção
- Higienização

PARCELAMOS TODOS NÓS CARTÕES
VISA MasterCard

Rua: Antônio Francisco dos Reis, 03
Alto da Concelção - Mossoró/RN
(84) 3316-3834 - heliofrio@hotmail.com

TRADICIONAL **ENCONTRO ROMÂNTICO**

Pra você se Apaixonar!!!

14 Nov.
Véspera de Feriado

Lairton & Banda
O Nordestino Apaixonado

Zer0

Acácio
O FERINHA DA BAHIA

Patrocínio: O Mossoroense, Herreiro, Universal, Piuú, Brahma, Rebouças, Edmison, Stalker, CBO Porcino, Valmir Mendonça, Leão

Verso e Prosa

Unidos pelo esporte...

Vaquejada é o meu esporte
Esporte que eu dou valor
Unidos pelo o esporte
Muita gente já ficou
Vaquejada é o meu destino
E aqui no Park Porcino
A festa já começou

Vaqueiros por todo lado
Uma grande multidão
Uma festa que o povo abraça
E abraça de coração
O gado aqui dá pinote
Unidos por esse esporte
Na queda do boi no chão

Trazendo as melhores bandas
E a melhor cavalaria
Mulher bonita passando
De noite e também de dia
É a festa mais popular
Aqui no nosso lugar
Terra de Santa Luzia
(Lalauzinho de Lalau)

Vaquejada do Porcino Park Center

Já podemos esperar uma grande festa para 2015 no Porcino Park center. Devido ao grande sucesso da vaquejada de Outubro de 2014 o empresário Fabio Porcino já confirmou o evento em abril com Promoção para os vaqueiros de Mossoró aguardem.

Wilson Júnior

Clube do Vaqueiro

Interino: Adriano Ronald Gonçalves
clubedovaqueiro@bol.com.br



Fábio Porcino é entrevistado por Wilson Júnior durante a vaquejada do Porcino Park Center

Potro do Futuro

Novembro será marcado por um evento que promete ficar na história. O 12º Potro do Futuro acontecerá de 27 a 30 do próximo mês, em Gravatá, Pernambuco. O evento oficial da raça Quarto de Milha é exclusivo para animais nascidos entre 1º de julho de 2009 a 30 de junho de 2010. É, sem dúvida, uma das competições mais aguardadas por criadores e competidores. No primeiro dia, logo após a entrada dos cavalos serão realizadas as classificatórias das classes Aberta e Amador. No dia 28, as classificatórias das duas categorias terão continuidade e, em seguida, começa a grande final. Os vaqueiros amadores que fizerem suas senhas até 22/11 pagarão R\$ 550, após essa data o valor passa a ser R\$ 650. Já os competidores da classe aberta pagam R\$ 950 se a senha for antecipada e depois serão cobrados R\$ 1050 pela inscrição.



Vaqueiros esperam a saída do boi

Vaquejada Rancho do Vaqueiro

A festa de vaquejada do Rancho do Vaqueiro se aproxima. Será no assentamento Pau Branco e quem convida são os amigos Ajax, Marmute e o vaqueiro Netinho Melão. A festa de gado distribuirá mais de R\$ 7.500,00 em prêmios com a atração de Zezo. Será no dia 15 de novembro. Você não pode ficar de fora dessa.

Parque DG, na Paraíba

Aproxima-se a 19ª Vaquejada Haras & Parque DG, que acontecerá na cidade de Sapé-PB, de 30 de outubro a 2 de novembro. Final do ano se aproxima, mas as emoções estão longe de terminar para os fãs do esporte que mais cresce no Brasil. O evento contará com a participação de grandes nomes da montaria e distribuirá mais de R\$ 80 mil em prêmios aos competidores. Agora, basta começar a se preparar para pegar estrada rumo ao melhor do esporte vaquejada.

Homenagem da ABQM

O herói brasileiro Felipe Masetti Leite, 25 anos, cavaleiro que percorreu em praticamente 26 meses, sem interrupção, mais de 16 mil quilômetros desde Calgary, no Canadá, até sua cidade natal, Espírito Santo do Pinhal (SP), será homenageado mais uma vez pela Associação Brasileira de Criadores de Cavalos Quarto de Milha (ABQM). Montando os animais Quarto de Milha Frenchie (palomino de dez anos) e o alazão Bruiser (seis anos), além do mustang de nome Dude, Felipe superou inúmeros obstáculos em sua longa e árdua jornada até ser calorosamente recepcionado em sua chegada à Festa de Peão de Barretos, no dia 23 de agosto, recebendo várias homenagens, entre elas uma da ABQM, com um troféu entregue por Fernando Saltão, membro do Conselho de Administração da entidade.

COMERCIAL MACEDO
RACIONES E BEBIDAS EM GERAL
O MENOR PREÇO DA CIDADE!
3314.0377 / 8850.7703
8882.1933 / 9972.2842
Av. Senador Petronio Portela
2125 - Abolição IV

BIOFIT ACADEMIA
84 3314-2671
Rua Manoel Cristiano de Moraes, 1200
Nova Betânia

ecoponto
Lava Jato e Conveniência
3061-8610
RUA ANTONIO VIEIRA DE SAUS 26, NOVA BETANIA
RODovia A BRAGA DO ROTARY

Apodi Autos
Pecas & Servicos
DIESEL, GASOLINA, NACIONAL, IMPORTADOS
(84) 3317-5859 Mossoró/RN
ESPECIALIZADA EM MOTORES 4X4
Rua Silva Jardim, 600 - Boa Vista
Mossoró/RN Fone: (84) 3317.5859
e-mail: apodiautos@gmail.com

A CONSTRUÓVEIS
J & E Material de Construção e Móveis Ltda
A sua satisfação é o segredo do nosso sucesso.
ESPECIALISTA EM REPAROS DE TORNEIRAS
Av. Alberto Maranhão, 853 - Bairro: Alto da Conceição
Fone: (84) 3317-2024 Mossoró/RN

SUPER PROMOÇÃO
TUDOR-----R\$ 195,00 / 60 ampéres (12 mês de garantia)
HELIAR-----R\$ 240,00 / 60 ampéres (18 mês de garantia)
MOURA-----R\$ 260,00 / 60 ampéres (18 mês de garantia)
Obr: VALORES VÁLIDOS SOMENTE COM A CARÇA BASE EM TROCA
LABILL AUTOPEÇAS
Rua: José de Alencar, 418 - Centro

Gitel
TELECOMUNICAÇÕES
Tecnologia conectada com você e com o mundo.
Fone: (84) 3321 - 5351 - (84) 3321 - 2683
Av. Alberto Maranhão, 1229, Centro, Mossoró.
E-mail: gitel@giteltelecom.com.br
Site: www.giteltelecom.com.br

HYUNDAI NEW THINKING. NEW POSSIBILITIES.
HYUNDAI HB20 COMFORT 1.0 FLEX 14/14
EITRADA DE 60% + 36X R\$494,13
TAXA: 0,99% A.M.
OU À VISTA R\$ 35.395,00
A LINHA MAIS DESEJADA DO BRASIL AGORA TEM TAXA ZERO%
CHEGOU A HORA DE VOCÊ TER MAIS. CHEGOU A HORA DE VOCÊ TER UM HYUNDAI.
EITRADA DE 60% + 36X R\$569,67
TAXA: 0,99% A.M.
OU À VISTA R\$ 40.995,00
HYUNDAI HB20S COMFORT 1.0 FLEX 14/14
ÓTIMO VALOR DE RECEITA COM A MELHOR GARANTIA DO MERCADO.
experience Hyundai
SAINT LAND Av. Prudente de Moraes, 1727 - Tirol (84) 3211.0752
NATAL
MOSSORÓ Av. Presidente Dutra, 868 - Ilha de Santa Luzia (84) 3316.1706
Na cidade somos todos pedestres.

Sistema

Caern alerta sobre riscos do descarte de lixo na rede de esgoto

Companhia procura conscientizar moradores de todos os bairros atendidos pelo esgotamento sanitário

O descarte de lixo na rede de esgotos é um problema frequentemente registrado pela Companhia de Águas e Esgotos do Rio Grande do Norte (Caern), como uso inadequado e danoso ao sistema de esgotamento sanitário.

A Estação de Tratamento de Esgotos (ETE) do Baldo, em Natal, por exemplo, vem apresentando levantamentos sobre o volume de lixo que chega diariamente lá.

Desde o mês de junho, os números de resíduos sólidos lançados na rede quase não diminuíram, variando entre 1,56 e 1,04 tonelada de material, entre fraldas, absorventes, camisinhas e gazes retiradas mensalmente da estação.

Segundo Paulo Eduardo, engenheiro e analista

ambiental da Caern responsável pela ETE, são utilizadas dois equipamentos para retirar resíduos sólidos. Um deles, chamado de grade grossa, apresenta uma abertura de 2 centímetros, onde alguns resíduos conseguem passar. O outro recolhe os resíduos de até 3 milímetros.

A Caern procura conscientizar moradores de todos os bairros atendidos pelo esgotamento sobre os perigos a que eles se expõem jogando lixo na rede de esgoto.

O uso inadequado pode apresentar transtornos como o entupimento da rede coletora, vazamento de esgoto em residências, mau cheiro e aparecimento de ratos, aumentando o risco de problemas de saúde à população.

Além dos prejuízos causados à Caern, obrigando à mudança da rotina operacional nas ETEs e danificando equipamentos que vão se desgastando rapidamente.

REFORMA

A ETE do Baldo passou, recentemente, por um processo de reforma. Foram pintadas as paredes, tanto na parte administrativa quanto em toda a parte externa, e também foi trocada a grama e muitas árvores plantadas. Além da troca de piso na copa e no pavimento e de todo o meio-fio da calçada externa.

O investimento total feito pela Caern com essa reforma, realizada por uma empresa terceirizada contratada por licitação, foi de R\$ 94.402,28.



Lixo em rede de esgoto prejudica funcionamento do sistema

26ª SEMANA ESPÍRITA DE MOSSORÓ

EVANGELHO E ESPIRITISMO

AMOR E LUZ

20 a 25 de outubro de 2014

Hotel Villa Oeste

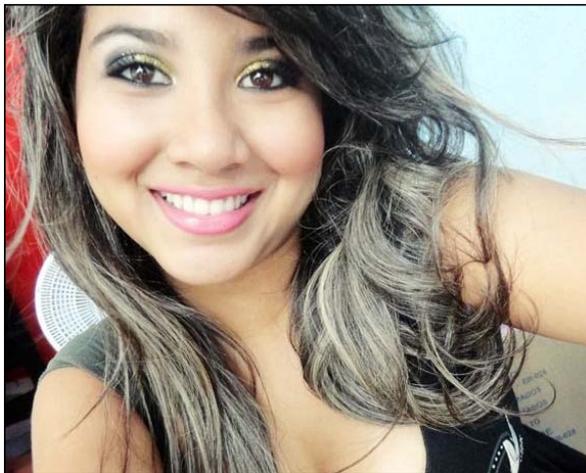
Realização:
MOVIMENTO ESPÍRITA DE MOSSORÓ

Apoio:
FERN / CFE / CREOESTE

Areia Branca

aspus.luciano@hotmail.com

Luciano Oliveira



Queridinha da cidade

Cada vez mais bela, a top model Lorena Stefanny é a preferida dos lojistas areia-branquenses para campanhas promocionais de seus produtos. A top também é muito requisitada para ensaios fotográficos. Quer dizer: ela está sempre em evidência.



Chegando aos 60

O ex-vereador José Ribamar dos Santos, "Dedé da Serraria", chega aos 60 anos com a lucidez de um menino. Sua filha, Aline Kelle, usa o espaço para homenagear o homem simples e sofrido que soube superar com garra as batalhas da vida e construiu uma bela família alicerçada na perseverança e no amor.



Pôr do Sol

A praça Dix-sept Rosado, batizada de "Praça do Pôr do Sol" por proporcionar um belo visual para quem gosta de apreciar o entardecer do ponto mais estratégico do Cais Tertuliano Fernandes, será reconstruída. A prefeita Luana Bruno já autorizou a empresa Uchôa Construções a executar o projeto.



Descendo a ladeira

O amigo radialista e comerciante Daniel Filho, atualmente residindo em Apodi, na sexta-feira completou 52 anos de vitórias e festejou a data ao lado da esposa Damiana e do filho Andrey Abraão. Vida longa ao grande "Dani".

Reta final

O vereador Sandro Góis está prestes a concluir sua gestão à frente da mesa diretora da Câmara Municipal de Areia Branca. Antecipadamente, diz que a sensação é de dever cumprido. Como ao lado de um grande homem há sempre uma mulher de fibra, a esposa Ana Aires tem sido companheira e conselheira fiel do nobre edil em sua trajetória de sucesso.



São Raphael

Dia 15 foi o aniversário de Raphaelzynho Gregório, um dos "anjos da guarda" da Fundação de Apoio aos Idosos de Areia Branca. Como ex-dançarino de bandas, o rapaz tem intimidade com as estrelas. É tanto que aparece aqui com a bela Mara Pavanelly, a melhor voz do forró, ex-Furacão do Forró.

Destaques

Ação de graças

Neste domingo, 19, haverá missa de ação de graças pela vitória do deputado estadual eleito Manoel Cunha Neto, "Souza" (PHS). Como católico fervoroso que é, "Souza"/Joseana (esposa) convidam parentes e amigos a se fazerem presentes no ato religioso na Igreja Matriz, às 8h.

