



Session Start: Thu May 11 19:19:17 2000

<melissa\_mattos> opa...

<melissa\_mattos> boa noite!

<HGessinger> Fala Melissa!

<melissa\_mattos> chegou cedo, de novo..:-)

<melissa\_mattos> tudo certinho?

<HGessinger> Melissa : já ouvistes o QuemViverChorará do Fagner?

<melissa\_mattos> quem viver chorara? ja sim...

<melissa\_mattos> bonita!

<Fe-werneck> vc está em PoA??

<HGessinger> tô em PoA

<Bete> Humberto, se não me engano vc já sitou "Falso Brilhante" da Elis como o disco que vc gravaria. Pq?

<Bete> Desculpe "citou"...

<HGessinger> Falso Brilhante é todo bom...QuemViverChorará também tá nessa liga

<melissa\_mattos> gosto daquele som de baixo do falso brilhante

<melissa\_mattos> acho que foi das primeiras vezes, ainda pequena que identifiquei o som do baixo

<HGessinger> Aquele som é legal...do tempo que músico de jazz era a mão de obra para os canários

<big\_pool> tem show hoje/?

<HGessinger> hoje não tem show

<big\_pool> obg!

<Fe-werneck> então vc vai poder ficar aki mais tempo, né?

<KEITEL> Humberto , o cd ja tá pronto ?

<HGessinger> Tá pronto o CD...sai no fim de maio

<|\_Leonardo\_|> humberto: vocês pretendem lançar cd o ano que vem??

<HGessinger> Ano que vem disco novo

<Daffy> Humberto, o Guilherme Arantes vai tocar Planeta Água hj num show em Sampa. Vc costuma ouvir o som dele?

<HGessinger> Antigamente a gente dizia que só tinha chegado em Sampa se ouvisse Guilherme Arantes no rádio

<Bete> Vc gravaria com Elis hoje???

<HGessinger> Elis? Claro.

<|\_Leonardo\_|> Humberto: vai ser a chegada dos "3 minutos"??

<HGessinger> Não entendi, Leonardo

<melissa\_mattos> disseste num bate papo que os "3 minutos" ainda nao chegaram

<melissa\_mattos> deve ser isso...

<HGessinger> Acho que esses minutos estão naquela escala geológica...

<Bete> Humberto, o que vc gravaria???

<HGessinger> Deus Lhe Pague do Chico

<Boamorte\_HG3> pergunta em q ele, pensava qdo fez causa mortis .. e to implorandp pra ele tocar ela em ssa

<HGessinger> Cara Causa Mortis pintou numa explosão com várias outras músicas foi em 84, 85...

<Bete> Com a Elis...

<HGessinger> ...

<PauloFernando> Porque a versão de Segurança do Rock G do Sul e diferente do Longe Demais ???

<HGessinger> Qualquer motivo pra entrar no estúdio vale...

<Renato-Galluzzi> Humberto, por que em "A Promessa", você não concorda o verbo com o sujeito naquela parte "tu me encontrastes de mãos vazias"?

<HGessinger> Pra gaúcho é um saco a concordância...

<Doisberto> Qual o Tom de Rádio Pirata e Números? Sou um pouco "rookie"...

<HGessinger> LÁ LÁ

<PauloFernando> O 10000 destinos vai para o Mercosul ??

<HGessinger> Não sei ...tomara que vá...na verdade, comparado com o Brasil, o mercosul não é muito

<|\_Leonardo\_|> HGessinger: qual o lugar mais estranho que você fez uma música??

<HGessinger> Quase nunca faço uma música num lugar só e quase nunca frequento lugares estranhos

<KEITEL> Humberto , vc tem planos de excursionar fora do Brasil novamente ?

<HGessinger> Nenhum plano...se pintar, legal

<PauloFernando> Porque o pedido de desculpas ao LULU no O Papa é Pop ??

<HGessinger> é que a gente tinha se estranhado através da imprensa

<Boamorte\_HG3> pergunta quem é o garanhão da música segurança e se a historia do alfa romeo é verdadeira???

<HGessinger> Segurança não é uma stória real

<KEITEL> Humberto , qual a música q te deu mais trabalho p/ fazer ?

<HGessinger> DE FÉ deu um trabalhão

<alexlifeson> humberto, tô com as cordas pra ti lá em casa, aqui quem fala é o Luciano de POA

<HGessinger> Valeu, Luciano.

<KEITEL> e como foi seu reencontro c/ o LULU em Brasília ?

<HGessinger> Acho Lulu um gênio...mas ele é das antigas, Bibi Ferreira, Lisa Minelli, Pedrinho Mattar...falta gente assim na nossa galera

<Bete> "Lado a Lado" é maravilhosa, nunca pensou em regrava-la?

<HGessinger> LadoALado é uma música tão pessoal...é pra meu afilhado, Francisco, ele tem síndrome de down e parece saber coisas que a gente nem imagina

<maskavo> Humberto...o borguettinho pode ter te inspirado em voltar a tocar acordeon?/?

<HGessinger> Acordeon é um saco porque não dá pra ensaiar sem fazer muito barulho...e como eu só toco na madrugada, fica ruim...

<reys> Humberto, vc tem algum costume qdo lê?...tipo, marcar ou sublinhar trechos, copiar frases, fazer anotacoes nos livros, etc?

<HGessinger> Eu sublinho com aquelas canetinhas especiais para isso que a gente nunca acha quando precisa...a única mania é ; depois de passar da terceira página , ir até o fim por pior que seja o livro...o que mais me fez sofrer com isso foi o Gunther Grass

<LRech> Vc ja esteve bastante envolvido com a politica em outros tempos... o que esta achando da nossa atual "ilha das flores" que se tornou o nosso Brasil??