Projeto Soletorando

Nos dias 20 e 21 deste mês, acontecerá a edição 2014 do Projeto Soletorando com alunos das escolas da rede municipal de ensino. A

iniciativa é da Prefeitura de Areia Branca, por meio da Fundação de Cultura (Fundac). O evento será realizado na Quadra Poliesportiva Nazir Pereira Júnior, às 19h, sendo que cada escola participante fará, na oportunidade, uma apresentação cultural.

Projeto Soletorando 2

De acordo com o presidente da Fundac, Aldemir Seixas, o primeiro dia do Soletorando será destinado aos alunos do Ensino Fundamental menor. No segundo dia, participam os alunos

da 6ª à 9ª série (primeira etapa) e do Ensino Médio. A ideia do projeto surgiu devido ao sucesso do quadro "Soletorando" do programa de televisão Cadeiraão do Huck.

Desfile cívico

Quarta-feira, 22, será feriado em Areia Branca, em razão do aniversário de emancipação política do município. Um desfile cívico com participação de escolas, policiais Militar, Civil, Marinha, Corpo de Bombeiros e Guarda Municipal, além de empresas e organismos da municipalidade. A festa cívica

começa às 16h, com o palanque oficial armado próximo ao Palacete Municipal.

Alento ao ebola

A Companhia Docas do Rio Grande do Norte (Codern) discutiu procedimentos a serem adotados no Porto de Natal e no Terminal Salineiro de Areia Branca em caso de incidência do vírus ebola no Estado. O Terminal Salineiro é o único porto do RN que tem contato direto com navios provenientes e com destino ao continente africano, que importam mensalmente o sal potiguar.

A Codern vem adotando procedimentos mais rigorosos de prevenção à doença desde quando a doença começou a se espalhar pelo continente.

Câmara Municipal

Este ano, a Câmara Municipal de Areia Branca não realizará no dia 22 de outubro a tradicional solenidade de entrega de honrarias às personalidades dos diversos segmentos. Mas na terça-feira, 21, a Casa levará a última sessão ordinária do mês para a comunidade do Arraial, no horário regimental das 9h.

Escritor fala sobre participação e experiência na vida acadêmica, importantes estudos sobre a língua portuguesa e o atual momento da literatura no país.

PÁGINA 6

Em verso 20 de outubro, Dia do Poeta

Mossoró tem movimento crescente de poetas dos mais diversos segmentos do gênero



Criado durante a Trigesima Conferência Geral da Unesco, em 16 de novembro de 1999, o Dia do Poeta é celebrado no dia 20 de outubro com o propósito inicial de promover a leitura, a escrita, a publicação e o ensino

no da poesia através do mundo.

A data ainda não é muito difundida no Brasil, ganhando mais destaque o Dia Nacional da Poesia, 14 de março, data instituída em homenagem ao nascimento do poeta baiano Castro Alves, em 1871.

No Rio Grande do Norte, aos poucos, instituições voltadas para a poesia começam a divulgar a data por meio de recitais e outros eventos.

rios eventos.

Criado em 1997, a partir do encontro de poetas que publicavam seus versos nas páginas do então Caderno 2, do jornal **O Mossoroense**, a POEMA - Poetas e Prosadores de Mossoró - foi uma das primeiras a realizar sa-raus celebrando a data.

A instituição, que passa atualmente por um período de transição na sua diretoria, não celebrará a data este ano, o presidente da instituição, Genildo Costa,

comentou o momento atual: "Recebi a POEMA há pouco tempo, mas tive que me dedicar ao meu CD, lançado recentemente e não tivemos como elaborar às celebrações do Dia do Poeta", informou.

Genildo enfatiza, porém, a importância de lembrar a data: "Temos muitos bons poetas na região, gente que está se destacando, com livros lançados, gravando CDs, então é importante que não se esqueça

estes nomes que tanto contribuem para a poesia local", finalizou.

Aldaci de França, poeta com vasta experiência na cantoria de viola e também como escritor de cordéis, diz que a poesia local, apesar dos movimentos, anda carente de profissionais: "Já houve tempos que tínhamos como contar facilmente seis duplas de cantadores, atualmente mal conseguimos formar duas, isto não é bom para a arte".

Instituições e movimentos mossoroenses se multiplicam em torno da poesia

Por muito tempo a cidade de Assu manteve o título de "Cidade dos Poetas", talvez influenciada por nomes como Renato Caldas e o irrequieto poeta fescenino Moisés Sesiom, porém, nas últimas duas décadas Mossoró tem se destacado na arte poética a cada dia mais crescente e em constante evolução na região. Instituições e movimentos surgem a cada ano buscando aglomerar amantes da poesia e divulgar os poetas locais.

Ellen Dias, do movimento "Poesia Vagabunda", fala sobre as expectativas do grupo criado recentemente: "Nosso objetivo é promover a poesia

em espaços distintos, promover a poesia nas ruas, nos bares, nas periferias. Quebrar essa visão acadêmica da poesia como pertencente a grupos isolados de intelectuais e mostrar uma poesia marginal, uma poesia das ruas".

A Casa do Cantador é uma das instituições ligadas à poesia mais antigas de Mossoró, mas segundo o poeta Aldaci de França a entidade não tem conseguido atingir seus objetivos: "A Casa do Cantador tem tido dificuldades em realizar ações. Há quatro anos não realizamos um festival de cantadores, quer dizer, ela es-

tá apenas instituída, mas não funciona".

APOEMA, com 17 anos de existência, é uma das entidades mais atuantes, mesmo passando pela reformulação de sua diretoria: "Acredito que em breve voltaremos a atuar efetivamente como antes, acho que contribuí mais como parte do todo do que como diretor", disse Genildo Costa, que pretende repassar a diretoria em breve para o poeta Josué Damasceno, vice-diretor da instituição.

O movimento "Novos Poetas" também tem contribuído para a difusão da poesia local, Mário Gérson, um dos líderes

do grupo, comenta a atuação: "O Movimento Novos Poetas é um movimento literário interessante e que subsiste de forma alternativa. Vejo o cenário atual com bastante otimismo e muitos novos nomes na área se destacando. A poesia precisa, sempre, desta renovação, para que novos autores apareçam com ideias e produções variadas".

Instituições como a Academia Mossoroense de Letras (Amol), Instituto Cultural do Oeste Potiguar (Icop) e a Academia Feminina de Letras e Artes de Mossoró (Aflam) também incentivam a poesia local.

TEU SORRISO
Edja Lemos

Entre os dias de primavera
teu sorriso cortou-me o peito.
Tudo que estava antes calmo
agora agitou-se.

Como imãs,
nossos corpos moveram-se.
Teus dedos longos,
por entre meus cabelos,
puxaram-me pra perto.

Teu abraço como um laço
levou-me para casa.
Nesse passo, nossos dias,
anos, séculos, se passam.

Mas, então, deixo
que o tempo passe,
ato-me a ti
para que nossos passos
possam ser, enfim, um só laço.

VIVA
Eduardo Bandeira
Mossoró/RN

Viva

De sorrisos,
Alma e
Braços
Abertos!

Já que está na rua
Saúde ao sol
Brinde à lua e
Respire sempre fundo.

Vida, única,
Tua e
Pronto.

DÓ, RÉ, MI
Eric Vieira

Lembranças, pensamentos, sentimentos.
Sol, Lá, Si.
Risos, choros, momentos.
Dentre poucos acordes
Uma diversidade de expressões.
Admirável linguagem
Que através dos teus dedos
Fala o teu coração.



SAGRAÇÃO A IVAN JUNQUEIRA
Clauder Aracaju
clauderaracaju@gmail.com

No último soneto, sagração do verso
No último verso, sagração da lira
Na última lira, sagração da palavra
Na última palavra, sagração do poema.

Ivan, o-Junqueira terrível
Terrível e eterno no soneto
Terrível e terno no verso
Terrível e belo na palavra
Terrível no externo poema-vida.
Até que a última melodia se sagraisse sagrada.
Terrivelmente, junqueiramente só. No além. Amém.



À MARGEM

Airton Cilon
Mossoró/RN

Eis que não passo de um poeta

Sem eira nem beira

A beirar teu litoral,

Tua costa tropical...

E vivendo à margem

Eu fui mareando,

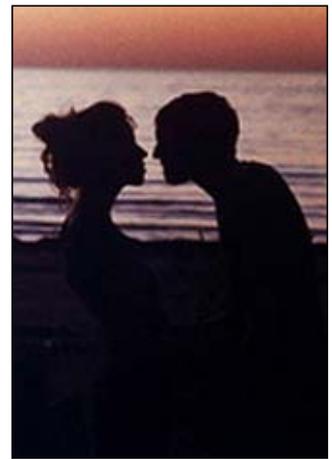
Morrendo de sede

Em frente ao mar.

QUERO

Rayane Medeiros
(Mossoró)

Quero ver o mar,
Pôr os pés na água,
Caminhar...
Quero sentir o vento emaranhando o cabelo;
O sal embrenhando na pele;
O frio arpejando o pêlo...
Quero sentir a areia fina tocando os dedos;
Embebedar-me com o céu confundindo-se ao mar,
Os pássaros invadindo seus segredos...
Eu quero ver o mar,
Mergulhar,
Deixar as mágoas por lá...



RISCO À RISCO
(Ariany do Vale - Mossoró)

Do inesperado destino
(ou seria tempo?)
fez-se o acaso.
Do drama, a graça.
Do desconhecido, interessante.
Da moça distante, amante.

De repente cruzei
Meu sorriso no seu olhar
E o teu caminho
Esbarrou no meu.

Viajei no seu cheiro
A fragrância atual
Mais conhecida
Pelas minhas narinas.

Parei, fiquei, me encantei
Com esse sorriso
Essa paz, esse risco
Que você me faz correr.

Desde o princípio
Eu soube que seria perigoso,
Mas por você, arrisco.

Et cetera...

Amanhã, 20, é Dia do Poeta. Em Areia Branca, um projeto desenvolvido em parceria com o poeta Genildo Costa estará levando nomes locais como Aldaci de França, Geová Costa e Maurílio Santos. Também estarei por lá prestigiando a data.

Que perdoe o amigo colunista social Paulo Pinto, mas farei hoje ao seu modo relação dos poetas amigos que estarão celebrando aniversário esta semana: dia 21 é dia do cordelista Antônio Francisco e 23 o poeta e artista plástico Rogério Dias celebra nova idade. Felicidades a estes parceiros.

E por falar em Rogério Dias, o poeta decidiu tomar as dores pelas quais tem passado a Coleção Mossoroense nos últimos tempos. Rogério tem enviado constantes apelos aos poderes constituídos pedindo alguma providência quanto ao descaso pelo qual passa a instituição.

RECITANDA



caio_muniz@hotmail.com

Caio Muniz

O bom filho à casa torna

Estou de volta às páginas deste velho e corajoso centenário. Chego bem na hora em que ele acaba de apagar as velas do seu 142º aniversário, feito que por si já merece destaque.

Em tempos onde muitos apostam no desaparecimento do jornal impresso, seguir sendo um dos maiores veículos de comunicação do Estado é digno de aplauso constante e eu fico muito feliz em fazer parte desta grandiosa família.

Sou cria deste jornal. Comecei em 1996 a publicar meus primeiros poemas ainda no seu "Caderno 2", hoje este "Universo" dominical,

caderno inteiramente dedicado à cultura.

Desde então, nunca mais saí daqui. Este caderno foi fonte inspiradora para criação da POEMA - Poetas e Prodadores de Mossoró, em 1997, quando Rogério Dias, Genildo Costa, Marcos

Ferreira, Cid Augusto e eu nos tornamos "colegas de páginas" e amigos para sempre. Sem modéstia, digo que revolucionamos a poesia mossoroense a partir deste jornal.

Desconheço outro jornal que tenha atual-

mente uma página dedicada exclusivamente à poesia e ainda qual veículo tenha dado tantas oportunidades a jovens poetas.

Estou retornando a este espaço com muita alegria. Estive a distância acompanhando

cada passo desta história a cada ano mais vitoriosa.

Não acredito no seu fim, o impresso não terá fim, O Mossoroense ainda terá muitas histórias para nos contar e nós estaremos aqui celebrando os seus feitos.





Gemaia1@gmail.com

Geraldo Maia

O mercado da cidade

No início, a cidade não tinha um lugar específico para que os negociantes pudessem exercer suas atividades. Encontravam-se e negociavam armando suas bancas nas sombras das árvores ou sob uma palhoça que fazia vezes de mercado, e que ficava na praça central da cidade. E permaneceu assim por muitos anos até que em 23 de agosto de 1875 a Câmara Municipal de Mossoró, através da Lei nº 739, autorizou a construção de uma casa destinada ao mercado da cidade a ser feita mediante contrato com quem melhores vantagens oferecessem.

Foi assim que em 12 de julho de 1877, dois anos após a autorização, durante a administração do Prefeito Francisco Gurgel de Oliveira, os construtores Antônio Secundes Filgueira e José Alexandre Freire de Carvalho fizeram a entrega do prédio do Mercado, que iria substituir a palhoça que fazia vezes de

tal, sem as mínimas condições de higiene, onde eram expostas carnes e outros gêneros. Esse primitivo mercado foi construído no mesmo local onde ainda hoje se encontra o Mercado Municipal de Mossoró, no centro da cidade. Possuía seus estabelecimentos de cereais com portas para o exterior. O mercado de carne funcionava em galpão na parte interna. Suas entradas principais davam para as praças fronteiriças.

O Mercado Municipal tinha, no passado, um papel muito importante na vida de uma cidade, porque era no mercado que se encontravam os comerciantes que abasteciam as cidades dos mais diversos produtos que iam desde os cereais, carnes e frutas, até roupas, produtos de couro, cerâmica (utilitárias e decorativas) e uma infinidade de guloseimas, sem esquecer as tradicionais barracas de pin-

ga e comidas sertanejas (buchada, rabada, cuscute e outros pratos típicos).

Por 30 anos esse prédio serviu de mercado, sem que fosse feito qualquer melhoramento. E a estrutura foi se desgastando, compro-

metendo até mesmo a qualidade dos produtos ali expostos, já que havia acúmulo de lixo, cuja fedentina incomodava a todos que por ali passava. Fazia-se necessário providenciar, de imediato, as melhorias nas instalações. Essa era

uma opinião de todos. Na administração do Coronel Antônio Secundes Filgueira (Totó Filgueira), cuja intendência era formada por Francisco Tavares Cavalcanti, Luís Colombo, Abel Chagas, Rodol-

tava os arredores.

Essa reforma, que custou aos cofres públicos importância de R\$. 37.517\$180, dotou Mossoró de um excelente prédio trabalhado pelo mestre Francisco Paulino da Silva.

O novo prédio tinha uma fachada muito bonita, como podemos ver na foto que ilustra este texto, e se ainda existisse, com certeza, continuaria sendo um orgulho arquitetônico da cidade.

Mais 30 anos se passaram até que fosse feita outra reforma no Mercado, mas dessa vez não pelo desgaste físico, mas pela necessidade de ampliação de sua área. Com o crescimento da cidade o espaço foi ficando pequeno. Era preciso uma nova reforma, com ampliação do espaço. E isso aconteceu a partir da administração do Padre Luís Mota (1936 - 1945). Para essa nova reforma, o velho mercado foi praticamente demolido,

inclusive as suas belas fachadas, para ceder lugar a um outro, mais amplo e mais moderno, mas nem de longe com a beleza do anterior. A inauguração do novo prédio se deu em 1937.

O jornalista Lauro da Escóssia, em seu livro "Memórias de um Jornalista de Província", dá uns dados interessantes: Por essa época, 1937, era administrador do mercado o Sr. Abel Duarte. O zelador era Zezinho da velha Aninha Cocorote e o descarregador de carne da carroça era Marcelino.

O Mercado Público Municipal de Mossoró que conhecemos hoje já não tem as finalidades para o que foi criado. O seu interior é apenas um centro de venda de roupas populares, havendo apenas algumas lanchonetes que poderiam lembrar os tempos passados. Já não há mais açougues, nem frutas ou verduras. São outros tempos; outros costumes!



metendo até mesmo a qualidade dos produtos ali expostos, já que havia acúmulo de lixo, cuja fedentina incomodava a todos que por ali passava. Fazia-se necessário providenciar, de imediato, as melhorias nas instalações. Essa era

uma opinião de todos. Na administração do Coronel Antônio Secundes Filgueira (Totó Filgueira), cuja intendência era formada por Francisco Tavares Cavalcanti, Luís Colombo, Abel Chagas, Rodol-

Lembrança

A poesia mossoroense perdeu o "Rei das Canções", Elizeu Ventania, há 16 anos

Falecido em 1998, cantador popular ainda deixa saudades

Nascido na serra de Martins em 20 de julho de 1924, Elizeu Elias da Silva tornou-se um dos nomes mais importantes da poesia nordestina, criando um novo modo de versar que ficou em todo o país e eternizando seu nome no gênero com apenas 18 anos de idade. Surgiu então Elizeu Ventania, o "Rei da Canção".

Nodia 19 de outubro de 1998, aos 74 anos de idade, já sem visão, Elizeu Ventania faleceu em Mossoró, deixando cerca de 200 composições, e três LPs gravados: Canções de Amor, de 1971; O Nascimento de Jesus, de 1972 e Chorando ao Pé da Cruz, de 1979, este úl-

timo pela gravadora Continental, vendendo 40 mil cópias.

Em parceria com o também poeta João Liberalino, Elizeu manteve por mais de vinte anos um programa de rádio chamado "Rimas e Violeiros" e andou por todo o país divulgando a cantoria de viola.

Nos seus últimos anos de vida, Elizeu mantinha uma banca ao lado do Mercado Público Central, onde cantava as músicas e vendia fitas cassetes com suas gravações.

Atualmente, o filho de Elizeu, Genilson Rodrigues da Silva, busca preservar a memória do compositor e poeta espalhando cartazes com a capa de um dos

discos do pai e ainda hoje vende CD com várias de suas gravações.

A Estação das Artes Elizeu Ventania leva o nome do poeta que teve recentemente sua casa reformada pela família, depois de vários anos aguardando uma promessa da prefeitura que não foi concretizada.

Genilson comentou o descaso para com a memória do pai: "Quando há um evento, eles não dizem 'Estação Elizeu Ventania'. É apenas Estação das Artes. E, na minha opinião, deveria partir deles uma iniciativa maior, de sempre falar e lembrar que o nome daquele local é Elizeu Ventania".



Estátua em homenagem ao cantador Elizeu Ventania



Nelson Maia Schocais

NELSON MAIA SCHOCAIS é professor de Língua Portuguesa há mais de 25 anos nas áreas de Gramática, Linguística, Redação Convencional e Oficial e Linguagem Jurídica em áreas diversas. É membro de diversas academias relacionadas às letras e artes, e esteve em Mossoró para ministrar o curso Redação Prática Profissional e Oficial, para servidores do Poder Judiciário.

Na entrevista para o Universo, Nelson fala sobre sua participação e experiência na vida acadêmica, importância de estudos sobre a língua portuguesa e o atual momento da literatura no país. Confira

Por Cláudio Palheta Jr. e Caio César Muniz
claudiopalhetajournal@hotmail.com

O Mossoroense: Você pertence a diversas academias de letras no país, inclusive a Academia de Letras do Brasil. Qual o papel destas instituições atualmente?

Nelson Maia Schocais: As academias de letras vêm para suprir a lacuna deixada pela própria Academia Brasileira de Letras, que perde sua característica inicial, que é de ter pessoas ligadas à arte de escrever, ela passou a ser uma academia de notáveis. Você tem Yvo Pitanguy, que é um notável cirurgião plástico, mas não me consta que seja um escritor; o José Sarney, que tem poesias discutíveis; Marco Macio e até Paulo Coelho, onde se discute a qualidade, mas não se discute que ele é um notável vendedor de ilusão. As academias de letras vieram para ocupar uma lacuna deixada por 40 nomes que ficam ali imortalizados, em um país de grandes escritores populares e eruditos. As academias foram crescendo em todos os sentidos, pela necessidade de congregar esses artistas.

OM: Como o senhor avalia o novo Acordo Ortográfico implantado recentemente no país? Ele está cumprindo a sua função de aproximar os países que falam a língua portuguesa?

NMS: Eu não sou favorável ao acordo desde sempre, porque tenho um entendimento histórico e sociocultural que tivemos uma independência familiar. Nós tínhamos essa chance, quando em 1986 o Itamarati reconheceu que existia a língua portuguesa do Brasil, e a de outros países. Nesse momento deveríamos ter rompido e procurado uma língua nacional de inclusão. De fato temos uma língua própria, em

prestamos a Portugal quase 2% de nossa língua, enquanto eles desenvolveram somente 0,6%. Vários países africanos repudiaram o acordo porque eles não querem se manter atrelados a Portugal. Parece-me que se você retirar um trema ou mexer com a posição de um hífen, não cria uma língua de inclusão. Essa língua só virá quando ela deixar de ser uma língua de estado, ela precisa ser uma língua de acadêmicos, de intelectuais.

OM: Como o senhor analisa a língua portuguesa, em uma época onde a internet influencia a leitura e escrita das pessoas?

NMS: Todas elas têm um status, onde é válida. Vivemos em um país de exclusão, onde é difícil imaginarmos uma língua padrão, se o acordo ortográfico, por exemplo, que tinha essa função não conseguiu, podemos entender que não se pode condenar outros tipos de linguagem, pois elas são típicas. Dentro da tipicidade de cada uma das linguagens há uma validade. Essa língua da rua, da internet, que demonstra a incapacidade do estado de prover cultura para todos é natural, e acontece em outros lugares também.

OM: A nossa língua está recebendo os devidos cuidados ou os cuidados que merece por parte dos poderes constituídos?

NMS: Não está, pois lamentavelmente ainda temos um Congresso Nacional formado por "romários", "tiriricas", "zês do bode", "antonios da padaria", e com todo respeito a cada profissão dessa, onde não há mérito algum, é preciso pesar se essas pessoas têm competência para legislar? Essa é uma língua oficial, de estado, portanto ela passa pelo

Tiririca, passa pelo Romário, e se passa por eles e eu não consigo vê-los como representantes legais para essa língua, sem dúvida ela não atinge aquilo que deveria. Precisamos lutar por uma luta de intelectuais, e não por uma língua de estado, ainda mais um estado "romariano".

OM: E a poesia. Fale-nos da sua experiência na área, da sua produção poética.

NMS: A poesia é a vida, né! Existe espaço para a poesia sim, desde que as pessoas compreendam a diferença entre interpretar e entender. Se você quiser interpretar a poesia você terá espaço, para entendê-la não. Eu me meto na poesia, faço parte de grupos poéticos

(...) lamentavelmente ainda temos um Congresso Nacional formado por "romários", "tiriricas", "zês do bode", "antonios da padaria" (...)

pois ainda há espaço para a poesia. Lá na Ilha de Paquetá, no RJ, um grupo de intelectuais começou a levar seus livros para o bar, para serem emprestados e dados às pessoas. Lá discutimos poesia, arte, literatura, de chinelo de dedo e tomando a cerveja que todos gostam.

OM: Que nomes podemos destacar na nova poesia brasileira?

NMS: Eu falo de artistas nos quais eu acredito, mas que não têm tanta notoriedade. Falo de grupos que fazem

arte e poesia no Rio de Janeiro, mas que não adiantaria eu apontar, pois não são conhecidos.

OM: Que avaliação o senhor faz do evento que veio participar em Mossoró?

NMS: Faço uma avaliação positiva na medida em que houve comprometimento. Não houve evasão dos alunos e nem falta de participação. As pessoas que estavam aqui vieram instruídas, sabiam o que perguntar. O que vejo de mais positivo no curso, é que o servidor sente a necessidade de evoluir, o servidor precisa deste espaço novo, e se você dá a oportunidade haverá a interação. Não existe aula que dê certo se ela for monológica, ela precisa ser diálogo. E por fim, quanto menores são as cidades, maior é o carinho das pessoas, fico muito feliz com Mossoró.

OM: O meio jurídico tem se preocupado em disseminar e aperfeiçoar o português dentro da sua área?

NMS: Sem dúvida nenhuma, há um entendimento de que existe uma língua técnica, mas ela não pode ser um instrumento de exclusão. Vivemos em uma sociedade onde o sujeito que está diante de um tribunal fica sem saber se está sendo absolvido ou inocentado, e não é isso que queremos.

acredito que este treinamento vem para ensinar mais pessoas de que falar difícil não é o que faz a diferença, mas falar com precisão. A língua a ser usada dentro de um recurso, dentro de um parecer, não pode ser uma língua ordinária, mas também não pode ser extraordinária. O que ela precisa é ser precisa, não uma língua de arcaísmos e preciosismos.

OM: O senhor tem diversas obras publicadas na área de gramática. Como anda o mercado editorial para esta área?

NMS: Dentro do meu mercado, de livros didáticos, só tenho a ganhar com a internet. Ela propicia que o livro chegue a todos, as livrarias online vendem seu trabalho para todos os lugares do país. O que não ajuda é a transformação desta publicação didática, na publicação literária. Você entre em um curso de poesias, contos, crôni-

cas e só ganhamos mesmos. Eu tenho 17 obras publicadas na área de língua portuguesa, mas sei que nenhuma das duas editoras que me publicam, publicam obras literárias. A publicação no papel fica por conta própria do escritor. Eu, particularmente, não publico por conta própria.

OM: Mas, de fato existe espaço para a produção de literatura no país?

NMS: Se a preocupação do artista for com a arte, e não com dinheiro, não faltará espaço. Temos muitos varais para pendurar cordel aí. Espaço para levar a poesia e a arte como um todo ainda tem! Mas o que você quer? Fazer da sua arte um caminho para um mundo melhor, ou ganhar dinheiro?





Clauder Arcanjo

clauderarcujo@gmail.com

Para José Saramago
(In memoriam)

PORTUGAL

Há um cadinho de Portugalem cada um de nós, legítimos brasileiros. Em alguns, descendentes diretos dos lisboetas, mais afeitos ao bacalhau e aos pastéis de nata, a vida se reveste, e se lhes encanta, de fados, saudades e de coisas do reino da Ribeira, do Rossio, da Alfama, do Bairro Alto, Melhor, de Algarves e d'além-mar.

Em outros, de sangue toldado pela grossa e boa mistura das raças - brancos, negros, índios e difusos -, algo se nos desponta com jeito e joia de discreta influência. Explico.

Quando menos se nos espera, há, dentro de nós, uma vontade inexplicável, e deveras pulsante, de (de)cantar o rio da nossa aldeia; sem nem nos darmos

conta de que há um Tejo redivivo dentro da gente. Ou, de forma inopinada, uma tristeza azul, como se nascesse noraiar do dia, se escorresse, indolente, na areia da praia de Cascais, e fosse (ir)romper na descoberta mais distante, bem equidistante do (en)fado da dor. Isto sem nem sequer supor que houvesse um Bojador, e que é preciso, ó mar salgado!, ir além da dor. "Ó marsalgado, quanto do teu sal/ São lágrimas de Portugal! Por te cruzarmos, quantas mães choraram,/ Quantos filhos em vão rezaram!/ Quantas noivas ficaram por casar/ Para que fosses nosso, ó mar!"