<HGessinger> Tô cada vez menos interessado em política partidária e no estado nação...estes 500 anos foram a gota d'água...não li nada de interessante nesse ano em que só falaram disso

<Jana\_-> Humberto, vc sonhou com alguma coisa na noite passada? O que?

<HGessinger> Não sonhei na noite passada...tô numa fase de diálogo com meu pr

<melissa\_mattos> cortou a frase... repetes?

<HGessinger> diálogo com meu próprio corpo...jogo horas e horas de tênis por dia tentando compreender algumas canções que eu não alcancei por outras vias...vou dormir muito cansado e não tenho sonhado

<PauloFernando> O que foi mais difícil gravar Filmes de Guerra ou 10000 destinos ???

<HGessinger> São discos muito diferentes...o Alívio foi um registro, o Filmes uma experiência...o 10.000Destinos é um disco para remeter as pessoas ao material original...como se fosse um index...por isso regravar alguns hits foi importante...é um disco paraINSTAURAR A CONFUSÃO CRONOLÓGICA E A ORDEM EMOCIONAL

<maskavo> Humberto...o hino nacional eh um rock progressivo???

<HGessinger> O hino nacional é bonitinho

<reys> Humberto, o q vc me indicaria de mario quintana e ferreira gullar?

<HGessinger> Poema Sujo...Quintana não sei...o último dele, não lembro o nome, é super...fala basicamente sobre a morte...velôriodefuntoausente

<melissa\_mattos> Por falar nisso, tem especial do niemeyer amanhã no people&arts. cita a poesia do "sonho e' popular" no final...

<HGessinger> Que legal...essa geração é bacana...Darcy Ribeiro...

<melissa\_mattos> o documentario e' bonito tambem... vi um niemeyer que eu nao conhecia. brasilia as vezes me da medo

<melissa\_mattos> imagina ficar la naquele meio... acho que um gigante vem e pisa em cima se nao correr pra se esconder...

<HGessinger> É muito engraçado o Carlos estar morando em Brasília...

<HGessinger> O gigante só assopra...pisar é em NY

<Boamorte\_HG3> pergunta se ele naum gostaria de acrescentar cordas e metais, além de um percussionista ..como fazem os pds

<HGessinger> Percussão e Metais espero que nunca

<DeniseMieko> Humberto, não jogas squash?

<HGessinger> Squash é como orelha de livro

<LRech> suave é a cidade/prá quem gosta da cidade/prá quem tem necessidade de se esconder. Vc prefere o campo ou realmente sonha com um outro mundo?!!

<HGessinger> Gosto de andar pela cidade depois das duas da manhã...me sinto tão seguro...no campo das 5 às 7 da manhã sinto o mesmo...a diferença é o sol e a lua

<PauloFernando> Humberto para vc Brasília é mais bonito que Nova York ???

<HGessinger> Brasília é o oposto de NY...incomparável...não sei em qual eu viveria mais feliz...parece que Brasília tem um entorno legal, dá pra sair...

<BatZ> Humberto, viu o especial do Chico no Multishow mês passado??? Achei bem legal... Umas pessoas da lista estavam dizendo sua semelhança com ele, e eu tbm achei algumas semelhanças...

<HGessinger> Eu acho que tô mais para Chico do que Caetano...e longe de ambos...

<PauloFernando> Qual a pior musica que vc ja tocou ????

<HGessinger> Tem tantas que ficaram incompletas...pelo caminho...mas isso faz parte e se transforma em humanidade...se eu falar uma só, vai tomar uma importância maior do que merece, como quando eu cito as favoritas

<big\_pool> e a banda ainda ensaia ou não precisa

<HGessinger> Não ensaio mais, não faz bem à minha performance...não sou profissional...sou um fio desencapado...o choque é uma possibilidade

<Loirinha20RJ> Olá Humberto, tudo bem? Sou eu a Vanessa do RJ, lembra de mim? Gostaria de saber como está sua expectativa para o lançamento do 10.000 destinos e como você acha que vai ser a aceitação do cd juntamente com o público! Adoro o seu trabalho! Espero que os shows do Canecão sejam confirmado para que possamos nos reencontrar!

<HGessinger> Nenhuma expectativa...é um disco justo

<Dayse\_nazi-fascista> humberto, vc nao acha que deserto freezer fugiu um pouco do estilo dos engos?????

<HGessinger> Tomara que não tenha fugido, eu adoro DesertoFreezer, por mim seria o single do Minuano...se o Lenine ou O baleiro fazem, todo mundo vibra

<ValbertoFormigao> E ai gessinger , o que vc acha das bandas virtuosas tipo o DreamTeather....vc conhece ? vc curte ?

<HGessinger> Conheço, mas acho que as vezes a virtude deforma...tipo beata e Vaticano x Galileu

<|\_Karol\_|> Parabens pela música Números. É perfeita!.. Seria ela apenas mais uma maneira de dizer que "o principal fica fora do resumo principal"?

<HGessinger> Boa , Karol...não tinha pensado...um cara me falou que Novos Horizontes é o lado B de Seguir Viagem, boa também...Talvez eu tenha escrito númereros para mim mesmo...acho que às vezes sou muito analítico

<KEITEL> Humberto , o q vc vê "lá do alto da montanha " durante os shows ? Dá p/ reconhecer alguém ?

<HGessinger> Cara, o show é muito solitário...por mim não haveria luz...acho realmente que os cegos ouvem melhor

<Cristiano-BH> Humberto, quem são os caras q a gente ainda vai ver num museu de cera?  
<HGessinger> Acho que o fogo já derreteu toda a cera...vivemos tempos muito rápidos...dá pra entender Edson Cordeiro?

<CarlosAG> Humberto, qual é a palavra omitida no hino nacional ?  
<HGessinger> Carlos : não entendo a letra do hino nacional japones

<Joso\_Neto> Na época do Filmes , você disse que era o trabalho mais parecido com você ... Após o 10.000 destinos , você ainda acha isso ?  
<HGessinger> Eu gosto daquele projeto minimalista do Filmes...gostaria de gravar algo como os primeiros discos do Dylan...voz e violão...