Eu, algumas vezes, (pres)into um cheiro de maresia nas minhas narinas sertanejas. Ao

acordar, como se em Alentejo, depois de ter lido à noite, as mensagens lusitanas, na prosa e na poesia desassossegada de Pessoa, na exímia poética e no engenho camoniano d'Os Lusíadas...

- E não vai se referir à Torre de Belém, reles cronista provinciano?

Não precisa de isso me lembrar, leitor provinciano! Como todo bom leitor deve ser, que fique bem aclarado.

Falando em literatura, entrei em tuas terras, ó Portugal, abraçado com o novo livro de Saramago, póstumo e (in)completo: Alabardas, alabardas, espingardas, espingardas. Como se houvesse algo de incompletude na obra desse mestre, filho de camponeses do Ribatejo. "O homem chama-se

artur paz semedo e trabalha há quase vinte anos nos serviços de faturação de armamento ligeiro e munições de uma histórica fábrica de armamento conhecida pela razão social de produções belona s.a., nome que, convém aclarar, pois já são pouquíssimas as pessoas que se interessam por estes saberes inúteis, era o da deusa romana da guerra."

Voltemos a Lisboa. "Todo começo é involuntário./ Deus é o agente." Versos da obra Mensagem. Toda vez que revisito Lisboa, e les saltam diante dos meus cinzentos olhos da memória.

Quando cá entrei nos teus cafés, sopraram nos meus ouvidos, de cearense potiguar, o poema "Em Lisboa", de Nuno Júdice: "Entras no

café e sentas-te na mesa que/ ainda não foi limpa, como se não tivesses/ escolha. Afastas-te do cinzeiro, a chávina ainda/ morna, o copo de bagaço bebido até à última/ gota, e sacodes os cabelos para que as sombras/ que ali estivessem se dissipem. Os teus olhos/ ficam presos ao tecto, onde uma fita para/ apinhar moscas ficou de um verão há muito/ passado. Manchas de humidade e de fumo,/ e gesso à vista, compõem o quadro/ abstracto onde procuras um sentido para/ o que te falta. As tuas mãos hesitam, sobre/ as pernas, como se não tivesses decidido/ o que fazer, mas se voltasses a sair, para/ onde irias, agora que a tarde caiu e já não/ se vê quem passa, por trás da montra? E/ se ficares, quem po-

derá chegar, a esta hora,/ para não te deixares só contigo, nessa mesa que/ o criado demora em vir limpar? Sem saber/ porquê, guardei a tua imagem, e ando com ela/ neste poema que sabe o teu nome, sem nunca/ o dizer, como se lhe tivesses pedido segredo."

No entanto, ao percorrer o teu Rossio, ao subir e descer as ruas do teu Chiado, e, ao sentar para tomar um café em "A Brasileira", na companhia de todos os heterônimos de Fernando Pessoa, tento me despedir de ti, nada, tudo me prende a ti.

"A Deus as mãos alçamos./ Mas Deus não dá licença que partamos." - arremata, na "Noite", Fernando Pessoa.

Bom domingo, Portugal.

Iniciativa

Projeto cultural "Autores potiguaros na formação de plateias" leva escritores à escola de Areia Branca

Saraus de poesias e bate-papos com escritores animaram crianças e adolescentes da cidade costeira

Estudantes da Escola Municipal Prof. Geralda Cruz receberam no último mês a visita de poetas e compositores da região para terem um diálogo sobre arte e cultura. Os encontros foram motivados pelo projeto cultural "Autores potiguaros na formação de plateias", idealizado pelo poeta e cantor Genildo Costa.

"Criei este projeto, me baseando na Lei Federal 11.679, que torna obrigatório o ensino da música nas escolas. Estamos apresentando a esses jovens um pouco da música e poesia feitas no Rio Grande do Norte. Queremos estimular essa produção dentro da sala de aula também", explicou.

Genildo comentou que cinco artistas foram escolhidos para visitar a escola no último mês e con-

versar com os estudantes, apresentando um pouco de sua produção. Caio Cesar Muniz, Aldaci de França, Maurílio Santos, Jeová Costa e o próprio Genildo agora voltam a Areia Branca amanhã para fazer um grande encontro com alunos de várias escolas da cidade, falando de seus trabalhos e interagindo com os alunos.

"Nesta segunda-feira estaremos finalizando a primeira fase deste projeto, realizando um grande evento no Ivipanin Clube, em Areia Branca, com participação de vários alunos. Sinto-me realizado com o resultado do projeto. A escola precisa ser um espaço para disseminação da cultura, precisa ser uma provocação à sociedade, e acho que conseguimos", concluiu. Para Conceição Souza,

diretora da Escola Municipal Prof. Geralda Cruz, atividades como estas são muito importantes na formação de crianças e adolescentes, uma vez que permite o contato com a música e poesia regionais, em geral tão distantes da realidade delas. Em sua avaliação, o resultado da primeira fase do projeto foi muito positivo.

"Estamos sendo pioneiros neste projeto, e acho que ele cumpre um papel fundamental de desconstruir a imagem do sucesso, como aquilo que toca nas rádios e na televisão. Estamos realmente criando plateias potiguaras que apreciarão a arte e música destes poetas, que muitas vezes ficam à margem do que é colocado pela mídia", ressaltou Conceição.



Poeta e cantor Aldaci de França foi um dos artistas homenageados



sullamino1@gmail.com

Sulla Mino

Carta para Deus_07

Quero Deus, Estou tentando organizar a minha vida aqui. Com tuas ideias, com teus ensinamentos. Nem quero falar muito sobre a política daqui no momento... Precária como sempre, sem nexos e com suas doces mentiras... Estamos em tempos de guerra. Hora de votar. Hora de decidir os governantes desta Terra. Tão carente, tão precisada de novos rumos. Espero que o seu plano esteja dando certo. Ainda não entendemos o propósito de muitas coisas aqui. É cobra engolindo cobra, como dizem... É um povo estranho pra danado, eu não concordo com muita coisa, e fico de mãos atadas, sou tão pequenina, nem saberia por onde começar, o que precisaria primeiro fazer para melhorar. E será que tem algum jeito as coisas poucas daqui? Ó Deus, tende piedade da nossa raça! Temos conflitos, de todos os tipos... E

nossa consciência ainda é falha e cruel. Espero que um dia tudo possa tomar um rumo diferente e que o ser humano possa ser mais humano. Gosto de lembrar deste trecho da música da Banda Capital Inicial: "Vocês esperam uma intervenção divina. Mas não sabem que o tempo agora está contra vocês. Vocês se perdem no meio de tanto medo. De não conseguirem sair sem se vender. E vocês armam seus esquemas ilusórios. Continuam só fingindo que o mundo ninguém fez. Mas acontece que tudo tem começo. Se começa, um dia acaba, eu tenho pena de vocês. E as

ameaças de ataque nuclear. Bombas de nêutrons não foi Deus quem fez. Alguém, alguém um dia vai se vingar. Vocês são vermes, pensam que são reis. Não quero ser co-

mo no momento e anda tor-ta, anda freneticamente em dúvidas, em altos e baixos. Venho com esta, agradecer por tudo. Sei que não é fácil estar no comando. Imagino uma me-

mas coisas, tenho ainda fé, eu a sinto e é maravilhoso este sentir, que tenho todos os dias da minha vida. Venho agradecer meus dias. Uns turbulentos e profundos, outros numa calma, feito o dia seguinte da bonança. Tenho tentado. Todo dia um pouco, não é fácil bem sei. Esei que o Senhor não gosta quando choro, quando espereio feito criança pequena... Mas tenho passado por momentos difíceis, e tive vontade de desistir, me desanimei, a desesperança tomou conta de mim por um tempo... Tenho tornado forte e sei que ficas contentes com esta minha atitude. Perdoar é a coisa

mais difícil que existe! É tão confuso... Esta confusão está dentro de mim, e vai corroendo as coisas boas, as escondidas em meus cantinhos... Hoje minha carta está uma confusão, uma mistura com meus dramas sentimentais e política, credo! Perdoe a minha ignorância querido Deus. Perdoe por eu ser tão falha, tão carente e ingrata. Tenho tentado me tornar outra, de outra forma, moldando-me dia-dia, incansavelmente... Minha Terra tem se tornado diferente, com linguajeres melhores e eu me tornando uma parte melhor de mim mesma. Nossa política realmente é capaz de mudanças? Mesmo rude? Mesmo tosca? Gostaria de mais tempo para refletir e perceber lentamente que vale a pena seguir, que vale a pena a melhora. O votar, o mudar. E que o melhor remédio realmente é este que o Senhor nos dá, tempo.



mo vocês. Eu não preciso mais. Eu já sei o que eu tenho que saber. É agora tanto faz". E penso que a intervenção divina sempre será bem-vinda em minha vida. Minha vida,

sa com botões... E apertar muitos deles, devem ser decisões imensamente terríveis... O Senhor deve chorar de tristeza né? Dê mais um tempo pra nós! Ainda acredito em

ve vontade de desistir, me desanimei, a desesperança tomou conta de mim por um tempo... Tenho tornado forte e sei que ficas contentes com esta minha atitude. Perdoar é a coisa

Um velho canalha

Stênio Urbano

O encontrei por acaso. Já era tarde e eu pegava a lotação na Leonardo Malcher. Antes mesmo de chegar ao meu destino, o avistei por entre as vidraças cinzas do buzão. Decidi parar.

Era do mesmo jeito que descrevera nos livros. Uma figura rotunda. Buracos por toda a face. Na verdade, eram crateras que se juntavam ao nariz, a boca e aos olhos. A diferença é que agora as rugas se misturavam com que em outros tempos lhes eram espinhas. Era um velho amaldiçoado.

Na noite anterior havia sonhado com ele. Falava-me de um suposto conto cujo título era "As vinte e cinco mulheres que eu comi".

Desci do ônibus apenas para certificar-me de que era mesmo ele. Entrei em meio aos que o rodeavam na livraria. Parecia superior a todos os outros vermes bipedes da face da Terra.

Puxei o livro de dentro da mochila, há muito já surrado. Esperei junto aos que faziam fila para congratular àquele casmurro.

Na minha vez, entreguei-lhe o exemplar de uma edição ultrapassada.

Olhou o estado das páginas. Girou o alfarrábio por sobre as duas mãos, como se verificando se estava sóbrio ou a embriaguez já havia lhe tomado. Por baixo das lentes bifocais que lhe cobriam o imenso nariz, disse-me.

- Mas isto é um livro velho. Não faz parte "das vinte e cinco mulheres que comi". Não posso autografar esse lixo.

- Mas o livro é seu. Retruquei.

- O livro não é meu, apenas o escrevi. E este certamente você encontrou em alguma lata de lixo no caminho até aqui.

Ao ver o tom da conversa, a velhinha de logo atrás afastou-se.

Querria mesmo era sacar uma escopeta de dentro da mochila e estourar os miolos daquele velho depravado que se apresentava a dois passos de mim.

Baixou a cabeça e encheu seu copo com uísque. Era o mesmo ar de aborrecimento que o tempo não apagara.

Perto de si havia garrafas secas. Tomou um

goloço.

Ao levantar os olhos eu ainda estava lá.

- Não vê que tenho o que fazer?

- Não quero autografar porcaria de livro nenhum. Querria apenas me certificar de que você era você.

- Sim, sou eu mesmo. Henry, viu e vá embora.

Talvez pensasse, "não comi nenhuma puta neste Brasil. Esse desgraçado não pode ser meu filho".

- Então é mesmo o velho maldito!

- E o que achou deste velho canalha?

- Apenas certifiquei-me sobre o que dizem; estás morrendo. E ainda assim, não deixei de odiá-lo.

- Dê o fora daqui, seu escroto!

Ele baixou novamente os olhos. Tomou-me o livro tão decrepito quanto ele das minhas mãos e rabisçou algo.

Eram as "Notas de um velho safado", há muito esgotado nas livrarias e no submundo da literatura de "quinta".

Coloquei o manuscrito embaixo do sovaco e saí da livraria.

À noite, ao chegar em casa, sentado na cama, saquei o livro de junto a

outros tantos, quem em sua maioria em nada me servia.

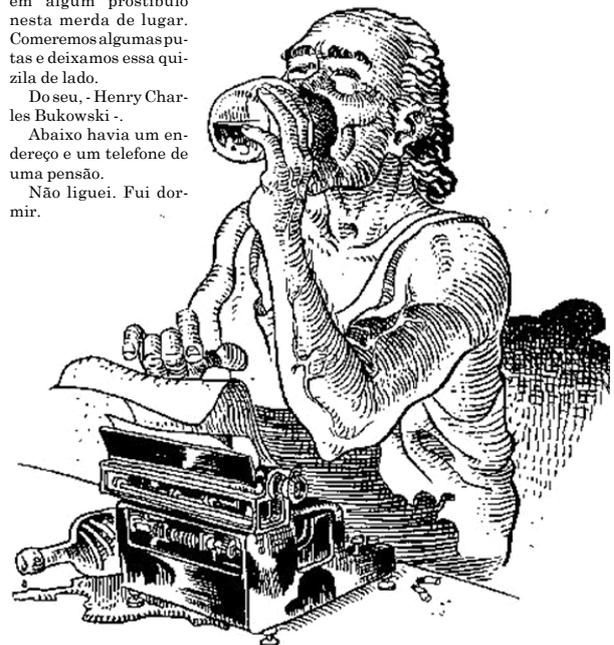
O velho filho-da-puta havia borrado a lápis, na contracapa, talvez para descargo de consciência.

- Encontre-me à noite em algum prostíbulo nesta merda de lugar. Comeremos algumas putas e deixamos essa quizila de lado.

Do seu, - Henry Charles Bukowski -

Abaixo havia um endereço e um telefone de uma pensão.

Não liguei. Fui dormir.





gilbamarbezerra@ig.com.br

Gilbamar de Oliveira

MOÇA COM BRINCO DE PÉROLA

Conquanto seja uma história fictícia enfocando a composição de um dos famosos quadros do pintor holandês Johannes Vermeer, e situada sua ação na Holanda do século XVII, há traços marcantes de veracidade na trama cinematográfica *Moça com brincos de pérola*, posto que a obra pictórica é real assim como o pintor e outros personagens de intenso valor cênico no filme. O contexto histórico da época em que tudo acontece, as personagens envolvidas nos conflitos, tudo isso marca a película com pinceladas de fatos misturando realidade e ficção. Para a realização da pintura focalizada na história alguns acontecimentos se entrelaçaram e convergiram de forma a brotarem dilemas, ciúmes, desejos e tantos outros sentimentos humanos que afloram nas situações mais inesperadas. Mesmo sendo Vermeer o núcleo principal do enredo, visto que é uma de suas criações artísticas que está em evidência, sua esposa ciumenta e cheia de filhos, grávida in-

clusive de mais um, dominada por sua mãe arrogante, que também reside na casa do pintor, além, claro da jovem personagem de Griet, de 16 anos, filha de uma protestante de DELFT, cidade holandesa famosa por sua cerâmica, alvo tanto da pureza artística de Vermeer quanto da lascívia do mecenas o patrono de Vermeer, o abastado e lascivo Van Ruijven — que já havia sido protagonista de um escândalo, por ter convencido Vermeer a pintar o quadro “Mulher de dois homens” onde ele aparece oferecendo vinho a uma jovem criada engravidada por ele.

Obrigada a trabalhar como doméstica em virtude da cegueira de seu pai que o impedia de sustentar a família, Griet, por ironia do destino, é contratada pela esposa de Vermeer. Porém a meiguice e a beleza extraordinária da moça despertam uma gama de sentimentos em todos. Em Vermeer, a sensibilidade ao manuseio das tintas, na esposa e na filha dele o ciúme doentio capaz de levá-

las a extremos, e no mecenas Van Ruijven, homem cheio de lubricidade, os desejos carniais. Em virtude de Ruijven praticamente sustentar Vermeer e sua família encomendando qua-

posa, o mecenas tenta persuadir Vermeer a pintar o quadro de Griet e ele se vê forçado a aceitar o pedido, quase uma ordem, para pintar um quadro de Griet. Nesse contexto ocorrem os

que seu sorriso mais encantador para expressar na pintura, a esposa dele se envenenava no ciúme coadjuvada por sua filha mais velha, a sogra do pintor procurava equilibrar o ambiente e o patrono das artes ansiava possuir a bela jovem criada.

Tudo fica ainda mais perturbador quando Vermeer presenteia a esposa com brincos de pérolas e percebe, depois, que os adornos seriam ideais para fazer parte da pintura da jovem, dando-lhe mais realce e destaque no seu ar ao mesmo tempo inocente e sedutor. O clima familiar, então, se torna ainda mais tenso, pois o pintor holandês resolve utilizar os brincos sem o conhecimento da esposa, chegando ele mesmo a furar as orelhas da jovem criada. Porém, arrebatada pelo ciúme, ela invade o estúdio do marido e avista o quadro já pronto da criada usando seus brincos. Enfurecida, tenta destruir a obra, mas é impedida por Vermeer. A pintura não teria resistido à fúria do ciúme caso fosse atacada e a

humanidade perderia uma das grandes obras primas da pintura renascentista. Talvez sua perenidade não se deva a esse gesto de defesa de Vermeer e provavelmente a história dele não tenha se passado da forma como mostrada no filme, mas a fidelidade na caracterização da época em que ele foi pintado, o drama social vivido por muitos holandeses no período, tudo isso já nos exibe um panorama de como foi o contexto vivido pelo pintor na realização de seus trabalhos. O filme é a exposição viva dos conflitos que sempre existiram e existirão entre os seres humanos. Não importa o talento, a pobreza, o luxo, o poder e a fraqueza, homens e mulheres sempre navegarão por rios de sentimentos capazes de edificar ou destruir, fazer sorrir ou chorar, alegrar ou entristecer, viver ou morrer. O dom de alguns não lhes tira a humanidade, nem a pobreza de outros os faz menos belos e distantes da aura sentimental que envolve todos nós os humanos.



dro de alto valor tanto artístico quanto pecuniário, e considerando também que havia a necessidade familiar de Vermeer em satisfazer os caprichos da es-

conflitos em todos os personagens, cada um no seu próprio universo. Enquanto Vermeer procurava o melhor ângulo, a luz mais apropriada, o olhar da mo-

Dicas Gramaticais

benjaminlinhares2@hotmail.com

Curiosidades

Obrigatoriedade do voto

Por que no Brasil o voto é obrigatório? No Brasil, o voto é obrigatório para maiores de 18 anos e facultativo para analfabetos, pessoas entre 16 e 18 anos e idosos acima de 70 anos. O voto é obrigatório no Brasil por uma imposição da Constituição Federal, que afirma, em seu artigo 14, que a participação do eleitor deve ser compulsória. Entre as democracias consolidadas do mundo, poucos países contam com o voto compulsório, ou seja, a obrigatoriedade do voto da população. Países desenvolvidos como Estados Unidos, Alemanha e Reino Unido têm voto facultativo, pois acreditam que o

ato de votar deva ser um direito e não uma obrigação. Atualmente, o voto facultativo existe em 205 países do mundo. Apenas 24 países possuem voto obrigatório. Muitos especialistas afirmam que o Brasil precisa de uma ampla reforma política que considere o voto facultativo, pois esta seria uma atitude importante para fortalecer a democracia. Uma pesquisa do Instituto Datafolha mostrou que 64% dos brasileiros preferiam que o voto fosse facultativo. Entre as pessoas pesquisadas, ficou claro que a maioria dos que acreditam no voto livre e espontâneo era formada por cidadãos mais instruídos e jovens.

Curiosidades II

Eleição em outros países

Cada país tem uma forma de eleger seus representantes. Países democráticos, como o Brasil, convocam eleições gerais onde todos os cidadãos são obrigados a votar. No entanto, mesmo entre os países democráticos, existem diferenças quanto aos métodos de contagem de votos e sistema representativo (presidencialismo, parlamentarismo e monarquia). Nos Estados Unidos, por exemplo, o presidente não é eleito através do voto direto, mas sim por um colégio eleitoral formado pelos delegados estaduais, esses sim eleitos pelo povo. Cada estado é responsável por seu próprio código eleitoral, o que causa bastante confusão na apuração final dos votos. Já o Canadá

pratica o sistema parlamentarista, onde não há divisão de poderes (Executivos, Legislativos e Judiciário) e o voto é dado pelo povo a um partido que irá escolher seus representantes. A Inglaterra, diferente dos países citados, é adepta da monarquia parlamentarista, onde o Parlamento governa sob orientação do monarca, em benefício da população. O Parlamento é formado pela Câmara dos Comuns (eleitos) e pela Câmara dos Lordes (indicados). Em países totalitaristas ou ditatoriais, como já foi o Brasil durante o regime militar, a população não possui direito ao voto. Os governantes assumem o poder e suprimem qualquer tipo de manifestação contrária ao seu governo. (Continua à direita...)

Continuação...

Mar de corrupção

O Brasil é um país marcado por grandes escândalos políticos. A corrupção é a causa dos maiores prejuízos econômicos e sociais de nosso país, levando a perda de cerca de R\$ 69 bilhões por ano. A organização “Transparência Internacional” fez um levantamento entre 180 países para diagnosticar o nível de corrupção. Nessa lista, o Brasil, infelizmente, aparece na 75ª colocação.

Durante o governo Luís Inácio Lula da Silva foi instituída a Lei da Transparência, com o objetivo de reduzir os índices de corrupção do Brasil. No entanto, anualmente novos casos de esquemas corruptos são divulgados pela imprensa.

A corrupção brasileira está em todas as esferas do poder, e hoje existem métodos de mapeamento e avaliação das áreas com os maiores índices de desvio de conduta de políticos.

Levando em conta as cassações políticas ocasionadas pela corrupção, os Estados de Minas Gerais, Rio Grande do Norte, São Paulo, Rio de Janeiro e Bahia se destacam. Mas o topo da lista da corrupção brasileira é liderada por Sergipe, São Paulo e Paraíba.

O Brasil é um país que carrega o estigma da corrupção política. Entra governo, sai governo e os escândalos não param de aparecer.

Mas por que os brasileiros são tão pacíficos com os abusos da política? A resposta não é tão clara, mas é certo que a maior parte dos brasileiros é acomodada. No Brasil existem poucos movimentos populares espontâneos. E quando isso acontece, quando o povo vai à rua, o movimento é logo associado a sindicatos e partidos de esquerda. Vivemos num país democrático, onde a democracia parece não ser valorizada. Na época da ditadura brasileira havia mobilização social contra o governo, não só nas ruas, mas também nas artes e na imprensa. O povo se indignava e lutava.

Atualmente, os brasileiros vivem a inércia, parecem acostumados aos escândalos e esquemas que regem a política do país. (www.sitedecuriosidades.com)

Rapidinhas



argolante@gmail.com

Tecnologia

Argolante Lopes

NOVO IPAD

O novo iPad veio com uma novidade interessante, a Apple criou um chip SIM que permite a troca de operadoras com apenas alguns toques, sem a necessidade de ficar trocando o chip toda hora.

TWITTER

O Twitter anunciou a chegada da reprodução de músicas por streaming direto da timeline. A novidade é uma parceria com o SoundCloud, que trará todo seu catálogo para a rede social.

BIOMETRIA

A MasterCard anunciou a criação de um cartão de crédito que usa biometria para efetuar compras e pagamentos. O cartão vem com um pequeno leitor biométrico que substitui a senha. As informações ficam armazenadas no próprio cartão e não há transmissão de dados com a MasterCard, o que dificulta a interceptação.

FBI

Diretor do FBI defende acesso a dados de celulares. Segundo James Comey, os novos aparelhos como os com iOS 8 e o novo Android 5.0 têm "o potencial de criar um buraco negro para a aplicação da lei" por limitarem a capacidade de acesso a informações armazenadas.

ZENFONE 5

A Asus, fabricante do Zenfone 5, lançou oficialmente no Brasil na última quarta-feira 16. Em menos de 24 horas após o início das vendas, o primeiro lote de 10 mil unidades foi zerado em três horas.

GOOGLE APRESENTA O ANDROID 5.0 LOLLIPOP

O Google lançou a mais nova versão do seu sistema operacional para dispositivos móveis, o Android 5 adota o nome de Lollipop. O Lollipop será disponibilizado para o Nexus 4, 5, 7, 10 e para dispositivos Google Play Edition. Por sua vez, a Motorola vai atualizar o Moto X (1ª e 2ª gerações), Moto G (1ª e 2ª gerações), Moto G 4G, Moto E e a linha Droid Ultra/Maxx/Mini lançada nos EUA. As outras fabricantes ainda não se manifestaram. O Lollipop é segundo o Google a sua versão mais ambiciosa, é uma versão flexível e multi-

plataforma. Ele já vem com criptografia ativada por padrão. Ele também permite alternar entre perfis de usuário no mesmo smartphone; até então, o recurso só existia em tablets Android. Isso é algo bacana para os pais que querem deixar o filho usar o smartphone, sem deixá-los ter acesso a seus dados pessoais. O Lollipop é projetado para facilitar a alternância entre um dispositivo Android e outro. Por exemplo, você pode começar a assistir a um filme em um tablet Nexus e continuar de onde parou em um smartphone Nexus.



PRIVACIDADE TOTAL POR R\$ 125

Se você é daqueles que se preocupam com a privacidade online, que não quer ter seus passos seguidos na rede, nem ficar recebendo ofertas de produtos de uma loja só porque a visitou uma vez, você provavelmente vai achar o Anonabox útil. Este pequeno roteador Wi-Fi tem a função de redirecionar todo tráfego

que passa por ele pelo TOR, navegador usado para acessar a DeepWeb. O funcionamento é simples, basta conectar o Anonabox ao roteador ou ao modem e pronto, todos os seus dados passam a ser encriptados. O equipamento custa 125 reais e se baseia no Tor, famoso software que direciona a conexão do computador

por uma rede labiríntica de servidores aleatórios espalhados pelo mundo. O problema é que para proteger outros tipos de conexão, o Tor exige configurações mais sensíveis. A ideia do Anonabox é tornar esse processo tão simples quanto colocar um preservativo portátil de hardware no seu cabo ethernet.



FING NETWORK TOOLS

Pra quem trabalha com redes o aplicativo Fing Networks é uma ferramenta indispensável. Com esta ferramenta móvel, você consegue analisar todas as conexões e descobrir quais aplicativos ou serviços estão ocupando a banda de internet ou ainda se há algum intruso usando sua rede. A lista mostra claramente o IP e o Mac de rede dos dispositivos conectados, permitindo desta forma identificar se são celulares, computadores, televisores, tablets, roteadores e tudo mais. O download pode ser feito no Google Play.