<reys> Humberto, onde posso encontrar a musica gauchinha , q vcs gravaram no carnaval mtv de 95?...e vc nao tem vontade de fazer algo com ela pra frente, tinha ficado super!  
<HGessinger> Eu também não tenho registro de gauchinha...nem vídeo  
<melissa\_mattos> Por falar nisso, conheces "desgarrados" de Sérgio Napp e Mário Barbará Dorneles..? penso em voces quando ouço..  
<melissa\_mattos> digo, penso em como seria com os engenheiros..  
<HGessinger> Conheço desgarrados, sim, um a vez o Sérgio me mandou umas letras

<RiCk\_tHiBaU> perguntinha: humberto: oq vc naum gosta do sucesso, alem de tirar fotos.. por exemplo na tv.. fazer playback?!  
<HGessinger> As fotos que eu não gosto de tirar são as oficiais, capa, divulgação...com fã, tudo bem...gosto de ver fotos de show também, mais pelos instrumentos. O que é ruim é a lentidão da mídia, dos fãs...por mim, lançaria 3 discos este ano...tenho os projetos na cabeça

<PeterPan\_> humberto: tem alguma musica que você toca apenas em alguma região ou cidade? ou alguma que vc não toca em um determinado lugar?  
<HGessinger> A gente muda um pouco, mas nada de muito importante...a gente conseguiu algo diferente : ser homogêneo geograficamente...o lugar onde a gente é menos entendido é PoA

<reys> Humberto, como q rolou a parceria com o Cazuza?  
<HGessinger> O Cazuza já tinha morrido...me deram uma letra para eu musicar para uma campanha anti-aids

<Jose\_Neto> O que você acha de haverem cada vez mais bandas e menos poetas ?  
<HGessinger> A palavra teve uma sobrevida por este estágio inicial dos computadores...acho que agora vamos seguir cada vez mais a imagem e esquecer o verbo...o que é uma pena pois a palavra e os números nos ensinam a abstrair e abstrair nos faz transcender

<Guest47127> ja comprou o the wall ao vivo humberto? a capa e um primor  
<HGessinger> A capa tá linda mesmo...

<Neander> Humberto, o Gil te fala de alguma coisa que acontece na lista de discursao? ou vc nem toca no assunto?  
<HGessinger> O gil não fala sobre isso...o Master às vezes me fala

<Dicionario> Humberto: Eu sou o Kleython de Brasília, e eu estava no Fest Rock, o que vc achou do Festival ?  
<HGessinger> Adorei passar por Brasília

<Vaniazinha> Boa noite a todos ...Oi, Humberto! Tudo bem? Pergunta do meu irmaozinho: vai ser gravado só clipe de rádio pirata ou de todas as músicas p/ entrar no home vídeo. Castelo vai entrar no home vídeo?  
<HGessinger> Os clipes sairão do homevideo...o Carlos não vai estar no disco nem no vídeo, ficaria desproporcional

<Thais-SP> Humberto, Terra de Gigantes e A Verdade A Ver Navios tem a mesma introdução, existe alguma ligação entre elas (qual)?  
<HGessinger> A intro de Verdade era uma citação de Terra...ambas desmistificam

<claudio> Humberto, das 4 canções inéditas, qual na sua opinião deveria ser a música de trabalho ?

<HGessinger> Novos horizontes ou Radio Pirata

<reys> Vc ja usa ou ja usou dicionario de rima ou e tudo de coracao?

<HGessinger> Nunca vi um dicionário de rima, mas se eu tivesse um não mudaria nada...ferramenta é ferramenta...carpinteiro é carpinteiro...escultor é escultor e obra é obra

<PauloFernando> é mais fácil responder carta ou email ???

<HGessinger> Carta é fácil de ler e difícil de responder

<rossano> humberto se rolar um playback num programa de tv com radio pirata..vcs tem uma versao da musica gravada so com a sua voz ou vai com a do paulo junto?

<HGessinger> tem versão só minha...mas ia ser legal dublar o Paulo

<tche\_guevara> Humba, que lembranças vc guarda do Marcelo Pitz?

<HGessinger> Pitz era legal...o último hippie

<Bete> Desculpe a pergunta a seguir, pode ser até meio absurda, mas como sonhei outro dia (sonhos???) com você respondendo-a, queria tirar a prova: Por que vc sempre usa algo vermelho (roupa ou sapato)??? (risos)

<HGessinger> Bete : boa pergunta : não gosto nem acho que eu fique bem de vermelho (deixa minha pele vermelha) mas sempre tem algo vermelho...engraçado...gosto de azul...vou começar a pensar mais em roupa...nunca sou eu que compro ...

<Neander> Humberto, vc ainda toca acordeon?

<HGessinger> Não tenho tocado acordeon nem teclado...em casa tenho tocado baixo e violão

<Jose\_Neto> O que você acha de movimentos como os NeoNazistas ?

<HGessinger> NeoNazista? Pefiro as fezes da minha cadela

<Violeiro> Humberto, como era a faculdade quando vcs começaram a tocar, como era a cena musical da época...

<HGessinger> Numa participei de cena musical nenhuma... a FAURGS já era decadente, nos anos 70 dizem que era legal...mas havia gente legal lá...

<Cristiano-BH> Humberto, lembra q vc ficou de me dizer o q entendeu sobre o final do livro "O Lobo da Estepe"q, vc tinha me indicado? Entao, pode ser hj?

<HGessinger> Se eu me meter a explicar o Lobo Da Estepe, o Hesse puxa meus pés à noite...é tudo com o doce velhinho...recomecei a ler ele uns dias atrás mas não consegui...acho que eu estava enrijecido

<Renato-Galluzzi> Humberto, como voce teve a ideia pro arranjo novo de Parabolica? Ficou muito bom, eu achei a melhor musica dos shows no Palace... acho que eh o arranjo ideal para a musica

<HGessinger> O arranjo de Parabólica é do Gil...nem eu nem a banda levávamos fés...agora eu acho tribom

<CarlosAG> Humberto, em algum momento os fãs atrapalharam sua vida ?

<HGessinger> Fã nunca atrapalhou minha vida...o contrário não sei se é verdadeiro

<KEITEL> Humberto , a pergunta pode parecer estranha , mas vc ouve Engenheiros em casa ?

<HGessinger> Ouço algumas músicas pinçadas...o disco inteiro é super difícil ouvir, não há distanciamento, pra quem compôs é parecido com ver a radiografia da pessoa amada

<|\_Leonardo\_|> Humberto: oq significaria a violencia travestida faz seu trottoir?

<HGessinger> Sometimes Satan comes as a man of peace

<PauloFernando> Humberto qual foi o ultimo CD que vc comprou ???

<HGessinger> Smashing Pumpkins

<prowller> humberto, tú és ou já foi existencialista? e qual a conotação de "mentiroso" p/ sartre?

<HGessinger> ninguém é ou deixa de ser existencialista...ou se acredita na existência, ou na essência...mixar esse micro e macro é um ideal impossível, mais atraente

<marcos> Humberto, oque vc acha de musicas + pesadas, como Herdeiro da Pampa Pobre quando vc toca ao vivo?

<HGessinger> Gosto de peso, mas prefiro minha voz mais perto...às vezes peso significa distância...música pra adolescente transbordando testosterona não me atrai

<Rodrigo-SaltoGrande> Humberto, por favor, seja direto em sua resposta: O q são 5 letras começando com a letra "A"?

<HGessinger> A.D.E.U.S....ser direto nunca foi virtude, nem em livro científico...veja Darwin e Newton

<Dicionario> Humberto: O Luciano manda muito Bem na Guita, Humberto, o Luciano tem algum e-mail q eu possa entrar em contato com ele?

<HGessinger> Os LUs não estão conectados...o Adal tá no adalfonseca@zipmail.com.br

<Dayse\_nazi-fascista> gostei muito da regravação de radio pirato do rpm, ficou massa! a proposito, essa é sua preferida do rpm??

<HGessinger> Eu gosto da que diz que ...fulano se atirou da ponte aérea...O Paulo escreve muito bem, parecido com a Rita Lee, descomplicado...eu adoraria escrever assim  
<Renato-Galluzzi> fala pra ele q essa musica do rpm eh Revolucões por minuto...

<Bete> a Clara gostou do novo arranjo para Parabólica???

<HGessinger> Clara adorou...vive pedindo pra ouvir, mas não sei...criança não deveria ouvir este tipo de música

<Eduardo\_Manera> por que? Fiquei curioso...

<HGessinger> Queria só coisas boas para ela...

<oi> Bukowski, Hunter Thompson...coisas assim poderiam ser incluídas no seu gosto literário ?

<HGessinger> Li tudo do Bukowski...legal, mas superestimado, os beatniks foram o máximo que os gringos conseguiram...França, Itália e Alemanha anos luz na frente...Brasil também

<AdalBueno> humberto: 10000 destinos em cada esquina... " profecia??? o que tem de novo nessa formacao? o que vc ve de diferente em relacao as outras??? como seria o 10000 destinos se fosse gravado pelo glm?

<HGessinger> GL&M foi um incenso que queimou...a nova formação é um perfume, dá pra fechar o frasco

<Flavio\_MG> Seu computador se tornou seu radinho de pilha? Ou vc não o abandonou?

<HGessinger> Não : Ouço AM pelo menos 4 horas por dia...

<maskavo> Humberto...eu faço musicas tambem, e as vezes, faço frases lindas e fortes, mas nao consigo encaixa-las em nenhuma canção...isso ja ocorreu com vc???

<HGessinger> É...frases são tijolos, difíceis de fazer, depois a gente faz paredes, casas, cidades...

<Boamorte\_HG3> pergunta se ele já consegue ter fé em alguma coisa???

<HGessinger> Tenho fé...só se faz uma música como FéNenhuma tendo fé...sem fé não se canta, não se reclama

<ClarK> Quando começará as Turnes, e quando será aqui no Nordeste?

<HGessinger> A tour não para...sexta em Criciúma, semana que vem Salvador...já não depende da indústria PHONOGRÁFICA

<melissa\_mattos> vai de carro a criciúma?

<HGessinger> Vou de carro BR101...o melhor é escolher os CDs pra levar

<melissa\_mattos> <|\_Karol\_|> Humberto, Você já foi traído por sua própria caneta na hora de escrever uma música? Alguma já disse mais do que deveria?

<HGessinger> Karol : todas dizem muito...mas tem que saber ouvir...não acho que muita gente me conheça pra ouvir tudo...acho que ninguém

<[ShEiK]> Humberto, o q achas da queima do relógio dos 500 anos no gasometro?

<HGessinger> Ao menos um dos relógios tinha que ser queimado, né...

<FC\_A\_FIM\_SOBREVIVER> qual foi a música mais rápida de ser composta e a mais demorada?

<HGessinger> Terra de Gigantes foi rápido...De Fé levou uma existência

<CAUDILHO\_> Humberto, qual foi o show inesquecível pra você ?

<HGessinger> Adorei tocar no SESC-SP, duas semanas atrás...aquela é a escala mais legal,

<maskavo> HUMBERTO...vc nao pretende mais trabalhar com o Dario Zalis???

<HGessinger> Dario? Muito legal, vamos voltar, sim.

<AdalBueno> Humberto: Qual a diferença entre hoje e antigamente? Nova e velhas formações? Novo gás? Vida nova? Buscar viver mais intensamente o que vc nao vivia há tempos? Libertar? Voar???