Em cena

"Chiquititas" SBT - 20:30 H
Prece milagrosa

Vivi volta de Porto Alegre porque Tati fica doente, em "Chiquititas". Preocupada com estado de saúde da irmã, que está com pneumonia, ela decide ficar até que a menina se recupere. Vivi sofre por ver a irmã internada e é consolada por Mili, que sugere que todas as chiquititas rezem juntas. No dia seguinte, Tati acorda milagrosamente melhor e o médico constata que a pneumonia desapareceu. Então, todos comemoram.



"Malhação" Globo 18:15 h
Amor bandido

Jade se decepciona com Cobra após dizer que gosta dele, nos próximos capítulos de "Malhação". O lutador é flagrado pela garota tentando roubar sua casa e ela lhe entrega os brincos de brilhante de Lucrécia. Então, Cobra pensa na conversa que teve com Edgard sobre Jade e decide devolver os brincos para a garota antes que a mãe dela volte de viagem.

"Geração Brasil" Globo 19:10 h
Forte revelação

Em "Geração Brasil", Jonas descobre que é pai de Davi. Após saber que Sandra teve um filho seu, ele vai atrás de informações para saber quem adotou seu filho e descobre que foram Dante e Rita a pedido de Herval. Transtornado com a verdade, Davi tira satisfações com seu mentor, que não consegue se explicar.



"Império" 21:10 h
Sem final feliz

Maria Clara e Enrico desistem de casar nas próximas cenas de "Império". Atormentado após uma surpresa de mal gosto na despedida de solteiro, o chefe de cozinha some. Depois, Maria Clara vai atrás do noivo e, quando o encontra, a conversa leva o relacionamento ao fim. A filha de José Alfredo volta ao local da cerimônia para contar aos convidados o motivo de não haver mais casamento.



De olho na mídia

PÁGINA 3

Não pode ser vendido separadamente



5 Perguntas

De todas as maneiras
No ar em "Boogie Oogie",
Thaís de Campos busca reestabelecer
carreira de atriz

PÁGINA 2



Patrícia França
Foco no drama

PÁGINA 5

5 Perguntas

No ar em "Boogie Oogie",
Thaís de Campos busca reestabelecer carreira de atriz



De todas as maneiras

A inquietação artística é uma das características mais marcantes em Thaís de Campos. Diretora, professora, produtora e atriz, a intérprete da Célia de "Boogie Oogie" não é do tipo que fica à mercê de convites para trabalhos. Tanto que, na última década, sua presença em novelas foi bissexta, mas Thaís não ficou à toa. Durante boa parte desse tempo, se dedicou à sua própria escola de televisão e cinema que montou em Portugal. Entre uma vinda e outra ao Brasil, fazia pequenas participações em séries e folhetins. Mas, desde que voltou de vez, a atual trama dos seis é a primeira novela da qual a atriz participa do início ao fim. "Quando fui para Portugal, praticamente sumi daqui. Quando voltei que comecei a retomar a carreira de atriz porque eu faço muita coisa. Muitas vezes não estou no ar e as pessoas pensam que não estou fazendo nada, mas estou morrendo de trabalhar", assegura, aos risos.

Foi o estadia de quase oito anos em Portugal, inclusive, que contribuiu para a entrada de Thaís em "Boogie Oogie". Lá, ela conheceu o ator Rui Vilhena, que foi professor de roteiro em sua escola. "Fizemos alguns projetos para a SIC (emissora portuguesa) e, no Brasil, dirigi um curta dele, o 'Atrás da Porta'. Depois, ele me chamou para fazer a novela e escreveu essa personagem paramim", explica. Na trama, ambientada na década de 1970, Thaís interpreta uma mulher que trabalha na mesma agência de turismo que o marido e é a melhor amiga de Gilda, papel de Leticia Spiller. "Já aconteceu tanta coisa com a Célia. Ela já foi chamada de leviana por acharem que era amante do Fernando. Mas é 100% honesta e tem uma relação madura com o marido", ressalta, citando o personagem de Marco Ricca.

P - Os anos 1970, período em que se passa "Boogie Oogie", não são muito retratados em novelas. Como foi construir uma personagem inserida nesse contexto?

R - Precisei estudar muito porque eu não tinha referência dos anos 1970 no Brasil. Eu vivi muito os anos 1980. Em 1978, eu estava chegando no Riode Janeiro de Brasília e era muito jovem. Então, as minhas referências não eram algo que eu pudesse aproveitar para a Célia, que já é uma mulher madura e mãe. Estudei através de filmes da época para ver o comportamental, para desenvolver a postura, o gesto, a vibração da voz, saber como uma mulher dessa idade nessa época se comportaria. Além disso, na representação, o Ricardo Waddington (diretor de núcleo) trouxe o hipernaturalismo para não ter um tom a mais, já que o visual dos personagens é muito carregado.

P - Mas, em compensação, a maquiagem do elenco é quase nula para uma época em que as mulheres usavam sombras e batons coloridos. É para seguir essa mesma linha de raciocínio?

R - Sim. Quando eu entendi a cabeça do Ricardo, o admi-rei muito porque ele pegou uma época que tem um visual muito cafona, com aquelas coisas exageradas de lurex e oncinha, algo que pode chocar, e viu que, se o elenco estivesse muito maquiado, ia virar novela mexicana. Ele está trabalhando com uma câmara moderna, que é a 4K, que tem uma definição melhor que o HD. Então, a gente não usa maquiagem. É todo mundo de cara lavada. As mais velhas podem botar um creme hidratante com cor no rosto. Na boca, é hidratante, não pode nem botar rímel nos cílios. É uma loucura! (risos)

P - Depois de passar sete anos e meio em Portugal,

como foi se readaptar ao mercado de trabalho no Brasil?

R - Como sou uma pessoa muito ativa, eu faço as coisas. Mas, naquilo que dependo de outras pessoas, é mais difícil. Ainda mais quando você fica muito tempo sem trabalhar como atriz e volta. Durante dois anos em que eu já estava morando no Rio, as pessoas ainda pensavam que eu estava em Portugal. Demorou até cair a ficha de todo mundo, até sabermos que eu poderia ser uma parceira para um projeto, que eu poderia fazer um filme ou uma novela.

P - O fato de você exercer outras funções por trás das câmaras influencia no seu trabalho como atriz?

R - Influencia muito. Eu me seguro na hora em que estou representando, procuro desligar um pouco porque meu olho está sempre aberto para tudo o que está acontecendo ao meu redor. Isso me atrapalha.

Por um lado, é positivo, melhorou o resultado final do meu trabalho. Mas, às vezes, tenho de ficar me policiando porque eu deveria não estar preocupada com esse todo, principalmente na hora do "ação", quando tenho de esquecer meu lado diretora e virar só a personagem. E é uma briga comigo para que isso aconteça.

P - O canal Viva está exibindo "A Viagem", novela em que você viveu Andreza. Que lembranças guarda da época?

R - Foi uma novela maravilhosa. Marcou muito porque mexe com a minha formação, minha família toda é espírita. E a personagem era ótima, fiz a composição de uma mulher enjoadinha, chata, com um sotaque insuportável. Eu sempre falo que a escrita é que interessa, que é a base de um bom trabalho, coisa que "A Viagem" tinha. E acho que "Boogie Oogie" também tem um texto muito bom.

IMPÉRIO

Segunda (20/10) - Maria Marta e José Alfredo fazem um pacto. Cora tenta convencer Cristina a ir ao casamento de Maria Clara. Maria Marta recebe uma mensagem de Maurílio. Téo reclama por não ter recebido um convite para o casamento de Maria Clara e Enrica. Dr. Vile e Jonas amam o esquema para a tarso no leito. Maria Marta combina de se encontrar com Maurílio. Maria Isis começa a trabalhar no restaurante de Enrica. Cláudio não consegue falar com Enrica. José Pedro e João Lucas levam Enrica para a despedida de solteiro. José Alfredo concorda que Maria Marta leve Maurílio para o casamento de Maria Clara. Frederico liga para Téo. José Pedro e João Lucas ficam chocados com a surpresa de Enrica.

Terça (21/10) - Enrica deixa o hotel e José Pedro e João Lucas tentam encontrá-la. Téo fica animado com as fotos que recebe de Frederico e pensa na notícia que lançará em seu blog. Enrica entra em choque. Maria Clara se desespera ao ver as imagens do noivo. José Alfredo fala com Cláudio e decide procurar Enrica. Cristina sente compaixão por Maria Clara. Ju-rema visita Tuane no camêlôdromo. Jairo guarda mais uma bolsa roubada. Cora ameaça Cristina para que ela vá ao casamento de Maria Clara. Beatriz decide ir atrás de Enrica no hotel. Maria Clara se prepara no salão de beleza com Marta, Amanda e Danielle. Enrica conversa com Beatriz sobre o casamento com Maria Clara.

Quarta (22/10) - Maria Clara se arruma na casa de Cláudio com a ajuda de Amanda e Danielle. José Pedro lamenta o ocorrido na despedida de solteiro de Enrica. Beatriz não consegue convencer Enrica a manter o casamento. Tuane se insinua para Elvildo. Cláudio avisa a José Alfredo que Enrica não irá ao casamento. Dr. Vile fala sobre Salvador para jornalistas. Maria Clara se preocupa com Enrica. Cristina hostiliza um repórter. Maria Marta conversa com Silvano. José Alfredo chora na frente de Maria Clara. Maurílio chega para a festa. José Alfredo não deixa Maria Marta anunciar o cancelamento do casamento. Téo fica ansioso por notícias de Enrica. Maria Clara decide ir atrás de Enrica.

Quinta (23/10) - José não deixa José Alfredo atrapalhar a conversa entre Maria Clara e Enrica. Téo se anima ao saber que não haverá mais casamento. Fernando reclama da falta de ajuda de Cora para reconquistar

VITÓRIA

Segunda (20/10) - Mesmo recesso, Paulão assina o contrato. Enquanto Valéria e Yone vibram com saída de Priscila e Paulão, Dante mostra-se preocupado. Clarice surpreende Iago ao questioná-lo como conheceu Priscila. Revoltada com a indiferença de Valéria, Priscila avisa que não vai esmorecer e irá matá-la semana. Paulão fala para Priscila pedir para Iago o dossiê completo sobre Dante. Diana e Artur vão até a clínica psiquiátrica onde Iago ficou internado. Artur e Diana se disfarçam de Tomás e Ivonete para entrar na clínica. O diretor da clínica informa a Artur e Diana que não divulga informações de pacientes antigos. Priscila coloca veneno na taça de champagne e serve para Valéria.

Terça (21/10) - Priscila confessa que matou Dinho e Paulão conta que ajudou no assassinato. Valéria diz que tem nojo da pessoa que é filha se tornou. Priscila culpa Yone pela morte de Dinho, pois a impediu de educar o neonezismo na escola e assume lutar pela ideologia. Valéria se apavora ao descobrir que foi envenenada. Ao ver o desespero da mãe, Priscila pede um abraço. Valéria morre nos braços de Priscila. Priscila decide avisar todos sobre a morte da mãe. Determinado, Quim afirma



Cristina. Maria Clara decide de se casar com Enrica. Enrica decide viajar. Antônio manda Vicente servir a comida aos convidados. Todos se movem com o discurso de Maria Clara. Cláudio procura Enrica. Manoel tenta consolar Du, que chorosa se lembrar de João Lucas. Danielle vê Amanda falando com José Pedro e se enfurece. Maurílio pede para passar a noite com Maria Marta. Beatriz se desculpa com Maria Marta pelo ocorrido. Cláudio encontra Enrica no hotel.

Sexta (24/10) - Cláudio decide fechar o restaurante e reabrir-lo com outro nome. Xana convence Naná a não voltar para casa. Maurílio surpreende Maria Marta com um beijo. José Alfredo dança novamente com Cristina e se lembra de Eliane. Maria Marta arma para Danielle flagrar José Pedro com Amanda. Cláudio avisa a Leonardo que ele será testemunha no processo contra Téo. Maria Clara apresenta Vicente para seus convidados. Cristina fica enciumada quando vê Maria Clara

que não vai desistir de fazer justiça por Dinho e Valéria. Dante questiona o motivo de Priscila ter matado Valéria. Priscila diz que é a única herdeira e vai assumir o comando da escola. Dante lamenta que Valéria tenha perdido a vida por nada, já que antes de morrer vendeu a sua parte para Yone.

Quarta (22/10) - Priscila se desespera ao saber que matou Valéria em vão. William avisa a Iago sobre a morte de mãe de Priscila. O corpo de Valéria é velado. Durante o enterro, Priscila discursa falsamente. Yone explode e acusa a viúva de ser uma assassina. Clarice chega à escola Priscila Schiller e fica surpresa ao saber que não haverá aula, pois a dona do colégio faleceu. Quim finge defender Priscila e Paulão. Iago dá beijo de Priscila ao telefone e ela desliga na cara dele. Durante visita à Valéria no prisão, Diana conta que está recebendo ajuda de Artur para investigar Iago. Gregório não se conforma com a atitude da filha, esbraveja e pede para terminar a visita.

Quinta (23/10) - Priscila pede para que Iago a devolva sua parte da escola. Iago se nega a devolver e ela ameaça entregar a gravatória

conversando com Vicente e vai embora. Vicente conta para Xana e Naná que será o novo "chef" do restaurante. José Alfredo faz um convite para Maria Isis. Cristina reclama da aproximação entre Vicente e Maria Clara.

Sábado (25/10) - Cristina discute com Vicente e os dois terminam o namoro. Cora avisa a Fernando que sua sobrinha brigou com Vicente. Enrica liga do aeroporto para Beatriz e Cláudio se irrita. Xana fica furiosa quando Naná sai sem lhe dar satisfação. Maria Marta convide Maurílio para jantar em sua casa. Danielle faz uma gravação com uma confissão de José Pedro sobre os negócios de José Alfredo. Téo recebe a intimação do processo de Cláudio contra ele. Du passa mal e decide fazer um teste de gravidez. Fernando e Cora se unem para convencer Cristina a se aproximar de José Alfredo. Cristina se aproxima do prédio de José Alfredo. Du anuncia que está grávida de João Lucas.