<HGessinger> Sem querer soar arrogante, não faz muita diferença a formação ou a opinião da crítica ou a opinião da minha mão...eu tenho tantos desejos e tantas limitações que não sobra muito espaço para firulas

<HGessinger> quis dizer minha mãe

<CarlosAG> Humberto, e Gramado, continua maravilhosa como sempre ? Tens ido ao lago Negro andar de bicicleta com a Clara ? Ou é no Parque Knor que tu andas com ela ?

<HGessinger> Esse ano fui pouquíssimo a Gramado...tenho adorado minha casa em PoA...tenho CDs, Vinil e meu estúdio e meus livros, tudo ao alcance da mão pela primeira vez na minha vida...e tenho jogado tênis, o que é uma benção e está m,e deixando mais centrado...o único problema é que as idéias não param de brotar

<reys> Vc ficou sabendo da satira q aqueles sobrinhos do ataide fizeram com os engos no cd deles?...o q achou?

<HGessinger> Reys : não tô sabendo...espero que tenha ficado engraçado

<RiCk\_tHiBaU\_SalaVIP-fc> de todos os caras q jah passaram pelos engenheiros, de qual vc guarda melhores momentos? e tem algum q vc naum sente saudades... ou alguns?

<HGessinger> Só o Carlos deixou saudades

<{Crisss}> Hg, vc jah chegou a tocar em algum show a musica será(leg.urbana) ou tocaria algum dia?!

<HGessinger> Nossa canção do legião é índios...se não tivessem superestimado o Renato, ele estaria escrevendo até hoje...o BRASIL MATA

<Jose\_Neto> Qual é o disco dos Engos favorito da Clarinha ? o Azul ?

<HGessinger> a Clara só conhece o Tchou Radar e o 10.000Destinos, dos outros só algumas canções. O Aaulo Ricardo me falou que a filha dele tá tocando baixo e não sabia que ele tocava

<Bia-SP> Você disse que criança não deveria ouvir esse tipo de música, mas meu sobrinho de 2 anos adora Engenheiros...acho que elas tb gostam da sua voz... ja pensou em lançar um cd pra crianças?(risos)

<HGessinger> Bia : adoraria, mas não sou a pessoa certa

<Aurelio> humberto !! na musica Lance de Dados vc fala em destino ... vc acredita que cada um tem seu desstino traçado, ou que cada um recebe as cartas e faz seu jogo

<HGessinger> Cada um recebe as cartas (isso é uma limitação) cada um faz seu jogo ( isso é liberdade) o que importa é o mix

<Rodrigo-SaltoGrande> Humberto, o q acha do Gustavo Kuerten? Que tenista atual, se houver, seria o motivo pra vc começar a jogar tênis?

<HGessinger> Guga é lindo jogando...mas desses garotos nenhum tem o drama, tá acontecendo muito rápido...por causa da empunhadura aos 24 eles são veteranos...aí falta o drama...Borg tinha o drama, largou no auge...por que...suicidio...por que...

<ValbertoFormigao> Humberto, Em que dia vc nasceu, e em qual cidade? Quem é Vc ?? qual o seu filme favorito ? qual o lugar mais esquisito que vc fez uma canção ?

<HGessinger> Não gosto de ir ao cinema...nada no mundo me faz ficar sentado duas horas no mesmo lugar, nem o velório do meu pai...uma vez compus no meio de um show, isso é esquisito?

<Astronom0> Humberto, estou lendo o homem revoltado, de camus, como foi q vc comecou a ler seus livros? vc se acha um dandi?

<HGessinger> Não sou dândi literalmente, mas para Camus era uma metáfora...dândi era Oscar Wilde, gênio

<Dayse\_nazi-fascista> a palavra concreto e esquina tem algum sentido difernte pra vc? elas se fazem presentes em muitas musicas de vcs...

<HGessinger> Pô Dayse, não sei...interessante...vou pensar...pode ser...ando muito pela madrugada e esquina é sempre surpresa, possibilidade, às vezes decepção

<rossano> vc nao ta mais respondendo emails???faz um tempao q vc naum responde..bom pelo menos os meus..

<HGessinger> hoje zerei minha correspondência , tinha mais de 150 ...

<J-Guilherme> HG vc acredita em ovinis, espíritos, fantasmas,diabo,deus,jesus.Qual sua religião??ou crenças?A vida será que é passagem só de ida, até agora ninguém voltou para nos contar..

<HGessinger> Sou católico de coração, marxista histórico de cabeça...que merda, né?

<marcos> Tem como eu entrar em contato com o Licks?

<HGessinger> Marcos : não sei do Licks...alguém aí sabe?

<melissa\_mattos> escreve pra um jornal sobre futebol, em ingles, que eu saiba.

<Thales-BH> isso ... as vezes manda email pros programas

<HGessinger> Talvez ele possa escrever um release em ingles se a gente virar time de futebol para satisfazer alguns

<Daysinha\_neonazista> humberto, como foi participar da propaganda de 500 anos do brasil na globo, vc gostou??

<HGessinger> Não vi...ficou legal? o texto era bacaninha

\*\*\* Davi\_CE has quit IRC (QUIT: User exited )

<Thais-SP> Humberto, você costuma compor pensando num enredo ou só depois que a música fica pronta é que se sabe sobre o que é? E acontece de você encontrar sentido dúbio em suas músicas?

<HGessinger> Cara : em menos de um mês eu não sei nada sobre a canção

<Jurema-Enghaw> Você gosta de chocolate?

<HGessinger> Não gosto, sou viciado em chocolate

<melissa\_mattos> recebeu o sonho de valsa?

<melissa\_mattos> ou a esportinha da denise interceptou?? :-)

<HGessinger> Recebi, Melissa...tava ótimo, infelizmente...valeu!