Record - 21:20 h

Globo - 21h10

Resumo das Novelas

MALHAÇÃO

Globo 17:35 h

Segunda (20/10) - Karina ajuda Pedro a se livrar de Gael, que está bravo porque o menino tentou invadir sua casa. Dandara tenta consolar Karina. Jade se decepciona com Cobra após dizer que gosta dele. Bianca beija Lírio para provocar Duca. Duca conta para Gael que Bianca o viu com Nat. Jade afirma a Edgard que está apaixonada por Karina. Duca e Bianca conversam e acabam discutindo. Pedro decide fazer uma serenata para Gael, que não gosta. Sol mente para sua banda sobre Santiago.

Terça (21/10) - Nat consegue disfarçar a ligação de Duca para Lobão. Edgard tenta conversar com Cobra. Sol incentiva Jeffi a enfrentar Lincoln. João irrita René ao falar de Karina. Edgard pede para Cobra se afastar de Jade. Duca avisa a Gael do encontro com Nat. Cobra conta para Edgard que bateu com o carro. Gael deixa Duca treinar com Karina, desde que não conte para ela que ele autorizou. Jade flagra Cobra tentando roubar sua casa e

lhe entrega os brincos de brilhante de Lucrécia. João comenta com Pedro que Karina pode ser sua irmã.

Quarta (22/10) - Edgard ajuda Cobra a deixar o apartamento sem que Lucrécia o veja. Nat chega à Aquazen e se incomoda com a presença de Gael. Edgard avisa a Jade que não vai mais enganar Lucrécia. Gael decide falar com Dalva sobre Alan. Lucrécia conta para Edgard que pode estar com um tumor. Bianca flagra Duca conversando com Nat. Dalva confessa a Gael que não conseguiu reconhecer Alan no necrotério. Nando alerta Sol sobre Santiago. Gael confirma para Nat que Alan está morto. Gael flagra Pedro e Karina na academia.

Quinta (23/10) - Marcelo tenta se explicar para Roberta. Tomtom avisa a Delma que Marcelo fará uma aula com Roberta. Karina conta para Bianca

Jussara. Beto chega de viagem e afirma ao pai que sabe onde Susana está.

Quarta (22/10) - Beto diz a Fernando que Susana está no Rio de Janeiro. Serginho conta a Rafael onde Vitória está morando. Luísa comenta com Ricardo que Fernando continua recebendo ligações de uma mulher misteriosa. Elísio e Beatriz contam que Pedro armou um plano para reconquistá-la. Sandra pede que Rafael e leve a Boogie Oogie para tirar satisfações com Jussara.

Quinta (23/10) - Elísio expulsa Pedro de sua casa. Sandra invade a Boogie Oogie e desmascara Jussara, que é demitida por Ricardo. Paulo é avisado pelo médico que Vitória pode ser sua filha. Elísio comunica a Augusta que Pedro será expulso do exército. Fernando pede a Beto que vascule a cidade à procura de Susana. Sandra avisa a Beatriz que Paulo pode ser pai de Vitória, deixando a mãe desesperada. Elísio dá a oportunidade a Pedro de pedir sua saída do exército. Carlota aparece na loja de Vitória para falar com Gilda.

Quarta (22/10) - Davi fica transtornado com a revelação de Jonas. Dante e Rita confirmam a história de Jonas e confessam que Herval os convenceu a não contar para Davi sobre a adoção. Dorothy aceita almorçar com Moreira. Jonas tira satisfações com Herval, e Manuela descobre sobre a adoção de Davi. Rita fala para Fred que Davi o viu com Douglas. Jonas conta para Megan que é pai de Davi. Brian vê Shin fazer um movimento igual ao de Chang e desconfia. Cidão se declara para Dorothy. Igor estranha o repentino namoro de Fred. Davi vai ao encontro de Herval e exige que ele conte por quem mentiu.

Quinta (23/10) - Herval tenta se explicar para Davi. Arthur pensa em Megan. Moreira pede para ficar com Dorothy e ela pensa em Cidão. Barata sai de férias com Ludmila, e Elias fica responsável pelo Varejão. Jonas e Herval chegam juntos para contar a Pamela a verdade sobre Davi. Brian comenta com Lara sobre sua desconfiança de que Shin e Chang sejam a mesma pessoa. Ernesto e Pamela ficam presos na nave Andromeda, dentro da mansão Marra. Herval observa Jonas com os drones.

que viu Nat na casa de Duca. Duca veste Nat com Alan, e Cobra fotografa os dois. João promete ajudar Pedro a ficar sozinho com Karina. Cobra envia as fotos que fez de Duca e Nat para Heidegger. Bianca chora depois de discutir com Duca, e Jade a provoca. João tem uma ideia para ajudar Karina e Pedro. Gael e Dandara se preparam para um piquenique.

Sexta (24/10) - Pedro encontra Karina, João e Bianca. Duca leva Nat à Pedro do Índia. Roberto exige muito de Marcelo na aula. Heidegger mostra para Lobão as fotos que Cobra lhe enviou. Bianca e João ouvem Gael falar para Dandara que Karina pode não ser sua filha. Rico, BB, Guta e Joaquina chegam a Marechal Hermes e procuram Wallace. Duca e Nat descobrem vestígios de um acompanhamento na trilha. Karina pede que Pedro sempre lhe conte a verdade. Bianca e João encontram Duca e Nat na trilha. Bete, Mari e Jeffi criticam a figurino e a maquiagem de Sol.

Sexta (24/10) - Gilda diz a Carlota que não está com Fernando e confessa arrependimento por ter se envolvido com ele. Paulo dá um prazo para Beatriz fazer o exame de sangue, ameaçando contar para Vitória. Pedro resolve pedir sua saída do exército. Cristina espera Mário para jantar sem saber que o marido se diverte com Gilda. Carlota recebe uma ligação anônima que diz que Ivan não foi para o Marrocos. Ricardo usa seu aparelho para detectar quem está ligando para Fernando. Carlota se surpreende ao identificar o número de telefone de Homero. Carlota encontra Susana.

Sábado (25/10) - Susana afirma a Carlota que não há nenhum emprego da Vip Turismo envolvido na troca de bebês. Susana ameaça entregar Carlota à polícia se algo acontecer com ela. Fernando confessa a Carlota que foi amante de Susana. Beatriz avisa a Paulo que fez o exame de paternidade. Júlia é atropelada e Vitória presencia a cena.

Sexta (24/10) - Davi pede para ficar com Manuela. Lara enfrenta Chang. A advogada de Jonas avisa que ele pode ser deportado e o ex-empresário procura Brian. Cidão e Dante compõem um samba. Jonas volta a atender em sua barraca de camelô. Davi termina o namoro com Megan. Igor se preocupa com o sumiço de Fred. Dorothy encontra Pamela e Ernesto juntos na nave Andromeda. Zac fica apreensivo com a obsessão de Herval. Danusa descobre que Matias mentiu para ela.

Sábado (25/10) - Jonas e Davi conversam. Edna sugere que Verônica retome a biografia de Jonas. Tomás vê Shin machucado e fica com medo. Davi convence Sandra. Cidão avisa a Dante que Douglas foi preso. Thales e Janaina revelam a Manuela que Fred pegou dinheiro da Havigabeat. Dorothy decide contar sua história para Cidão. Pamela se decepciona com a recusa de Herval em vê-la. Brian chega à casa de Lara e exige que Shin prove que não possui a tatuagem de dragão branco. Manuela descobre que Igor desapaareceu. Herval avisa a Zac que quer acabar com a Marra Brasil e, se for preciso, colocará a culpa em Manuela.

BOOGIE OOGIE

Globo 18:15 h

Segunda (20/10) - Sandra sugere que Paulo e Vitória testem sua compatibilidade através do exame de sangue. Diana pede a Elísio que Beatriz e Sandra se afastem de Paulo. Carlota conta com Leonor que desconfia de que Júlia esteja envolvida na morte de Ivan. Di. Curi diz a Fernando que terá de entrar com uma petição para o juiz determinar que Beatriz faça o teste de paternidade. Tadeu consegue pegar o resultado do exame de Vitória para dar a Rafael. Júlia pede demissão da loja em que trabalha e reforça a suspeita de Carlota de que foi ela quem atropelou Ivan. Paulo faz o exame de sangue e avisa a Rafael que em breve descobrirá se é pai de Vitória.

Terça (21/10) - Sandra aceita ajudar Pedro a fazer com que Vicente conquiste Madalena. Beatriz descobre a verdade sobre Jussara e revela a Augusta. Ricardo concorda em fazer um desconto para Alessandra festejar seu aniversário na discoteca. Augusta desconfia de que Pedro e Jussara estejam mamocanados. Augusta avisa a Pedro que já sabe do plano dele com

GERAÇÃO BRASIL

Globo 19:15 h

Segunda (20/10) - Herval descobre que Sandra teve alta do hospital. Jonas deixa Sandra na casa de Gláucia. Megan desiste de sair com Danilo para sair com Arthur. Dorothy afirma a Moreira que Brian precisa sofrer um novo choque emocional para voltar ao normal. Lara se emociona com o desempenho de Tomás no programa com Shin. Brian vê Lara e Shin se beijando. Gaspar convida Vander e Ludmila para apresentar o Parker-Sexa. Brian volta para casa. Davi revela a Rita que desconfia que Fred roubou o dinheiro do show. Megan e Arthur se beijam.

Terça (21/10) - Arthur se enfurece com Megan por mentir sobre a cegueira. Herval vai à casa de Gláucia procurar Jonas. Arthur exige que Megan revele a todos que voltou a enxergar. Jonas enfrenta Herval. Danilo flagra Sandra em sua casa. Pamela ajuda Megan a inventar uma forma de cantar para Davi que voltou a enxergar. Manuela pensa em Davi. Igor pede dinheiro a Fred, mas ele desconfia. Herval fala para Pamela que Jonas o agrediu. Jonas confirma que Davi é seu filho. Jonas procura Davi na Plugger.

Por Gilson Cardoso

De olho na Mídia



FACEBOOK

O criador do Facebook doou nada mais que 60 milhões de dólares aos EUA para o combate do vírus ebola. Se os que têm mais sempre pensassem assim, o mundo seria bem melhor de se viver.

DEBATE

Muito bom o formato de debate da Band entre os presidenciais. Os dois candidatos frente a frente se perguntando, nada de apresentador aparecendo mais que os protagonistas. Nota dez mesmo!

PESQUISAS

Pelo menos em nível nacional os institutos de pesquisas parecem mais cautelosos em relação à disputa presidencial, já por aqui teve deles que nem no 2º turno apareceram, foram derrotados junto com os seus números.

MIL LITROS D'ÁGUA

A rádio Mix FM, de São Paulo, lançou uma promoção que chamou a atenção de todos. Vai sortear mil litros d'água entre os seus ouvintes. Para participar basta criar um vídeo fazendo a "dança da chuva" e exibir nas redes sociais com a hashtag da promoção. Como aqui a falta d'água é constante, cairia muito bem a promoção.

JOSÉ AGRIPINO

A situação política do senador José Agripino vai ficando cada vez pior. Depois de negar legenda a sua correligionária de décadas Rosalba, ele agora se desentende com o prefeito de Pau dos Ferros, Fabrício Torquato, do DEM, e tira do ar o programa que o prefeito apresentava na rádio Cultura AM, que é de sua propriedade.

MIGRAÇÃO

De Mossoró só duas emissoras pediram a

migração da AM para a FM. São elas: Libertadora e RPC. Já Rural e Difusora não fizeram a solicitação. Lembrando que o RN foi o 1º estado da federação a ter a autorização para a migração AM/FM.

"DIAL" ESTENDIDO

Nas regiões em que o "dial" é congestionado, as emissoras vão esperar mais um pouco pela migração, o que não é o nosso caso, já que aqui temos poucas FMs. O que os defensores da AM questionam mais é o alcance que vai diminuir um pouco, mas para isso existe a internet.

CUSTOS

Os custos para a migração são, em média, de 140 mil reais, mas para isso já existe financiamento do BNDES. No Brasil existem hoje cerca de 5 mil rádios legalizadas, sendo que 40% são AM. Até 2016 a migração na sua quase totalidade deverá ocorrer.



AÉCIO X DILMA

Através de mobilizações nas redes sociais, as campanhas de Dilma e Aécio à Presidência vêm empolgando mais do que para o Governo do Estado. Sinceramente, nunca tinha visto antes isso por aqui.

Rápidas

== A Rede TV RN pretende entrar no mercado mossoroense para valer.

== A rádio web Lembrança de Mossoró é um sucesso nacional no segmento. Os números mostram isso.

== O comunicador Alex Motta vive seu melhor momento artístico, tanto no rádio como com sua banda Forró Swingado.

== O Arrocha de Acácio desembarca em Mossoró, no dia 14 de novembro, véspera de feriado, no Encontro Romântico com Zezo e Lairton, no Porcino Parque.

== A banda Lagosta Bronzeada estará no Cântidos no próximo sábado.

== O jornal O Mossoroense chegou no último dia 17 aos seus 142 anos de existência.

== 1.800 rádios AM começaram o processo de migração para a FM.

== O SBT gosta de perder audiência. Bota debate às 17h.

== Ciro Robson é o garoto-propaganda do Residência Otávio Ferreira.