<melissa\_mattos> infelizmente? :-)

<HGessinger> Melissa : tô tentando sacar e chegar na rede em menos de uma semana

<melissa\_mattos> hahahaha sorry!

<Clarabolica> Pergunta pra ele: Humberto, um dia num congresso em BH conheci pessoas bem legais aí do RS, sendo que eram grupos diferentes: uma turma era de PoA e outra turma era de Caxias e eles não se misturavam de forma alguma.. e um dos caras de PoA disse q não se misturavam com os de Caxias pq não gostavam de "colono".. ele ainda disse "não sou gaúcho, sou portoalegrense". Pq vc diz essa frase em "A Conquista do Espaço"?

<HGessinger> eu sou colono...meu pai do interior, colonização alemã...minha mãe do interior, colonização italiana...em PoA só não é colono que é burgues há mais de uma geração

<HGessinger> Tirar essa frase do contexto é bobagem..ela tá no disco quye tem pampa no alkman

<LRech> Vc recebe quantos emails em media por semana?!

<HGessinger> uns 15 e-mails por dia

<toni> O projeto do HG3 para regravações continua de pé? E quem ele regravaria com certeza?

<HGessinger> Regravaríamos engenheiros

<Leopoldo> Gessinger o que vc acha sobre alguns filosofos afirmarem que existe uma outro realidade que por sua vez está oculta, e nós ã a pecebemos????

<HGessinger> A gente seria a sobra da fogueira, né? não faz muita diferença quando a gente prende o dedo na porta

<HGessinger> a sombra da fogueira, quis dizer

<Arthur> Humberto, vc falou RPM virou quase punk, eu estou percebendo algo parecido com os Engenheiros, o que vc acha?

<HGessinger> Na verdade o meio ambiente fica cada vez mais careta...quem sobrevive vira herói

<|\_Karol\_|> Humberto, "o que você quer dizer quando fica calado" mediante o quase histerismo de alguns fãs após os shows?

<HGessinger> Saca o buraco negro...oposto da estrela...concentração de energia num único ponto...é assim que o universo vai acabar...oposto do Big Bang

<CAUDILHO> Humberto, na sua opiniao, quais sao os 5 músicos brasileiros do seculo?

<HGessinger> É bem possível que estes 5 nunca tenham sido ouvidos...Garota Nacional não foi sucesso?

<Thais-SP> Humberto, apesar de você não dar bola para a crítica, você costuma le-las, elas chegam à você?

<HGessinger> Nunca leio ...tem uns "fãs"que sempre mandam as negativas...não quero ficar com raiva de ninguém, eu sei como é ter que segurar emprego, etc...não tem nada a ver com música

<Boamorte\_HG3> pergunta o q ele acha da candidatura de brizola para prefeito do rio

<HGessinger> Depois do Thomaz Koch, Brizola é meu tenista favorito

<DeniseMieko> Onde a Clara está, Humberto? Manda um beijo pra ela

<HGessinger> Valeu..já fez o tema e está dormindo...tem uma letra horrorosa como a minha, fico superorgulhoso

<Cristiano-BH> Humberto, vc é meio Harry Haller?  
<HGessinger> HarryHesse pode crer

<Neander> Humberto, vc se lembra quanto custou aquele baixo verde, que vc começou a usar na turne de tchau radar??  
<HGessinger> O Warwick? acho que 1.700

<Bete> Vc acha que Parabólica não é boa para Clara??? PQ???  
<HGessinger> Parabólica é para maiores de 18

<J-Guilherme> HG vc tem solidão a 2, a 3, a 4 pessoas.Porque? o quevc sente falta??  
<HGessinger> We are just two lost souls swimming in a fish bowl, year after year  
<melissa\_mattos> what have we found? the same old fears... (deja vu)  
<HGessinger> same old fears  
<Thales-BH> wish you were here...  
<melissa\_mattos> cantando sem nos ouvir... meio triste...

<Guest56375> humberto, depois do divisiom bell, voce ainda acha que o pink floyd sem roger water e uma forma sem funcao?  
<HGessinger> Cara é constrangedor sem o Waters...mas é bom de ouvir

<Thales-BH> humberto.. vc disse que tem muitos projetos.. mas a tecnologia hoje eh barata, quem tem vontade faz um cd em casa e distribui de porta em porta ou de celular em celular.. falta a tecnologia ganhar sua moral ?  
<HGessinger> Mas a galera tá na revolta dos d6andis ainda...

<Guest96008> Pergunta ele se hj,ele tivesse que dedicar uma música dele pra sua filha,qual seria????MEU NOME É GRAÇA  
<HGessinger> Fiz Parabólica pra ela...dedicaria Cymbaline do Waters

<Daysinha\_neonazista> Humberto, o que acha do collar voltar agora e querer ta aparecendo" por aí???  
<HGessinger> Acho que Collor não volta...espero que continue como um fantasma, pra gente provar que não tem medo de fantasma

<KEITEL> Vc saberia explicar como uma banda como Engenheiros , q fica longe da mídia , tem tantos fãs espalhados pelo Brasil à ponto de disputar a chance de te fazer uma simples pergunta ?  
<HGessinger> Boa pergunta...por que será...gostaria que fosse por que eu não tenho respostas

<ninguem=ninguem>a garota de Nunca Mais e' real?  
<HGessinger> Nunca Mais é real...Segurança não é Real...Refrão de Bolero, 3x4, DE Fé são reais..Des'daquele dia não é real

<Flavio\_MG> Dessas novas bandas de rock que vem surgindo, vc tem alguma preferência, ou acha tudo uma droga???  
<HGessinger> Não ouvi nenhuma droga ultimamente

<glm> como foi para vc o estouro dos engenheiros de 1990 a 1993, vc sente saudades daquela época, muitos fãs ainda te cobram a volta do power trio?  
<HGessinger> Não tenho saudades...foi a época mais chata de todas

<laica> o que acha do the final cut?  
<HGessinger> Acho que Waters perdeu o controle sobre a obra no FC ...