== O horário de verão em vigor no Sudeste, e para a gente fica a mudança na grade da programação da TV.

A realidade do sonho

"A Origem", destaque da programação de sábado do SBT, demanda uma atenção especial do espectador. Escrito e dirigido pelo cultuado Christopher Nolan - responsável pela mais recente trilogia de "Batman" -, o filme tenta mostrar o como funciona o subconsciente das pessoas. Com linguagem contemporânea e abusando de uma narrativa que foge totalmente do linear, o longa é embientando em tempos distintos, todos inseridos em um mosaico feito dos sonhos de seus personagens. Neste ambiente, o real e o imaginário se confundem o tempo inteiro. E só se dá bem quem consegue entender essa dinâmica.

Estrelado por Leonardo DiCaprio, "A Origem" gira em torno do ambicioso Cobb, especialista em roubar informações do sonho alheio. A trama começa quando ele tenta fazer a inserção de uma ideia na mente do herdeiro de uma grande empresa. O plano é arriscado e envolve uma equipe experiente e capaz de fazer o "serviço" e conseguir sair da realidade paralela. Além de DiCaprio, a produção ainda conta com bons desempenhos de Ellen Page, Joseph Gordon-Levitt, Marion Cotillard, Ken Watanabe e Tom Hardy. No entanto, a grande estrela de "A Origem" é seu troncado roteiro, concebido por Nolan em 2001, mas que só ficou pronto para ser filmado oito anos depois.

DOMINGO 19/10

Homem-Aranha (Globo, 13:20 h)

Spider-Man, de Sam Raimi. Com Tobey Maguire, Kirsten Dunst e James Franco. EUA, 2002, cor, 121 min. A emissora não divulga a classificação etária.

Aventura - Peter é um jovem estudante que vive sendo ridicularizado pelos colegas. Durante uma excursão da escola, ele é picado por uma aranha geneticamente modificada e adquire poderes extraordinários. Inicialmente, Peter ganha dinheiro com os superpoderes, mas depois começa a usá-los no combate ao crime.

O Sequestro do Metrô 123 (Globo, 23:35 h)

The Taking Of Pelham 123, de Tony Scott. Com Denzel Washington e John Travolta, John Turturro. EUA, 2009, cor, 106 min. A emissora não divulga a classificação etária.

Ação - Acusado de suborno, o executivo do metrô de Nova York, Walter Garber, trabalha agora como controlador de tráfego. Sua disciplina rotineira, porém, entrará em rota de colisão com Ryder, um sujeito arrogante que fez diversos reféns em um vagão da trem. Em troca da liberdade de dezessete passageiros, o bandido exige 10 milhões de dólares no prazo de uma hora.

Irmãos de Sangue (Globo, 1:25 h)

Leaves Of Grass, de Tim Blake Nelson. Com Edward Norton, Keri Russell e Tim Blake Nelson. EUA, 2009, cor, 105 min. A emissora não divulga a classificação etária.

Comédia - Bill e Brady Kincaid são gêmeos idênticos, mas levam vidas bem diferentes. Um deles é professor de filosofia, enquanto que o outro é traficante de drogas. Quando o professor é confundido com seu irmão, ele passa a ser perseguido por vários cães do narcotráfico, que desejam vê-lo morto.

Fuga Sobre trilhos (Globo, 3:05 h)

Stag Night, de Peter A. Dowling. Com Kip Pardue, Vinessa Shaw e Breckin Meyer. EUA, 2008, cor, 84 min. Classificação Etária: 12 anos. Aventura - A caminho de um festa, quatro jovens saem do metrô em uma estação de sativada desde a década de 70. O que eles não imaginavam é que ali iriam presenciar uma cena horrível: o assassinato brutal de um policial de trânsito. Agora, eles terão que correr pe-

los túneis do metrô de Nova York numa fuga desesperada para conseguir sobreviver.

SEGUNDA 20/10

A Recruta Hollywood (Globo, 14:45 h)

Major Movie Star, de Steve Miner. Com Jessica Simpson, Vivica A. Fox e Steve Guttenberg. EUA, 2008, cor, 98 min. A emissora não divulga a classificação etária.

Comédia - Após perder todo o seu dinheiro e ser humilhado em público, o estrela Megan Valentine toma uma decisão radical. Ela se inscreve nas forças armadas dos Estados Unidos, sonhando que o treinamento possa transformar a sua vida de uma vez por todas.

Lutando Contra o Tempo (Globo, 22:25 h)

Ticking Clock, de Ernie Barbarash. Com Cuba Gooding Jr, Neal McDonough e Nicki Aycox. EUA, 2011, cor, 101 min. A emissora não divulga a classificação etária.

Ação - Um jornalista de página policial, especializado em homicídios brutais, encontra o corpo mutilado da própria namorada. Depois de encontrar também um diário macabro que revela a lista das futuras vítimas do assassino, ele terá que correr contra o tempo e encontrar uma maneira de impedir que os terríveis crimes ocorram.

Casa de Areia (Globo, 2:05 h)

Casade Areia, de Andrucha Waddington. Com Fernanda Montenegro, Fernanda Torres e Ruy Guerra. Brasil, 2005, cor, 115 min. A emissora não divulga a classificação etária.

Drama - Um português leva a esposa grávida e a sogra em busca de um sonho: viver em terras prósperas, recentemente compradas por ele. O sonho se transforma em pesadelo quando, após uma longa e cansativa viagem, o trio descobre que as terras estão em um lugar totalmente inóspito, rodeado de areia por todos os lados e sem indício de civilização por perto.

TERÇA 21/10

Um Fuz de Conta Que Acontece (Globo, 14:45 h)

Bedtime Stories, de Adam Shankman. Com Sandler, Keri Russell e Guy Pearce. EUA, 2008, cor, 99 min. A emissora não divulga a classificação etária.

Drama - Um arquiteto que perdeu seus sonhos acaba virando o faz-tudo de um hotel. Com a missão de também cuidar dos sobrinhos, ele nota que as histórias que conta para que as crianças durmam, misteriosamente, viram realidade. Ele logo tenta se aproveitar, criando histórias bizarras que lhe garantam seus desejos.

Um Namorado Para Minha Esposa (Globo, 2:05 h)

Um Navio Para Mi Mujer, de Juan Taratuto. Com Adrian Suar, Valeria Bertuccelli e Gabriel Gatty. Argentina, 2008, cor, 100 min. A emissora não divulga a classificação etária.

Comédia - Ana Ferro está sem trabalhar e seu mau humor está enlouquecendo seu marido Tenso Palsky. Sem saber como melhorar a situação, Tenso pensa em se separar e surge a ideia de arrumar um amante para Ana. Mas o que era para dar certo, começa a dar errado e o casal acaba vivendo uma intensa e divertida história de amor.

QUARTA 22/10

As Aparências Enganam (Globo, 14:45 h)

Milk Money, de Richard Benjamin. Com Melanie Griffith, Ed Harris e Michael Patrick Carter. EUA, 1994, cor, 110 min. A emissora não divulga a classificação etária.

Comédia - Três garotos que residem em um subúrbio decidem ir até a cidade para ver uma mulher nua. Eles quase são assaltados e por acaso são salvos por uma "profissional", que acaba se afeiçoando por Frank, um garoto órfão de mãe. Frank resolve bancar o cupido para seu tímido e solitário pai, um professor de ciências que está sozinho desde a morte da esposa. Surpreendentemente, a moça e o pai de Frank se apaixonam e vivem uma bela história de amor.

Fara de Controle (Globo, 2:25 h)

Changing Lanes, de Roger Michell. Com Ben Affleck, Samuel L. Jackson e Tom Collette. EUA, 2002, cor, 98 min. A emissora não divulga a classificação etária.

Drama - Um simples acidente de carro transforma dois homens aparentemente normais em inimigos mortais. A confusão ocorre porque, atrasado para uma reunião no tribunal, o advogado Gavin Banek sai costurando pelo trânsito e bate no carro de Doyle Gipsen, um pai que está lutando pelo direito de ver seus filhos. Após o acidente, eles tentam, incansavelmente, destruir a vida um do outro.

Perfil



Mudança de rótulo

Patrícia França é categórica ao avaliar sua trajetória profissional. De forma serena e madura, a atriz afirma que nunca se incomodou por ter personagens densos e dramáticos dominando seu currículo. Em "Malhação", onde interpreta a dona de casa Delma, não é diferente. "Conquistei um espaço nesse nicho. O drama é mesmo a minha 'pegada' e é onde as pessoas me reconhecem mais", assume. No folhetim infantojuvenil, a personagem de Patrícia vai sofrer uma reviravolta após descobrir a traição de seu marido, Marcelo, com a professora de nado sincronizado Roberta, interpretados por Felipe Camargo e Danielle Suzuki. "Tenho muita sorte. Sou a atriz dos grandes e bons personagens", afirma, sem modéstia. Passear por outros gêneros, segundo ela, é sempre muito prazeroso. No entanto, é complicado fugir de estereótipos. "Gosto de fazer humor e gostaria de fazer mais. Mas esse foi um caminho que escolhi. Meio sem querer, mas escolhi", reflete.

De volta à Globo após dez anos, Patrícia foi convidada a retornar à emissora pelo diretor geral de "Malhação", Luiz Henrique Rios. Após uma passagem de oito anos pela Record, a atriz estava longe dos folhetins desde 2009, quando atuou em "Poder Paralelo". O recesso de cinco anos não foi apenas para cuidar da família, embora houvesse uma preocupação em estar mais presente na vida dos filhos. "Foi uma opção minha. Nenhuma das propostas que me ofereceram me tocou. Então, preferi não fazer", garante. Sem bons personagens, Patrícia esperou o contrato com a Record terminar para procurar novos projetos. Foi aí que surgiu a oportunidade para estar em "Malhação". "É engraçado que havia uma cobrança para voltar para a Globo. É como se as pessoas me reconhecessem aqui", opina. Mesmo assim, Patrícia faz questão de destacar tramas bem-

sucedidas que participou na Record, como "Escrava Isaura" e "Prova de Amor", mas lamenta que a visibilidade não seja exatamente a mesma nas duas emissoras. "Não é uma crítica, é uma constatação. As pessoas têm o hábito de ligar a tevê e colocar na Globo", pontua.

O retorno, segundo ela, é muito bem-vindo. Embora admita que possa haver um certo preconceito de atores mais maduros em relação ao folhetim infantojuvenil, Patrícia garante que a experiência de trabalhar em "Malhação" é uma mistura de sensações. "É um produto que está no ar há 19 anos e a sobrevida da tevê é a audiência. Então, se há algum problema em trabalhar aqui, eu desconheço", afirma. Além de um ritmo de gravações mais leve do que em outras novelas da emissora, para ela, se relacionar diariamente com jovens dá um novo fôlego à sua carreira. "É uma troca fantástica. Os jovens têm muita energia. Eles não têm maldade, não ficam se censurando como os adultos. É um ambiente muito leve", comemora.

Sem contrato fixo com a Globo, Patrícia está com todas as energias focadas em "Malhação". Desde o início das conversas sobre Delma, sua personagem, ela buscou focar no universo de uma mãe completamente dedicada aos filhos. "Foi complicado porque sou bem diferente. Preciso estar produzindo no trabalho para estar feliz em casa", compara. Por isso, ela participou de "workshops" de preparação corporal com todo o elenco da trama, ainda que não faça parte dos núcleos de dança, canto ou luta presentes no folhetim. Apesar de não saber os próximos passos que vai percorrer na carreira, Patrícia garante ter bastante calma para planejar o futuro. "Estou feliz aqui, com meu personagem. Recebi convite para o teatro, mas acho muito complicado conciliar estando no ar. Então, por enquanto, vou remar conforme a maré", diz, com tranquilidade.

Túnel do tempo

Natural de Recife, em Pernambuco, Patrícia estreou na tevê, aos 21 anos, em "Tereza Batista", em 1992, na Globo. Aparecer pela primeira vez na tevê como protagonista não foi um problema para ela. "Já vinha de muito tempo no teatro. Estou muito tranquila, preocupada apenas em fazer um trabalho bem feito", relembra. Atualmente com 43, ela relembra com certa estranheza as cenas de nudez que protagonizou no especial de fim de ano. "Na época, era o fim para mim. Hoje vejo com mais leveza. É constrangedor, mas faz parte do meu trabalho", pontua.

Logo na sequência, em 1993, participou da primeira fase de "Renascer". Embora tenha interpretado a protagonista Maria Santa apenas nos quatro capítulos iniciais, o sucesso de sua personagem reverbera até hoje. "É uma das melhores lembranças da minha carreira", vibra. A trama de Benedito Ruy Barbosa, dirigida por Luiz Fernando Carvalho, foi um dos maiores sucessos da década de 1990. "Era como fazer cinema e teatro ao mesmo tempo e dentro da tevê. Foi uma experiência fantástica e falto isso sem medo nenhum de parecer puxa-saca", revela, bem-humorada.

No Recife, Patrícia França começou a estudar interpretação aos nove anos. No entanto, aos 13, entrou em um curso de teatro profissional.

O convite para estrear na tevê, em "Tereza Batista", foi feito pelo diretor Paulo Afonso Grissoli, após ver a atriz em uma peça de teatro, ainda no Recife.

Vaidosa, ela garante que prefere não se ver no vídeo. "Em relação à atuação, até gosto. Mas o físico pega. Sempre acho que estava horrorosa", afirma.

Devido ao sucesso de "Prova de Amor", exibido em 2005 pela Record, houve a possibilidade de transformar a novela em uma série. "Foi frustrante quando soube que o projeto não ia acontecer", lamenta.

Instantâneos