<RiCk\_tHiBaU\_SalaVIP-fc> pergut's: por acaso algum "amigo" da epoca da faculdade veio falar com vc depois de famoso, dizendo papos no estilo "eu sempre acreditei q vc's eram capazes" ou algo assim?  
<HGessinger> alguns que realmente acreditavam

<TiagoEngHawGuy> Humberto...pq Stória com "S" nos encartes....e as exclamações e interrogações ao contrário????  
<HGessinger> antigamente havia história e estória-realidade e ficção-sempre achei que era a mesma coisa...os pontos ?! e principalmente ponto e vírgula, sempre gostei são mais abstratos que as letras, mais dramáticos

<J-Guilherme> HG vc esta com quantos anos?Quais seus planos para o futuro?Vc assistia zorro "nenhum sarjento Garcia"  
<HGessinger> 24dezembro63...36...zorro...3 patetas...speed racer

<rossano> po cara eu acho vc muito direto pra responder emails...pessoalmente vc é assim tb?

<HGessinger> rapidez, meu jovem

<Fe-werneck> pergunta se ele já leu Profecia Celestina e se já, o q achou...

<HGessinger> Li a Profecia não entendi...acho que foi o pior livro que já li

<KEITEL> Humberto , essa diferença de idade entre vc e os meninos ã atrapalha em alguma coisa ?

<HGessinger> Acho que eles estão numa fase em que parecem mais velhos do que eu

<claudio> Humberto, euforia e depressão tem a ver com o seu dia-a-dia ?

<HGessinger> tenho muita variação de humor...principalmente quando componho....é um inferno pra que está comigo

<prowller> humberto, vc conhece o escritor Anatole France?

<HGessinger> Conheço mas nunca li

<Guest53868> ei, pq vc é tão sério nos shows?

<HGessinger> por que minha música não é para crianças

<Cucaracha> Humberto, tudo bom? Desculpa pela pergunta, mas, hoje rolaria uma propaganda de alguma marca de tênis?

<HGessinger> Gosto da Adidas

<laica> qual voce prefere? ummaguma ou the divisiom bell?

<HGessinger> umaguma de olhos fechados

<???)>pode perguntar pra o Gessinger o que ele acha das gravações em MP3? Se são consideradas piratizações ou apenas + uma forma de divulgação dos CDs?

<HGessinger> Acho a questão tecnológica irrelevante...o que é isso, o deputado Lobão dizendo que o jabá começou quando ele parou de tovarcar...

<HGessinger> A liberdade já está aí

<prowller> mas eu já senti tuas letras mais "existenciais" antes... seria a resignação q sempre acomete os revolucionários?

<HGessinger> Mas tá todo mundo com medo....com a cabeça lá atrás

<HGessinger> existencialismo e revolução nunca se deram muito bem...qual é?

<gustavo> pergunta quando ele vai escrever seu livro

<HGessinger> livro? não!!!

<CarlosAG> Humberto, como vc. se senti com tanto lixo na mídia hoje em dia ?

<HGessinger> Aqui em casa não entra muito lixo, mas entra mais do que eu desejaria...o que mais falta é humildade, que a gente adquire dialogando com o próprio corpo e a mortalidade. Por isso as mulheres levam vantagem : elas menstruam, elas sabem que o tempo existe

<BatZ> Humberto, Smashing Pumpkins?!?! Vc curte?? Não sabia... eu adoro! tenho os cd's e a caixa e fui no show em 98! Demais!!

<HGessinger> Comecei ouvindo o último e gostei...antes eu achava eles meio HerbertVianna

<AdalBueno> humberto, o que vc acha dos enigmas do pink floyd???? maliquisse???

<HGessinger> Se eu tivesse passado o tempo que eu passei ouvindo Floyd lutando judô, seria faixa preta

<Clarabolica> humberto, qual sua ipinião sobre amor platônico? Vc já teve algum?

<HGessinger> Já ...muitps amores platônicos...dos 11 aos 21

<HGessinger> aCHO QUE É A VERDADEIRA FORMA DE AMOR

<Jana\_\_-> Humberto, já está preparado para a divulgação na TV do novo CD? Já escolheu a receita para cozinhar na Ana Maria Braga? (Brincadeira!) (..just smile)

<HGessinger> Vou fazer chá...na família do meu pai tinha um monte de mágicos...especialistas em chá

<Astronom0> como vc se sente ao ver a violencia travestida no cotidiano? vc acha q isso eh fruto de pensamento das pessoas q querem comandar as vidas dos outros impondo seus valores, pensando q esses tipos de opinioes dao mais corretos do q a maioria?

<HGessinger> A violência é uma parceria entre quem sofre e quem comete

<CarlosAG> Humberto, como vc. reagiu quando viu que o Grêmio perdeu o primeiro turno para o Juventude ? O que vc. mudaria no Grêmio ?

<HGessinger> Perdi o interesse pelo Gremio com este time de estrelas

<CAUDILHO> o que você chama de REAL, quando fala nas suas musicas ? e porque aquela epoca (1990-1993) foi chata?

<HGessinger> Definir o Real num chat...vai todo mundo desconectar...a superexposição deixa uma banda muito lenta...não tem como escapar

<J-Guilherme> HG o que vc quis dizer com "Esqueça a luz...respire o fundo" "Nós mortais viemos do fundo", "eu sou um déspota esclarecido nessa escura e profunda mediocracia"??

<HGessinger> As vezes a superfície-osuperficial engana...nós mortais é que somos imortais, viemos do fundo emergimos

<Fe-werneck> pergunta: a Clara vê televisão (desenho animado)? Quais?

<Fe-werneck> --> por favor, faz essa pergunta pra mim..!

<HGessinger> Tá nessa febre pokemon...cavaleiros do zodíaco também pegou...teletubbies, xixa e angélica, nao...sandy e jr, sim

<DeniseMieko> Os Pokemón da Clara tem até guitarra, não? :-)

<JOAbujamra> <JOAbujamra> Humberto, vc já leu o livro "Ocastelo dos destinos cruzados", do Italo Calvino?

<HGessinger> Já li o Castelo..legal...Calvino é muito legal

<FLUMINENSE-ES> Quantos anos vc pretende seguir na estada da música? A vida inteira?

<FLUMINENSE-ES> estrada

<HGessinger> música a vida inteira...estrada, não sei

<Parabolica> Tu ficou sabendo do sequestrou que acabou no estacionamento do Iguatemi? Na ferte do teu ap.. tu acha ainda que é possível se sentir seguro

<HGessinger> O lance é não depender do que pode ser roubado...não moro mais na frente do shopping...abro a janela e não vejo mais estacionamento...mas há noite não tenho mais a companhia dos vigias

<Boamorte\_HG3> pergunta se ele ja pensou na possibilidade de chamar o maltz para fazer segunda guitarra do enghaw

<HGessinger> Maltz toca bem é bateria

<Bia-SP> Humberto, o que levou você a fazer a linda música pro seu sobrinho?

<HGessinger> Foi pra oferecer e pedir uma mão-companhia

<Mineiro> Voltaria a fazer shows para a campanha de Brisola???

<HGessinger> Não pretendo mais tocar em campanha...

<toni> Vc conhece o Belchior pessoalmente? Pretende gravar outra música dele? Mucuripe ou Tudo outra vez quem sabe?

<HGessinger> Não conheço o Belchior pessoalmente...tem várias dele que eu adoro, mas não vou gravar...quero homenagear outros

<Parabolica> quando sai o novo clipe e de que música vai ser?

<HGessinger> Na verdade os clipes sairão da filmagem do show...dev começar po Rádio Pirata

<Dani[CRN]> Fala pra ele que eu sou a menina alta do Clube do Rock Nacional, de Brasília; e diz que eu quero falar com ele ... além disso ... pergunta se é verdade que ele proibiu que negros entrassem na nova formação

<HGessinger> Proibir negros...que absurdo...de onde surge essa baixaria...me larguem

<CONCRETO> Os ENGENHEIROS DO HAWAII aceitariam ser UMA BANDA NUMA PROPAGANDA DE REFRIGERANTES como o J.Question ?

<HGessinger> Se pagassem meu psiquiatra

<DeniseMieko> Como vai a Laika?

<HGessinger> Laika tá linda , cada vez mais blues com aquele olhar chorão

<Daysinha\_neonazista> a clara ja deve ter vido o clip de parabolica né?? o que ela acha? como ela se sente vendo tao pequenininha ali?

<HGessinger> Ela não entende muito bem ...pergunta pra quem é cada música

<Forasteirosan> Humberto, você já pensou em gravar um novo cd acustico para relembra os velhos sucessos e com participações especiais de ex-integrantes da banda??

<HGessinger> Daqui a 3 discos de estúdio vou pensar nisso

<maskavo> humberto...outro dia vc falou que gosta do Arnaldo

Baptista. Ele tem sido uma influencia muito grande para mim. vc tem os discos solo dele??? Ouve Muito???

<HGessinger> Não ouço muito ele, não

<micamo> Humberto, por que tanta contradição e duplo sentido nas suas música? É um espelho da sua vida, ou alguma influência humana ou filosófica? Nada contra (pelo contrário), é só curiosidade.

<HGessinger> Acho que é assim que eu raciocino...dialética

<\_Acid\_Jhu\_> Humberto, o que vc achou daquela versão remix de Segurança? Vc concordou com que remixassem a música naquela época??

<HGessinger> Não ouvi o remix

<Dayse\_nazi-fascista> Humberto, é verdade que luciano é tímido pra caramba?

<HGessinger> O Luciano é tímido para algumas coisas

<Vaniazinha> Humberto ... e o projeto do Trio q vc falou mês passado? Vc tá preparando?

<HGessinger> Tô pensando...

<Eu\_que\_nao\_amo\_voce> Eles enjoaram da mídia? Por que deram uma sumida da televisão?

<HGessinger> A mídia enjoou da gente

<Katya> Vc saberia me dizer o q é solidão? e solidão a dois??tentei e nunca encontrei respostas...

<HGessinger> definir solidão...puxa...é bom não saber

<Leopoldo> GESSINGER vai ou ã ter negro amor no cd novo?

<HGessinger> Não vão entrar músicas do !tchau radar! no 10.000Destinos assim como não entraram as do GL&M no FilmesDeGuerraCançõesDeAmor

<RiCk\_tHiBaU\_SalaVIP-fc> humberto, vc curte new age? acredita q a musica pode ajudar uma pessoa a derrubar grades? por exemplo hj eu fiz uma prova e comecei a pensar numa musica da enya, de repente era como se ela tivesse passando as formulas na minha mesa.. :P

<HGessinger> Acho New Age legal

<Caudilho> Humberto, você já leu o João Cabral de Melo Neto; morte e vida severina? Ariano Suassuna, você o conhece?

<HGessinger> Li sim

<Eduardo\_Manera> gente, agora tenho que sair.

<Eduardo\_Manera> boa noite a todos e desculpa a quem nao teve sua pergunta feita

<HGessinger> Valeu Edu! Acho que vou liberar o pessoal tambem...

<jean> melissa: hg de cabelos brancos, violão e pequeno teatro para fãs( já avôs)?. Imagina o futuro assim?

<HGessinger> Que o futuro seja assim vou adorar...de amarelo para branco não mudarão muito os cabelos

<HGessinger> Valeu, Parceiros, té mes que vem!!!!!!!!!!!!!!!

\*\*\* HGessinger has quit IRC (QUIT: User exited )